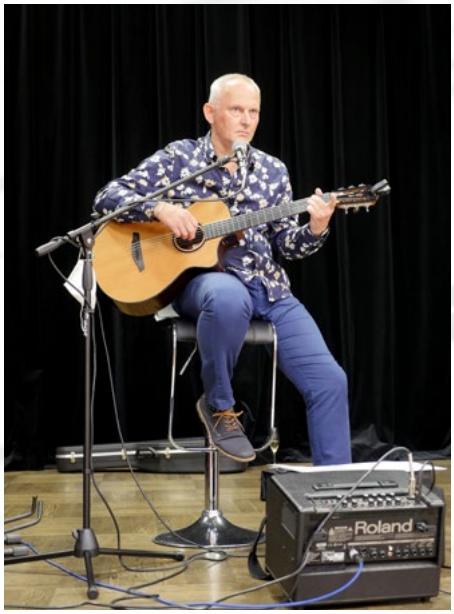
KULTURNÍ CENTRUM ZAPLAVILA UMĚLECKÁ DÍLA

Měsíc červen byl v Kulturním centru ve znamení umělecké tvorby. V období od 31. května do 18. června zde totiž probíhaly souběžně dvě výstavy obrazů a uměleckých děl. V hlavním sále návštěvníci mohli obdivovat celoživotní dílo známé petrovické umělkyně Renaty Filipové, která v červnu oslavila své životní jubileum, zatímco v přísálí byly vystaveny čerstvé obrazy osmi umělců, kteří se zúčastnili letošního malířského plenéru.

Výstava malířky Renaty Filipové byla slavnostně otevřena vernisáží, která se konala v sobotu 29. května 2021. V prostorách Kulturního centra se sešli pozvaní hosté, rodina a přátelé umělkyně, aby společně zahájili tuto společenskou událost. Akci předcházel krátkým kulturní program, na němž jako první vystoupila mladá, velmi nadaná pianistka z Karviné Nikol Hamplová. Tato svérázná dívenka ve svých 10 letech předvedla úchvatný koncert tří skladeb a sklidila obrovský potlesk a obdiv od přítomných posluchačů. Druhým vystupujícím byl syn paní Filipové pan Marcel Krhovják, který pro svou maminku k narozeninám zahrál a zapíval půvabnou píseň, kterou sám složil. Posléze si slovo převzal starosta obce Marian Lebiedzik, který po krátkém proslovu paní Renatě Filipové osobně předal květiny a popřál jí mnoho zdraví, úspěchů, múzy a dalších tvůrčích nápadů. Po dlouhé době nečinnosti Kulturního centra způsobeném vládními nařízeními spojenými s pandemii, proběhla celá akce ve velmi pozitivním a optimistickém duchu.



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PRZEKRACZAMY GRANICE
2014—2020
EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

STŘÍPKY Z VÝSTAVY

Od konce května až do poloviny června v hlavní sále Kulturního centra bylo možné shlédnout průřez tvorby umělkyně Renaty Filipové. Díky této výstavě se kulturní stánek mohl znovu otevřít veřejnosti. Návštěvníci mohli obdivovat díla tvořená nejrůznější technikou od olejomalby, přes akvarel až po techniku zvanou ART-protis, která využívá netkané textilie a umožňuje realizaci netkaných nástěnných koberců. Této technice se paní Filipová věnovala 10 let. Nechyběly zde ani obrazy a objekty vytvořené z PET láhví, tzv. Pet-art, technika, které dala název samotná umělkyně. Obrazy představovaly přírodu, květiny, okolí Petrovic a také portréty a abstrakci. Milovníci umění si bez pochyby přišli na své.

SKONČIL 7. ROČNÍK MALÍŘSKÉHO PLENÉRU

Ve dnech 21. až 30. května 2021 se konal na území obcí Petrovice u Karviné a Godów sedmý ročník Mezinárodního malířského plenéru, tentokrát pod názvem „Česko-polské příhraničí v obrazech“. Během těchto několika dní bylo namalováno dvacet poutavých obrazů, na nichž jsou zachycena zajímavá místa obou obcí. Plenéru se zúčastnilo celkem osm malířů, jejichž nelehkým úkolem bylo zachytit Petrovice i Godów v různém ročním období. Díky jejich bohaté fantazii a múze a talentu vznikly tak obrazy nejen z období jara, ale i léta, podzimu i zimy. Polskou republiku zastupovali: Andrzej Kacprzak, Jarosław Drążek, Elżbieta Pierchała, Franciszek Stabla. Z české strany se plenéru zúčastnili: Renata Filipová, Otta Dedek, Václav Buchtelík, Dominika Poživilová.

Jarosław Drążek

Andrzej Kacprzak

Elżbieta Pierchała

Dominika Poživilová

Otta Dedek

Renata Filipová

Franciszek Stabla

Václav Buchtelík

V neděli 30. května 2021 byla v našem Kulturním centru tato akce slavnostně ukončena za přítomnosti účastnících se českých i polských malířů a zástupců obou partnerských obcí. Výsledky práce malířů bylo možné si prohlédnout v přísálí Kulturního centra, kde byly vystaveny do 18. června 2021.

Fotografie obrazů naleznete v kalendáři pro rok 2022.

Mezinárodní malířský plenér byl realizován v rámci projektu Synergie - integrace společnosti a institucí pohraničí Godowa a Petrovic u Karviné / Synergia - integracja społeczności i instytucji pogranicza Godowa i Petrovic u Karviné, který je spolufinancován z fondů Evropské unie prostřednictvím programu INTERREG V-A Česká republika – Polsko.