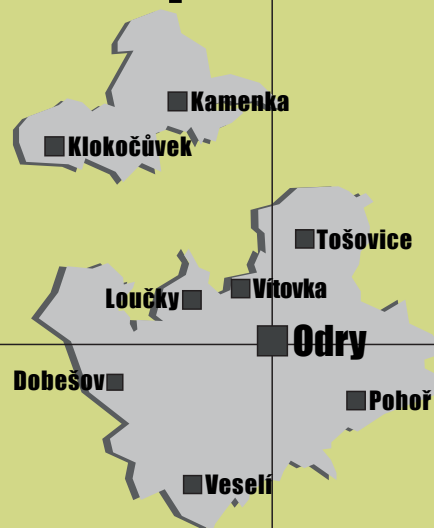


srpen 2012

Oderský zpravodaj



Dopravní hřiště

Rádi bychom Vám touto cestou nabídli možnost prázdninového využití dopravního hřiště v Odrách, a to každodenně v době od 15:00 do 17:00 hod, v případě zájmu deseti a více návštěvníků až do 19:00 hod. Mimo otevírací dobu je možnost návštěvu skupiny lidí dojednat se správcem dopravního hřiště p. Jiřím Kozákem na dopravním

hřišti nebo na e-mail dopravnihriste@odry.cz, tel. 603 223 384.

K zapůjčení jsou k dispozici jízdní kola (v ceně 10 Kč/hod) a elektromobily (50 Kč/hod). Více informací můžete získat na webových stránkách dopravního hřiště: www.dopravnihriste.cz

Jan Skalka



OBSAH

Dopravní hřiště	2
Radnice informuje	3
Ze zasedání zastupitelských orgánů	4
Městská policie informuje	6
Psí útulek nabízí	7
Obnova Gerlichovy hrobky	8
Rozvoj bydlení v Odrách	9
Mapování výskytu chrástala polního	10
Sběrový den	11
Kalendář akcí na Odersku	13
ZŠ Pohořská	14
ZŠ Komenského	14
Kamenka, Pohoř	15
Veselí	16
Fotbal, benjamínci	18
Jan Kadúch, mistr Evropy	19
MS světa veteránův stolním tenise	20
Mezinárodní festival duchovní hudby	21
Dělnický dům	22
Prázdninová soutěž pro školáky	25
Společenská kronika	26
Tip na výlet	27

Vlastivědné listy č. 76 – Zdeněk Orlita - Osudy „nepatrných“. Ztracený svět oder- ského ševce Ignáce Josefa Plebana (1792 – 1855).

Titulní strana: Žně na Veselí 2012

Foto: Jiří Ziegl

ODERSKÝ ZPRAVODAJ

Informační měsíčník. Vydává město Odry.

Šéfredaktor: Ing. Petr Šustek.

Redakce:

MěÚ Odry, odbor kultury a školství

Masarykovo nám. 25, 742 35 Odry

☎ 556 768 160

fax 556 768 110

e-mail: zpravodaj@odry.cz

Tisk:

Tiskárna SAMAB BRNO GROUP, a. s.

Počítačová sazba - MěÚ Odry, redakce

Náklad 850 ks.

Registrováno Okresním úřadem v Novém Jičíně, referátem regionálního rozvoje pod reg. zn. NJ 17.

Toto číslo vychází 1. 8. 2012.

Redakční uzávěrka příštího zpravodaje

bude 23. srpna 2012. Další číslo vyjde

3 9 2012. Nevyžádané rukopisy se nevra-

cejí. Redakční úprava textů vyhrazena.

Příjem inzerce v redakci.

Cena jednoho výtisku 5,- Kč

Radnice informuje

Polovina prázdnin je za námi, prozatím je jejich průběh na odersku bez závažnějších incidentů. Doufejme, že to vydrží i v měsíci srpnu.

Množí se dotazy na sběrný dvůr (SD), proto připomeneme několik důležitých informací. Realizace SD je plánována do konce r. 2012. Spuštění provozu SD předpokládáme nejpozději na jaro 2013. SD bude sloužit k odběru veškerého odpadu od fyzických osob s výjimkou stavebního a demoličního odpadu a směsného komunálního odpadu (běžný odpad ukládaný do popelnic). Občanům, žijícím na území města Odry a místních částí, tak bude umožněno zbavit se velkoobjemového odpadu, textilií, koberců, pneumatik, chemikálií včetně jejich obalů, starých elektrospotřebičů a dalších odpadů po celý rok bezplatně. Zavedení sběru odpadů od podnikajících fyzických osob a právnických osob bude posouzeno až po vyhodnocení provozu SD a stanovení jeho volných kapacit.

Další informace se týká záchytné stanice psů v Loučkách. Na jiném místě tohoto Zpravodaje máme článek o psech umístěných v této stanici. Obracíme se na občany, kteří uvažují o pořízení psího kamaráda, aby se zajeli podívat do „útulku“, možná jim padne do oka některý z pejsků. Zvýhodnění od města Odry na zaplacení poplatku je jen malým bonusem a pobídkou k odebrání takového pejska. Neváhejte a udělejte si čas na návštěvu a pokud s sebou vezmete nějaký pamlssek či granule, nepoužívaný (ale použitelný) koberec či deku, budete přivítáni s otevřenou náručí.

Odbor dopravy, přestože nemá na funkčnost centrálního registru vozidel žádný vliv, se omlouvá všem občanům za zhoršené podmínky při registraci vozidel a dalších činnostech s tím spojených. Pokud to bude v silách odboru dopravy, bude se snažit občanům vyhovět v maximální míře.

Rádi bychom upozornili na povinnost zaplatit druhou splátku poplatku za likvidaci komunálního odpadu, pokud mají občané platbu rozdělenou na dvě částky. Důsledky neplacení jsou známy a občané by neměli riskovat možné sankce.

Tolik pro měsíc srpen. Těm, kteří to ještě nestihli, přejeme hezkou dovolenou a těm ostatním příjemný zbytek léta.

Městská policie Odry zve zejména děti s rodiči a mládež k

„Povídání se strážníky“

se zaměřením na dodržování veřejného pořádku v obci

Místo: **herní plácek na ulici Nábřežní, Odry**

Termín: v pondělí 13. 8. 2012 od 16.00 do 17.00 hodin.

Místo: **herní plácek na ulici Ke koupališti, Odry**

Termín: v úterý 14. 8. 2012 od 16.00 do 17.00 hodin.

Možná témata diskuze:

- kontakt s cizí osobou a bezpečné chování doma a na ulici
- co dělat při nálezu injekční stříkačky
- kontakt se psem nebo jiným toulavým zvířetem
- dopravní výchova (chodec a malý cyklista)
- platná legislativa problematiky alkoholu, tabákových výrobků a drog
- platné obecně závazné vyhlášky města Oder a jejich účel
- jiné dle zájmu zúčastněných

Na závěr bude možné shlédnout technické vybavení městské police a služební vozidlo!

Akce je pořádána v rámci programu prevence kriminality, jehož součástí je realizace oplocení herního plácku dotovaného z rozpočtu Ministerstva vnitra a města Oder.

Ze zasedání zastupitelských orgánů

30. schůze Rady města Oder se konala 20. 6. 2012. Rada schválila odměny ředitelům příspěvkových organizací zřizovaných městem Odry a také řediteli Oderské městské společnosti s.r.o.

31. schůze Rady města Oder se konala 12. 7. 2012. Rada projednala možnosti získání dotačních prostředků ze Státního zemědělského intervenčního fondu v rámci „Programu rozvoje venkova“. V souvislosti s možností získání dotace ze zmíněného programu rada uložila Oderské městské společnosti zpracovat seznam lesních cest vhodných k rekonstrukci a také seznam pozemků vhodných pro zalesnění. Oderská městská společnost také musí zpracovat návrh na změnu kategorizaci lesů z lesů hospodářských na lesy zvláštního určení.

Rada rozhodla o poskytnutí dotace Základní škole Odry Pohořská ve výši 30 tis. Kč na opravu sociálního zařízení u sportovního hřiště. Sociální zařízení bude umístěno v budově garáže, která je v blízkosti hřiště, rekonstrukcí vznikne také prostor pro uschování sportovního náčiní. Na provoz hřiště poskytla rada Základní škole Pohořská 5 tis. Kč.

Schválila dotaci ve výši 5 tis. Kč Základní organizaci Českého svazu ochránců přírody Odry na pořádání XI. Celostátního setkání členů a přátel Českého svazu ochránců přírody, které proběhne v září na Podhradí.

Rada souhlasila s poskytnutím příspěvku na pořízení dokumentace bezbariérového vstupu do objektu č.p. 68, Občanského sdružení zdravotně postižených Odry do výše 50% nákladů za předpokladu, že na tuto akci bude provedeno výběrové řízení.

Souboru bicích CRASH DRUMS poskytla rada příspěvek ve výši 7 tis. Kč na úhradu nákladů spojených s vydáním CD „Popojedem“.

Rada schválila dotaci ve výši 50 % nákladů na pronájem tělovýchovných zařízení za období leden 2012 – červen 2012 tělovýchovným organizacím a spolkům, které reprezentují město v oficiálních soutěžích a současně mají v soutěžích zapojenu mládež, TJ Odry ve výši 42 311 Kč, Karate klubu Odry ve výši 5 428 Kč.

Na základě zprávy komise pro posouzení a hodnocení nabídek o přidělení podlimitní veřejné zakázky „Sběrný dvůr Odry“ rada stanovila pořadí na prvních třech místech takto:

1. uchazeč č. 1 – KARETA s.r.o., Bruntál, který předložil nabídkovou cenu 8 085 659,00 Kč bez DPH;

2. uchazeč č. 5 – ALPINE Bau CZ s.r.o., Valašské Meziříčí, který předložil nabídkovou cenu 8 296 719,51 bez DPH;

3. uchazeč č. 6 – NOSTA, s.r.o., Nový Jičín, který předložil nabídkovou cenu 8 413 844,00 bez DPH.

Rada zadala podlimitní veřejnou zakázku „Sběrný dvůr Odry“ firmě KARETA s.r.o. Zájem o realizaci veřejné zakázky „Sběrný dvůr Odry“ projevilo 14 firem, vyloučeno bylo pět uchazečů - MULTIP STAV, spol. s r.o., CGM Czech a.s., První KEY – STAV, a.s., PBSKOM s.r.o. a firma STRABAG a.s.

Rada schválila osazení obrubníků na komunikaci na ulici Okružní na rohu domu č.p. 63 a úpravu dlažby

na ulici 1. máje u stejného domu ve výši do 10 tis. Kč. Úprava má částečně omezit vliv povrchové vody na zdivo domu.

Na základě zprávy komise pro posouzení a hodnocení nabídek rozhodla rada o přidělení veřejné zakázky malého rozsahu:

- „Parkovací stání ulice Ke koupališti, Odry“, zadané dle zákona o veřejných zakázkách firmě NOSTA, s.r.o., která předložila nabídkovou cenu 631 874 Kč bez DPH.

- „Rozšíření stávajícího městského kamerového dohlížecího systému v Odrách“, zadané dle zákona o veřejných zakázkách firmě Interál s.r.o., Ostrava – Vítkovice, která předložila nabídkovou cenu 178 636,20 Kč bez DPH. Z veřejné zakázky „Rozšíření stávajícího městského kamerového dohlížecího systému v Odrách“ byl vyloučena firma HCV group a.s. z Rožnova pod Radhoštěm.

- „Rekonstrukce fasády a výměna podlah kulturního domu v Dobešově“, zadané dle zákona o veřejných zakázkách firmě MONTCOLOR ZAVADIL s.r.o., která předložila nabídkovou cenu 160 490 Kč bez DPH.

- „Opravy komunikací v místních částech města Odry“, zadané dle zákona o veřejných zakázkách firmě SWIETELSKÝ stavební s.r.o., která předložila nabídkovou cenu 784 487,30 Kč bez DPH. Ze zakázky „Opravy komunikací v místních částech města Odry“ byla vyloučena firma ALPINE Bau CZ s.r.o. z Valašského Meziříčí.

Rada vypjala výběrové řízení na realizaci akce „Oprava části chodníku na ul. Komenského u Střední školy Odry“ a akce „Oprava části chodníku ul. Skřivánčí, Odry“.

Schválila uzavření dodatku č.1 smlouvy o dílo na stavbu Okružní křižovatka silnice I/47 se silnicí III/04734 v Odrách mezi zhotovitelem MULTIP STAV, spol. s r.o., Nový Jičín. Dodatkem se navyšuje cena o práce, které vyplynuly z požadavků uživatele a nebyly součástí projektové dokumentace – stabilizace podloží, drenáže a úpravy kanalizace, přídlažba ze žulových kostek, jiná skladba mezikruží.

Rozhodla, že údržbu kruhového objezdu a ochranných ostrůvků křižovatky na silnici I/47 bude provádět Ředitelství silnic a dálnic ČR, Správa Ostrava. Údržba spočívá v péči o keřovou výsadbu v oku a sečení trávy ve 2 ostrůvcích.

Projednala informace o vícepracích při realizaci akce „Vodovod Pohoř –přiváděč“.

Souhlasila s uzavřením smlouvy o školení a ubytování strážníků městské policie s městem Ostrava.

Schválila uzavření smlouvy na připojení do sítě internet s občanským sdružením WIFI CBS Odry pro přípojná místa hasičská zbrojnice v Odrách a radar pro měření rychlosti na ul. Hranická.

Rada souhlasila s uzavřením dodatku č. 1 smlouvy o dílo na realizaci akce „Zpracování dokumentace k územnímu řízení lokality bydlení Ke koupališti - Hranická“, s firmou ARPIK OSTRAVA s.r.o., kterým se mění termín konzultace a výběr varianty a termín předložení dokumentace k územnímu řízení.

Rada schválila uzavření dodatku č. 2 ke smlouvě o dílo na realizaci akce „Technologické centrum, vnitřní integrace úřadu a elektronická spisová služba v území pro město Odry“, části I.: „Zřízení technologického centra“ s firmou COMA ZÁLOHOVACÍ SYSTÉMY a.s., kterým se upřesňují definiční pojmy smlouvy a platební podmínky za poskytování služeb technické a servisní podpory v době udržitelnosti projektu.

Schválila uzavření dodatku č. 1 smlouvy o vedení spisové služby a elektronické podatelny s firmou GEOVAP spol. s.r.o., kterým se prodlužuje doba poskytování služeb technické podpory k typovému aplikačnímu programovému vybavení (TAPV) CityWare – modulu Spisová služba a Elektronická podatelna pro město Odry.

Rada vzala na vědomí výpověď pana L. S. z pronájmu části 187 m² pozemku p. č. 667/1 – ostatní plocha, sportoviště a rekreační plocha k. ú. Loučky nad Odrou a pozemku p. č. 667/3 – zastavěná plocha a nádvoří o výměře 13 m² v k. ú. Loučky nad Odrou. Smlouva o nájmu pozemků bude ukončena dohodou ke dni 31. 7. 2012.

Schválila zveřejnění záměru

- pronajmout část (187 m²) pozemku p. č. 667/1 – ostatní plocha a sportoviště a pozemek p. č. 667/3 – zastavěná plocha a nádvoří o výměře 13 m² v k. ú. Loučky nad Odrou;
- uzavření dodatku č. 1 ke smlouvě o nájmu pozemků NS 023/05-No ze dne 17. 10. 2005 a dodatku č. i ke smlouvě o nájmu pozemků NS 022/05 ze dne 17. 10. 2005 s nájemcem Zemědělská a.s. Spálov, Spálov 1. Těmito dodatky dochází k opravě údajů ve smlouvách z důvodu digitalizace pozemků a opravě chyby v katastru nemovitostí z roku 2010 a dále v souvislosti s výsadbou stromů a stromů v k. ú. Loučky nad Odrou firmou Zasedoma o. s.

Rada rozhodla o pronájmu:

- pozemku p. č. 371 – orná půda o celkové výměře 3214 m² v k. ú. Pohoř Zemědělskému družstvu Vrchovina za cenu 0,50 Kč/m²/rok. Celková cena činí 1.607,-Kč ročně. Nájemní smlouva byla uzavřena na dobu neurčitou s výpovědní lhůtou 5 let.
- části (736 m²) z pozemku p. č. 220/1 – trvalý travní porost v k. ú. Pohoř panu L. M. za cenu 0,50 Kč/m²/rok. Celková cena činí 368,-Kč ročně.
- části (200 m²) pozemku p. č. 1640 – orná půda v k. ú. Odry paní D. Z. za cenu 3,- Kč/m². Celková cena pronájmu činí 600,- Kč ročně. Nájemní smlouva byla uzavřena na dobu neurčitou.

Souhlasila s uzavřením smlouvy o pronájmu pozemku p.č. 2565 v k.ú. Odry s Pozemkovým fondem ČR.

Rada schválila uzavření budoucí nájemní smlouvy na část pozemku p.č. 2004/1 o výměře 349 m² ostatní plocha manipulační plocha a části pozemku p.č. 2004/2 o výměře 343 m² p.č. ostatní plocha ostatní komunikace v k.ú. Odry pro výstavbu mostu u Skalních sklepů (dočasný zábor). Nájemcem bude Moravskoslezský kraj.

Rada schválila uzavření budoucí smlouvy o realizaci přeložky distribučního zařízení určeného k dodávce elektrické energie (2 ks kabelů 4x50 mm o délce cca 80 m) na pozemcích p.č. 857, 858, 859

v k.ú. Odry v souvislosti s připravovanou výstavbou Centra veřejné správy v Odrách (CVS) s ČEZ Distribuce, a.s., Přeložka bude provedena na náklady investora CVS. Smlouva bude uzavřena po sdělení rozhodnutí o přidělení dotace na vybudování CVS.

Souhlasila s uzavřením dodatku č. 2 ke Smlouvě o nájmu nebytových prostor č. SNM/415/02/Cz ze dne 28. 6. 2002 s nájemcem Česká pošta s.p. – nebytový prostor objektu Odry, Radniční ul. č.p. 93, uzavřením dodatku č. 2 zmíněné smlouvy dojde k upřesnění způsobu úhrady nájemného.

Schválila uzavření smlouvy o právu provést stavbu:

- „Vodovodní přípojka k RD č.p. 16, Dobešov“ na pozemku parc. č. 1506/19 v k.ú. Dobešov s investorem stavby J. P.
- „Vodovodní přípojky pro rodinné domy na pozemku parc. č. 2439/16, k.ú. Odry“ na pozemku parcela č. 2451/1 k.ú. Odry s investorem stavby R. K.

Rada zrušila své rozhodnutí z listopadu loňského roku o uzavření smlouvy o smlouvě budoucí o provozování vodního díla „Vodovod Pohoř – přivaděč“ se společností Severomoravské vodovody a kanalizace Ostrava, a.s. a rozhodla, že zmíněné vodní dílo bude provozovat Oderská městská společnost s.r.o.

Souhlasila s umístěním informačního panelu na autobusovém nádraží, p.č. 1366/1 k.ú. Odry.

Povolila výjimku z nejvyššího počtu dětí ve třídě 5.A Základní školy Pohořská pro školní rok 2012/2013 na počet 31 žáků ve třídě.

Rada schválila uzavřením nájemní smlouvy:

- k bytu číslo 8, Tř. Osvobození 313/11 s žadatelkou E. S.
- k bytu číslo 12, Pod Lesem 841/15 s žadatelkou Š. M.
- k bytu číslo 8, Nadační 964/26 s žadatelkou L. D.
- k bytu číslo 4, Kopečná 176/3 s žadatelem K. G.

Text jednotlivých usnesení byl upraven v souladu se zákonem č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Občané uvedeni v § 16 (občané České republiky s trvalým bydlištěm na území obce a fyzické osoby vlastníci na území obce nemovitost) a v § 17 (cizí státní občané, kteří jsou v obci hlášeni k trvalému pobytu, stanoví-li tak mezinárodní smlouva) zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, mají právo na neupravený text, který je k dispozici na sekretariátu vedení města, Masarykovo nám. 25, 742 35 Odry.

Úplná znění usnesení ze schůzí rady města a zasedání zastupitelstva města jsou k nahlédnutí v městském informačním centru v budově radnice nebo na internetu na adrese www.odry.cz.

Alena Buczková



MOTOZEM
oblečení / příslušenství / díly

Prodejna: Hlavní 12, Šenov
Po-Pá: 10-18h, So: 10-14h
Mobil: 608 366 491

MotoZem.cz

Z činnosti Městské policie Odry

Rozšíření délky služeb

Městská policie od 1. 7. 2012 rozšířila délku služby v nočních hodinách, strážníci se nyní střídají ve 12-ti hodinových směnách a pokrývají tak směny celý den. Jsou tedy připraveni Vám pomoci 24 hodin denně.

Besedy v mateřských školách.

Dne 28. 6. 2012 v odpoledních hodinách navštívili mateřskou školu Čtyřlístek na ulici Pohořská v Odrách strážníci Městské policie Odry. Akce nazvaná rozloučení s předškoláky se zúčastnili dva strážníci městské policie, děti z mateřské školy a jejich rodiče. Strážníci dětem předvedli své technické vybavení a služební vozidlo, poradili dětem, jak se chovat při kontaktu se zvířaty a s neznámými lidmi a jak se zachovat v dopravě jako chodci nebo cyklisté.

Obdobná akce proběhla i dne 26. 6. 2012 v mateřské škole Čtyřlístek na ul. Sokolovská v Odrách.



Jízda bez řidičského oprávnění

Dne 15. 7. 2012 při hlídkové činnosti u obce Vítovka spatřila hlídka městské policie rychle jedoucí osobní vozidlo, jehož řidič a spolujezdec nebyli připoutáni bezpečnostním pásem. Po krátkém pronásledování začal být řidič vozidla značně nervózní a choval se nestandardně. Hlídka proto z důvodu podezření ze spáchání přestupku vozidlo zastavila a zjistila, že řidič nemá u sebe řidičský průkaz a to z důvodu vyhodování a zadržení řidičského oprávnění.

Průběh přestupkového jednání pomohl zadokumentovat kamerový systém instalovaný ve služebním vozidle a řidiči bylo sděleno, že se celá věc postupuje příslušnému správnímu orgánu, přičemž dotyčným hrozí pokuta a postih spočívající v zákazu řízení. Na místo hlídky městské policie následně přivolala policistu ČR, který řidiči zakázal další jízdu.

Útok a násilí vůči úřední osobě.

Dne 14. 7. 2012 v nočních hodinách došlo na ulici Zámecká v Odrách k útoku několika podnapilých mužů vůči policistům PČR a strážníkům městské policie Odry, kteří zde pomáhali uklidnit nastalou situaci. Útok podnapilých mužů se společnými silami podařilo oběma hlídkám za pomoci donucovacích prostředků odvrátit. Celou záležitost si následně převzala PČR.

Všichni zúčastnění muži se budou ze svého jednání zpovídat před orgány činnými v trestním řízení.

Krádež v Penny Marketu.

Dne 20. 7. 2012 bylo přijato telefonické oznámení od pracovníka Penny Marketu Odry o záchytu osoby, která se pokusila odcizit zboží z prodejny. Na místě bylo zjištěno, že došlo k odcizení lahvového piva, které si muž strčil pod tričko a prošel přes pokladny bez zaplacení. Poté byl zachycen ostrahou prodejny. Celá věc byla po vrácení zboží na prodejnu vyřešena udělením blokové pokuty.

Statistika za první pololetí 2012

Prázdniny jsou ve své druhé polovině a městská policie bilancuje uplynulý půlrok. Dovolují si Vám touto cestou předložit statistiku vyřízených věcí u Městské policie Odry.

 Městská policie ODRY Hlavní kódy za období 01.01.2012 až 30.06.2012				
kód události	pokuta	man.popl.	počet	%
AA akce na alkohol	0	0	2	0.3
AU autovrak	0	0	4	0.6
CY cyklisti	1300	0	18	2.7
DK donucovací prostředky	0	0	6	0.9
DP dopravní přestupek	18800	0	172	26.7
DR doručování písemností	0	0	48	7.4
Jl jiné	0	0	55	8.5
KO kontrola osoby	0	0	2	0.3
KZ kamerový záznam	0	0	3	0.4
MA majetkový přestupek	5500	0	15	2.3
NÁ nález	0	0	14	2.1
NS napadení strážníků	0	0	2	0.3
OP odchyt zvířete	0	0	17	2.6
OS občanské soužití	500	0	11	1.7
PA parkovačka	0	0	52	8.0
PP první pomoc	0	0	5	0.7
PR prevence - beseda	0	0	5	0.7
PŘ předvedení	0	0	3	0.4
PY ostatní přestupky	0	0	1	0.1
SD schránka důvěry	0	0	1	0.1
SP součinnost s PČR	0	0	15	2.3
SS 46/1 př. státní správ	0	0	1	0.1
TČ trestný čin	0	0	7	1.0
TO alkohol+kouření	2000	0	25	3.8
UP usměrňování provozu	0	0	4	0.6
VK § 48 veřejný pořádek	0	0	1	0.1
VP veřejný pořádek	4600	0	61	9.4
ZA závada	0	0	18	2.7
ZH § 46/2 OZV VHP	0	0	10	1.5
ZO žádost o součinnost	0	0	18	2.7
ZP § 46/2 OZV - psi	0	0	1	0.1
ZS záchytná stanice	0	0	7	1.0
ZV § 46/2 OZV - alkohol	7300	0	40	6.2

Psí útulek pro opuštěné a toulavé psy

Zřizovatelem záchytné stanice pro opuštěné a toulavé psy je město Odry, provoz zajišťuje odbor životního prostředí. Stanice je v Loučkách (č.p. 207), kde se o psy stará pan Zbyněk Meca, tel: 732 252 143. V případě adopce pejska z městského útulku má nový majitel výhody s adopcí spojené:

- možnost bezplatné kastrace pejska
- na území města Oder a místních částí osvobození od poplatků ze psů na 2 roky
- 15 kg psích granulí

Pokud uvažujete o pořízení pejska, zajděte se podívat do záchytné stanice v Loučkách, možná vám některý z pejsků padne do oka. Kompletní nabídka pejsků v záchytné stanici je na www.odry.cz.



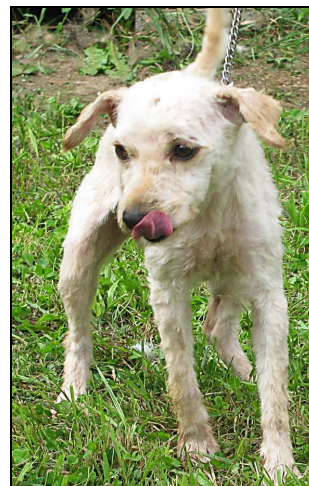
Pes, kříženec, odchycen 1. 7. 2012, 2 roky



Fena, jezevčík, odchycena 30. 6. 2012, věk 3 – 4 roky



Pes, jezevčík, odchycen 18. 7. 2012, věk 3 – 4 roky



Fena, kokršpaněl, odchycena 5. 10. 2011, věk 3 roky
Pes, kříženec, odchycen 15. 7. 2012, věk 2 roky



Fena, kříženec, odchycena 26. 7. 2011



Pes, kříženec labradora, odchycen 1. 7. 2012



Pes, kříženec německého ovčáka, odchycen 29. 2. 2012

Pokud nemůžete mít pejska doma, přijďte si ho vzít alespoň na procházku a ulehčete mu čekání na nového páníčka.

Alena Buczková

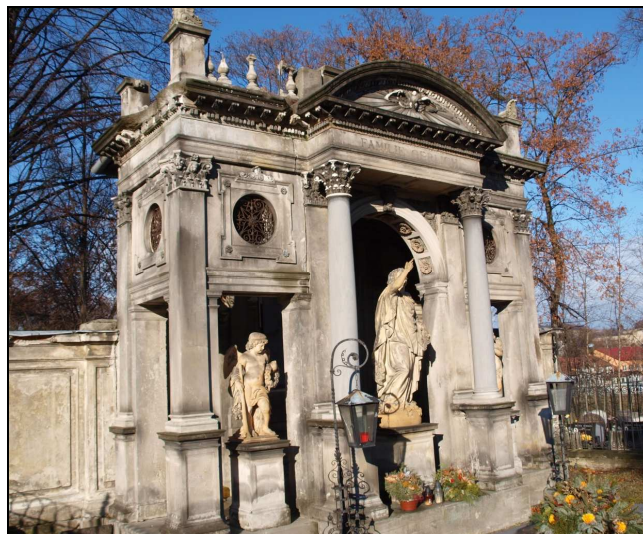
Obnova Gerlichovy hrobky

V červenci byly zahájeny práce na obnově Gerlichovy hrobky. Rekonstrukci bude provádět firma WINRO, s.r.o., Opavská 429, 747 31 Velké Hoštice. Firma WINRO, s.r.o. zvítězila v předemtné veřejné zakázce s celkovou cenou 2 285 642,70 Kč, včetně DPH. Výše uvedená obnova je rozdělena do pěti etap a v letošním roce se bude realizovat první etapa s náklady 399 976,- Kč. Na tuto první etapu se podařilo zajistit spolufinancování z dotačního programu Ministerstva kultury Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností v roce 2012 ve výši 247 000,- Kč.

V rámci první etapy bude provedeno pouze nejnutnější rozebrání konstrukcí v souvislosti se sanačními pracemi, výměnou a opravou poškozených prvků. Do stávajících základů nebude zasahováno. Dojde pouze k doplnění rozpadlého základového zdiva opět z kvalitních cihel ostře pálených. Kolem zdi a plotu bude provedena drenáž, která zajistí lepší odvedení srážkové vody od hrobky a ochrání stávající základové konstrukce stavby.

Jedná se o rodinnou hrobku, která byla postavena v roce 1883 v novorenesančním duchu. První pochovaným byl Josef Gerlich, který zemřel roku 1871. Hrobka je postavena v zadní části městského hřbitova a je omezena zdobeným kovaným plotem s dvoukřídlými vraty na ose hrobky. Nástavec hrobky je inspirován antickou architekturou a je tvořen za-

střešenou síní otevřenou z přední a bočních stran a uzavřenou zadní částí pomocí plné zděné stěny.



Hrobka významné podnikatelské rodiny Gerlich představuje svým architektonickým a uměleckým provedením kvalitní příklad sepulkrálního umění z druhé poloviny 19. století. Vzhledem k celkové kvalitě zpracování představuje v kontextu bývalého území oderského Kravařska nadregionální fenomén.

Radim Kravčenko, odbor kultury a školství

Živnostenský úřad informuje

Dnem 30. 06. 2012 nabyt účinnosti zákon č. 169/2012 Sb., kterým se mění některá ustanovení živnostenského zákona. Novela, která byla vypracována s cílem pokračovat v plnění vládního Plánu snižování administrativní zátěže podnikatelů, spočívá zejména v tom, že:

- ruší povinnost označovat provozovnu identifikačním číslem provozovny
- rozšiřuje funkce živnostenského úřadu jako centrálního registračního místa (podnikatel může prostřednictvím centrálního registračního místa nejen po-

dávat přihlášku vůči dalším orgánům státní správy – finančnímu úřadu, správě sociálního zabezpečení, zdravotní pojišťovně, ale oznamovat i všechny změny údajů uvedených v přihlášce nebo oznámení bez ohledu na to, zda se zároveň jedná o podání vůči obecnímu živnostenskému úřadu

- umožňuje, aby podnikatel kdykoliv sdělil živnostenskému úřadu, že adresa jeho místa podnikání bude do budoucna totožná s adresou jeho bydliště.

Mgr. Iva Fekarová

Informace o získaných dotacích a grantech

Výbor Státního fondu dopravní infrastruktury (SFDI) schválil příspěvek na akci „Páteční bezbariérová trasa v Odrách“ ve výši 1 753 tis. s předpokládanou spoluúčástí města ve výši 750 tis. Kč. Akce musí být dle požadavku SFDI realizována v letošním roce. Nyní je potřeba provést výběrové řízení na realizátora této stavby. V rámci projektu bude, jak již jsme psali v minulosti, provedena obnova chodníkového tělesa na trase od nemocnice na náměstí (v jednom směru). Dále budou upraveny přechody a místa pro přecházení s ohledem na potřeby osob se sníženou pohyblivostí a osoby se zrakovým postižením. Pohodlnou a bezpečnou trasu ocení jistě také maminky s kočárky, a to zejména v místě křižovatky pod drogérií Teta na

ul. Zámecká, kde je v současné době nebezpečně dlouhý a normám nevyhovující přechod pro chodce. Tento má být nahrazen přechodem novým s ostrůvky. V případě realizace této akce dojde v období září až listopadu k dočasnému omezení pohybu chodců zejména v úseku od křižovatky Zámecká a 1. Máje po Masarykovo náměstí. Žádáme Vás v době budování této stavby o shovívavost....

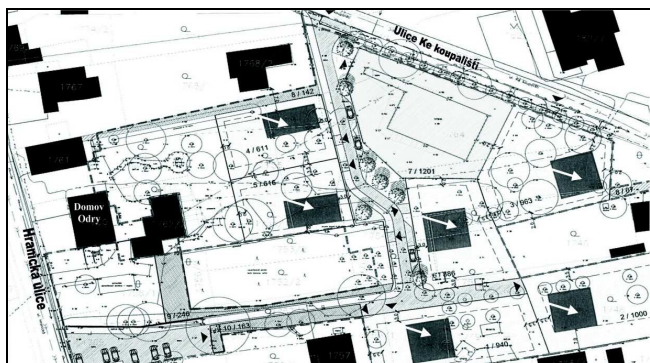
V souvislosti s touto příznivou zprávou Vás informujeme, že rada města schválila přípravu podkladů pro podání žádosti o dotaci (příspěvku) na další etapy „Páteční bezbariérové trasy“, a to od nemocnice po Klub Zvoneček a v opačném směru od náměstí po Dům s pečovatelskou službou a Domov Odry.

Rozvoj bydlení v rodinných domech

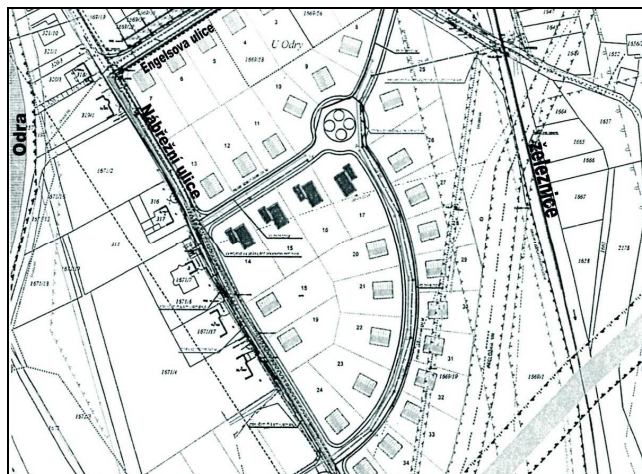
S ohledem na trvalý zájem nejen občanů města Odry, ale i nově příchozích obyvatel o výstavbu rodinných domů, připravuje vedení města k výstavbě nové parcely. V současné době je zpracována zastavovací studie bydlení v lokalitě „Nábřežní“ a nově také v lokalitě bydlení „Ke Koupališti – Hranická“, kde probíhá zpracování dokumentace pro územní řízení.

Dle zájmu obyvatel o parcely ve výše uvedených lokalitách bude postupně realizováno jejich zástavění. V současné době město Odry disponuje poslední parcelou k výstavbě rodinného domu na ul. Větrná, parcelní číslo 1661/73 o výměře 920m².

Zastavovací studie lokalita Ke Koupališti – Hranická (nové parcely jsou označeny šipkou):



Zastavovací studie lokalita Nábřežní: .



V případě, že uvažujete o vybudování rodinného domu a zaujala Vás některá z předložených zastavovacích studií, sdělte laskavě svůj předběžný zájem o výstavbu v dané lokalitě na MěÚ, odbor správy nemovitého majetku, pí. Jana Poláková.

Eva Janošová



SUM ODRY, s.r.o. hledá zaměstnance na pozice:

Technolog výroby	Kalkulant, výrobní plánovač	Programátor, obsluha CNC	Obráběč kovů - horizontkář
<u>Popis činnosti</u> - určování norem spotřeby času pro jednotlivé výrobní operace - dohled nad výrobou, zavádění nových výrobků, dodržování norem, řešení a optimalizace technologických postupů vč. zavádění nových postupů - komunikace s dodavateli, výrobci, specialisty <u>Požadavky:</u> - SŠ/VŠ v oboru strojírenství - praxe min. 3 roky - všeobecný přehled v obrábění - znalost technologie strojů - samostatnost, znalost práce na PC <u>Nabízíme:</u> - nástupní plat: 20-25000Kč	<u>Popis činnosti</u> - zpracovává cenové nabídky - jedná se zákazníky - přejímá, přezkoumává a potvrzuje objednávky - zajišťuje plánování výroby - koordinuje výrobu mezi jednotlivými dílnami, konstrukční skupinou a mistry výroby <u>Požadavky:</u> - SŠ/VŠ v oboru strojírenství - praxe min. 2 roky - ŘP sk. B - znalost práce na PC <u>Nabízíme:</u> - nástupní plat: 25-30000Kč	<u>Popis činnosti</u> - tvorba technologických postupů - úprava a tvorba nových programů - obsluha a seřizování stroje <u>Požadavky:</u> - vyučen v oboru - praxe výhodou - znalost čtení výkresové dokumentace - znalost programování CNC - znalost práce na PC <u>Nabízíme:</u> - nástupní plat: 18-22000Kč	<u>Popis činnosti</u> - samostatně vykonává výrobu dílců dle výrobní dokumentace <u>Požadavky:</u> - vyučen v oboru - praxe min. 2 roky - znalost čtení výkresové dokumentace <u>Nabízíme:</u> - nástupní plat: 18-22000Kč

Nástup možný ihned

Kontakt: personální oddělení: Patricie Feglerová, Telefon: 556 763 566
feglerova@sum-odry.cz, SUM ODRY, s.r.o., Vítkovská 391, 74235 Odry

Mapování výskytu chřástalů polních

Pomozte zmapovat výskyt chřástalů

Léto je nejvhodnější dobou k večerním toulkám. Proto si Vám dovolujeme nabídnout jednu zajímavou kratochvíli – pomozte nám zjistit, jak je to s výskytem chřástalů polních na Odersku. Jeho hlas, který charakterizuje jeho latinský název, se ozývá po celou noc na vhodných místech. V minulosti to byly například nesečené louky a mokřady u „Chloupkova“ rybníku v Jakubčovicích n. O., u železniční zastávky Heřmánky nebo u Klokočůvku. Informace potřebné k tomuto mapování získáte z výzvy Agentury ochrany přírody a krajiny ČR, Krajského střediska Ostravy:

Možná jste někdy v noci z nepokosené louky nebo obilného pole zaslechli zvláštní silný stále stejný hlas, ozývající se skoro bez přestávky. S největší pravděpodobností se jednalo o ptáka – chřástala polního.

V letošním roce bychom Vás chtěli požádat o spolupráci s mapováním tohoto zajímavého nočního druhu v našem kraji. Mapování je v kostce velice jednoduché – stačí si vytipovat vhodné lokality, např. kolem Vašeho bydliště, a po soumraku nebo kdykoli během noci si zde zajít na procházku, poslouchat noční přírodu a sledovat, zda právě neuslyšíte tajemného chřástala.

Kdo je to chřástal polní (*Crex crex*)?

Chřástal polní je tažný ptačí druh z řádu krátkokřídlých s noční aktivitou a skrytým způsobem života podobným křepelce. Hnízdí nejčastěji na loukách nejlépe s mokřinami, někdy s remízky, ale také v obilných polích či vojtěšce nejčastěji nad 2 ha. Aby byl před predátory ukryt, obsazuje jen porosty s výškou nad 20 cm (nízký trávník mu nevyhovuje). Chřástala polního jen tak snadno neuvidíme, zato samce uslyšíme a snadno poznáme podle jeho nezaměnitelného hlasu, znějící jako jeho vědecké jméno – *Crex crex* (hlas si můžete poslechnout na stránkách Českého rozhlasu, Hlas pro tento den na http://www.rozhlas.cz/hlas/kratkokridli/_zprava/chrastala-polni-32981). Hlas je silný a v noci se může nést i na vzdálenost jednoho kilometru. Chřástal polní je polygamní druh, tzn. jakmile samice zasedne na vejčích, samec ji opouští a hledá jiný vhodný biotop, který začne svým hlasem obhajovat a vábit další samice. Pak se již z původní lokality neozývá, ale existuje pravděpodobnost, že je od této chvíle toto místo obsazeno samičí sedící na hnízdě. Samice nasadí kolem 10 vajec, na kterých sedí tři týdny. Po vylíhnutí mláďata opustí hnízdo a v jeho blízkosti se o ně samice stará ještě přibližně 12 dní.

Jak správně mapovat?

- Vyberte si oblast, kterou chcete zmapovat (např. kolem silnice při cestě do práce, kolem vašeho domu atp.).
- Mapovat můžete od poloviny května, přičemž největší aktivita je do konce června.
- Mapuje se v noci bez deště a silného větru (samci se často ozývají po celou noc 23:00 - 4:00 hod., za soumraku začínají – takže se nemusí všichni hned ozývat, někdy je uslyšíte i přes den).
- Pokud neposloucháte permanentně (při chůzi nebo jízdě na kole), dělejte zastávky vždy po 500 m a 5 min.

na stanovišti poslouchejte. Pokud jedete autem, vypněte motor a vystupte z auta pro co nejlepší poslech.

- Ozývajícího se samce se pokuste co nej přesněji zakreslit do mapy.
- Zapište typ porostu u pozitivního záznamu (např. neposečená louka, dlouhodobě nesečená louka s náletem, obilí, vojtěška).
- Pokud máte možnost, proveďte u pozitivních záznamů druhou kontrolu po 14 dnech a uveďte se zákresem, zda jste na těchto místech chřástala zase slyšeli/neslyšeli a zda porost byl posečen/neposečen.

Proč mapujeme?

Chřástal polní patří dle naší legislativy mezi zvláště chráněné druhy v kategorii silně ohrožený. Je chráněný také evropskou legislativou. Tento druh početně ubývá v důsledku intenzivního zemědělského hospodaření a rozmachu novostaveb na zemědělských plochách. Výsledky nám mohou říci, kolik chřástalů polních u nás máme, kde se chřástali ještě vyskytují, zda se soustřeďují do určitých jádrových oblastí apod. Tato data lze pak využít pro jeho ochranu.

Jak výsledky zapsat a kam poslat?

- Výsledky zakreslete do ortofotomapy (třeba z www.mapy.cz) např. v programu Malování (je součástí každého Windows). Pokud jste mapovali určitou oblast, vyznačte i oblast, ať víme, co jste procházeli a kde jste chřástala slyšeli/neslyšeli.
- Pozitivní záznamy označte např. bodem, křížkem (co bod, to jeden samec)
- Z mapy musí být jasné, o jakou lokalitu se jedná (název blízkého města apod.), datum návštěvy. U pozitivních nálezů poznámka o jaký typ porostu se jednalo.
- Výsledky se svým jménem a kontaktem pošlete jednotlivě nebo souhrnně nejlépe na emailovou adresu: jana.kristianova@nature.cz nebo poodri@nature.cz nebo případně poštou: AOPK ČR, Správa CHKO Poodří a KS Ostrava, Trocnovská 2, 702 00 Ostrava nejpozději do 15. 8. 2012.

Děkujeme za Vaši pomoc, zájem o přírodu a přejeme zajímavé noční putování za chřástalem. Vyhodnocení Vašich výsledků si budete moci prohlédnout na webových stránkách AOPK ČR (www.poodri.nature.cz v aktualitách) od poloviny září.

Petr Lelek MěÚ Odry OŽP



Chřástal polní (*Crex crex*, L. 1758) foto AOPK ČR

SBĚROVÝ DEN

sběr nebezpečného a velkoobjemového odpadu

Občané mohou ve stanovených termínech, časech a na uvedených místech odevzdat bezplatně nebezpečný odpad, který nepatří do domovní odpadové nádoby (zářivky, olověné akumulátory, monočlánky, vyřazené léky, olejové a vzduchové filtry, plechovky od barev, chladicí a brzdové kapaliny, televizory, ledničky, mrazáky, rádia apod.) a velkoobjemový odpad (např. starý nábytek, koberce apod.).

Pneumatiky pouze z osobních automobilů a bez disků.

Uvedený odpad můžete **BEZPLATNĚ** předat pracovníkům firmy AVE komunální služby s.r.o., kteří přijedou se speciální svozovou technikou.

Ve sběrový den se NEBUDE odebírat stavební suť, stavební odpad a střešní krytina, pneumatiky z nákladních automobilů, traktorů, těžké techniky apod.

Sběr nemohou využívat právnické osoby a fyzické osoby oprávněné k podnikání!

Upozornění pro občany

Odpad se bude předávat pracovníkům svozové firmy AVE komunální služby na výše určených místech a v určenou hodinu. Odpad nesmí být odkládán předem na výše uvedená místa. Městská policie je pověřena dohledem nad pořádkem.

V případě, že občan odloží odpad předem na výše uvedená místa, hrozí mu za porušení zákona č. 99/1990 Sb., o přestupcích, a to § 47 odst.1, písm. h) - neoprávněné založení skládky nebo odkládání odpadků nebo odpadů mimo vyhrazená místa, pokuta až do výše 50 000,- Kč.

Místa a časy sběrů

Odry - sobota 1. 9. 2012 7.30 hod - 11.00 hod.

Místa: 1.Nádražní ulice – bývalé parkoviště GDX
2. Potoční ulice (Meierhof), naproti obchodu železářství

Loučky u obchodu - sobota 8. 9. 2012 7.30 hod - 10.00 hod.

Ostatní místní části - sobota 15. 9. 2012

Tošovická ul. (pod Tošovickým kopcem) 7.00 – 7.20 hod.

Tošovice obchod 7.30 - 8.15 hod.

Vítovka parkoviště u koupaliště 8.15 - 9.00 hod.

Kamenka pohostinství u autobus. zastávky 9.00 - 9.45 hod.

Klokočůvek obchod 9.45 - 10.30 hod.

Pohoř hospoda 10.30 - 11.15 hod.

Dobešov obchod 11.15 - 12.00 hod.

Veselí parkoviště u separátů 12.00 - 12.45 hod.

Tipy na výlet v srpnu 2012

JAKUBČOVICE NAD ODROU

4. 8. 2012 od 13.00 hod. – 12. Obecní hry bez hranic

Netradiční soutěžní disciplíny, skákací hrad, trampolína, malování na obličej, netradiční jízdní kola, klaun a tvarování balónků. Před večerní taneční zábavou skupiny B-Band vystoupí skupina LUCIE revival.

Více informací na www.jakubcovice.cz a na tel. 739 370 342.

HEŘMANICE U ODER

4. 8. a 18. 8. 2012 od 8.30 hod. Střelecká soutěž na baterii.

Více informací na www.jakubcovice.cz.

JESENÍK NAD ODROU

18. 8. od 16.00 hod. Slavnosti obce

Program: Dechová hudba Šarovec, prezentace Armády ČR, Marek Ztracený, Jiří Schelinger revival band, ohňostroj, Rock&Roll band Marcela Woodmana, diskotéka, kolotoče, stánky s občerstvením.

Více informací na www.jeseniknadodrou.cz a na tel. 556 739 016.

ZÁMEK KUNÍN

23. 8. od 20.30 hod. a 26. 8. 20.30 hod. Zámecký kinematograf

Tradiční promítání filmů v zámeckém parku.

Více informací na www.zamek.kunin.cz a na tel. 556 749 420.



NOVÝ JIČÍN

1. 6. – 26. 8. Novojičínské léto 2011 - Přímo na Masarykově náměstí nebo přilehlých městských lokalitách probíhají koncerty, a to bez výběru vstupného.

18. 8. od 20.00 hod. HORKÁ KAŠE – tradiční hudební akce v amfiteátru Skalky.

Více informací na www.icnj.cz a na tel. 556 768 888.

HRAD STARÝ JIČÍN

4. 8. od 20.00 hod. Koncert Petr Bende

12. 8. od 14.00 hod. II. ročník Kočárkyády – Sraz kočárků z blízkého či vzdáleného okolí.

17. 8. a 18. 8. od 21.00 hod. Strašidelný hrad

24. 8. a 25. 8. od 21.00 hod. Pozorování hvězd z hradního nádvoří

2. 9. od 10.00 hod. Rozloučení s prázdninami - Celodenní pásmo pohádek pro děti.

Více informací na www.hradstaryjicin.cz a na tel. 602 320 577.



HRAD HUKVALDY

11. 8. Máme rádi strašidla aneb Bojíme se ještě jednou – slet strašidel, rytířské noční vystoupení

18. 8. Hradní hodokvas - zvěřinové hody a další speciality. Doprovodný program – rytíři na hradě.

25. – 26. 8. Bylo - nebylo – netradiční prohlídky hradu s průvodcem k příležitosti konce prázdnin.

Více informací na www.janackovy-hukvaldy.cz a na tel. 556 699 323.

ROŽNOV POD RADHOŠTĚM - VALAŠSKÉ MUZEUM V PŘÍRODĚ

3. - 5. 8. Jánošíkův dukát – pásmo vystoupení folklórních skupin.

11. – 12. 8. Starodávný jarmark

18. 8. – Vůně lesa a dřeva – ukázky ručního zpracování dřeva.

25. 8. – Zahrádka na dědině – pořad pro milovníky zahrádky.

26. 8. – Z druhé strany Radhoště – ozvěny frenštátského folklórního festivalu.

Více informací na www.vmp.cz nebo na tel. 571 757 111.



HRAD HELFŠTÝN

18. – 24. 8. Kovářské fórum

Umělečtí kováři budou tvořit svá díla denně mimo pondělí přímo v historické kovárně.

25. – 26. 8. XXXI. mezinárodní setkání uměleckých kovářů HEFAISTON.

Výstava stovek exponátů pod širým nebem, kovářské soutěže, promítání v galerii na II. nádvoří, demonstrace kovářské tvorby na 10 pracovištích a mnoho dalšího. Pro oba dny je zajištěna kyvadlová autobusová doprava z Lipníka nad Bečvou.

Více informací na www.helfstyn.cz a na tel. 581 797 093.



Příjemné zážitky přejí pracovnice Městského informačního centra v Odrách.

Kalendář akcí na Odersku na srpen 2012

	<i>Název akce</i>	<i>Místo konání</i>	<i>Pořadatel</i>
25. 8.	Mezinárodní varhanní festival Odry 2012 Slavnostní zahajovací koncert. Varhany – Lukáš Kubenka, Ostrava. Začátek v 19.00 hod.	Odry, Chrám sv. Bartoloměje	Chránový sbor a orchestr Chorus Collegium Odry, p. Martin Jakubík tel.: 604 758 622
26. 8.	Mezinárodní varhanní festival Odry 2012 Poutní mše svatá. Účinkují: Chránový sbor Chorus Collegium Odry.	Odry, Chrám sv. Bartoloměje	Chránový sbor a orchestr Chorus Collegium Odry, p. Martin Jakubík,
Připravujeme na září			
1. 9.-15. 9.	Výstava panenek a kočárků Galerie otevřena dle provozu MIC.	Odry, Městská galerie	p. Citová a p. Mecero-dono-vá, tel.: 731 028 541
1. 9.	Zábavný den v areálu Vodního mlýna Wesselsky v Loučkách u Oder Záměrem akce je zábava, poučení, relax, hu-dební vystoupení, ukázky lidových řemesel.	Odry, Loučky – Vodní Mlýn	Agentura pro regionální rozvoj MS kraje Ostrava, www.msregion.cz technotrasa.arr.cz
1. 9.	Bílý kámen Umožní nejen cyklistům, ale i pěším turis-tům poznání zajímavých míst jinak celoroč-ně uzavřeného vojenského prostoru Libavá.	Vojenský prostor Libavá	Auto-velo-klub a město Velká Bystřice, tel.. 608 883 302 http://www.akcebilykamen.cz/
8. 9.	Komedianti Zábavné divadelní představení v zahradě Dělnického domu.	Odry, Dělnický dům	Dělnický dům v Odrách, tel.: 556 731 428-9,
9. 9.	Pout' u Skály Panny Marie Bohoslužby u přírodního oltáře ve skále, stánkový prodej, kolotoče...	Odry, k.ú. Kloko-čůvek	
15. 9.	50. ročník hasičské soutěže „O putovní štít města Oder“ Začátek v 13.30 hod. Hasičské soutěže a s bohatým občerstvením.	Odry, za železářstvím Orava na Potoční ul.	SDH Odry, tel.: 731 760 609
15. 9.	14. ročník hasičské soutěže „O pohár starosty SDH Odry“ Hasičská soutěž mládeže. Začátek v 9.30	Odry, za železářstvím Orava na Potoční ul.	SDH Odry, tel.: 731 760 609
15. 9.	HElpark CUP 2012 Závody na kolech, turnaj v plážovém volej-bale a soutěže pro celou rodinu. Večer kon-cert, akci zakončí diskotéka s DJ.	HElpark Tošovice	HElpark, e-mail: info@heipark.cz www.heipark.cz tel.: 597 070 400
17.9.- 8.10.	Výstava obrazů, soch Vernisáž proběhne v 17.00 hod. Galerie otevřena dle provozu MIC.	Odry, Městská galerie	p. Vácha Pavel, Ostrava, tel.: 731 732 954
22. 9.	Mezinárodní varhanní festival Odry 2012 Varhanní koncert – Mario Sedlár, Sloven-sko. Začátek v 19.00 hod.	Odry, Chrám sv. Bar-toloměje	Chránový sbor a orchestr Chorus Collegium Odry, p. Martin Jakubík
22. 9.	Oderská mlýnice České spořitelny 2012 Velký cyklozávod horských kol na 55 km pro širokou veřejnost.	Odry, Klokočůvek - areál Spál. mlýna	2K Bike club Odry, tel.: 556 731 101 608 400 150,

Zdenka Juřicová a Ing. Jana Malotová, Městské informační centrum Odry,
tel.: 556 768 162-3, e-mail: infocentrum@odry.cz, více na: www.odry.cz, změna programu vyhrazena!

ZŠ Pohořská

www.zsodrypohorska.cz

Sportovní dopoledne na koupališti

Ve středu 27. června jsme uspořádali na oderském koupališti sportovní dopoledne. Hlavním cílem bylo zjistit plaveckou úroveň našich dětí, a tak se od 9. hodiny ranní vrhali postupně do vody žáci všech ročníků, aby odplavali 50 m na čas. Nejmladší plavci pak plavali 25 metrů. Za krásného slunečného počasí jsme kromě plavání na čas zvládli i jízdu na tobogánu, volejbal, badminton nebo beachvolejbal. Vše proběhlo bez zranění ke spokojenosti všech zúčastněných.

Za bezproblémový průběh akce chci poděkovat všem zúčastněným – žákům i učitelům, ale hlavně zaměstnancům oderského koupaliště a panu Zdražilovi za vstřícnost a ochotu.

Jan Jursík, ředitel školy

Ukončení školního roku

V pátek 29. 6. 2012 jsme se rozloučili s 38 devátáky, kteří navštěvovali naši školu. Slavnostní ukončení školního roku proběhlo od půl jedenácté v upraveném prostoru chodby I. stupně.

Vysvědčení a také ocenění za vynikající práci a studijní výsledky po celou dobu školní docházky všem vycházejícím žákům předal p.ředitel Mgr. Jan Jursík, místostarosta města pan Ing.Libor Helis a třídní učitelé vycházejících žáků p.uč. Mgr.Blanka Zhasilová a p. uč. Mgr. Vlastimil Florík. Přihlížejícími diváky byli vyučující, rodiče, příbuzní devátáků, kamarádi z nižších ročníků a naši bývalí žáci. Všichni vycházející žáci dostali z rukou p.ředitele vysvědčení v pamětních deskách a p.uč.Vlček jako metodik pro vycházející

žáky seznámil přítomné s tím, na jaké škole bude každý jednotlivce pokračovat od září ve studiu.



Mezi mimořádně oceněnými žáky za nejlepší studijní výsledky, sportovní výsledky nebo práci pro Žákovský parlament byli Dominik Mikoška, Dominika Praunspergrová, Ondřej Tomický, Veronika Kutějová, Tomáš Chrobák, Libor Lošák, Denis Strempek, Lenka Mikundová, Patrik Maňák, Pavel Kořenek a Andrea Vičánková. Všichni ocenění získali na památku zvláštní pochvalu uloženou v pamětních deskách a dárek s logem školy. Přítomným žákům, rodičům a přátelům školy děkujeme za navození důstojné a příjemné atmosféry svátečního dopoledne. Vycházejícím žákům přejeme úspěšný start do nové etapy života.

Renata Šandová

ZŠ Komenského

www.komenska.com

12-ti hodinový sportovní maratón

Již tradičně probíhá v měsíci červnu sportovní maratón, kdy proti sobě stojí na straně jedné družstvo žáků vycházejících tříd a na straně druhé učitelé spolu s rodiči. I tentokrát na všechny zúčastněné čekaly tři hodiny basketbalu, tři hodiny kopané, dvě hodiny volejbalu, dvě hodiny házené a dvě hodiny florbalu. Začínali jsme v 8.00 ráno a končili ve 20.00 večer ve sportovní hale. Celou dobu byl přítomen zdravotnický

dohled, účastníci měli k dispozici pitný i vitamínový režim a také doplňky stravy pro získání tolik potřebné energie. Konečný výsledek 570 : 415 nebyl až tak důležitý, jako to, že se nikomu nic vážného nestalo a že jsme si opět dokázali, že těch dvanáct hodin sportu v pohodě zvládneme. Moc děkujeme všem žákům a hlavně rodičům za jejich předvedené výkony a vytrvalost. Více fotografií na www.komenska.com. A hurá na prázdniny!



Vlasti- = vědné LISTY

76

SRPEN 2012

PŘÍLOHA ODERSKÉHO ZPRAVODAJE

Osudy „nepatrných“

Ztracený svět oderského ševce Ignáce Josefa Plebana (1792 – 1855)

Mistr ševcovského cechu Ignác Josef Pleban zemřel v Odrách. Na Krátké ulici v domě číslo 41 jej 9. srpna roku 1856 zaopatřoval svátostmi jeden z oderských kaplanů. Z rukou otce Rudolfa Becka přijal Tělo Páně (viaticum) a poslední pomazání a v 64 letech, takto duchovně posílněn a zaopatřen na „poslední cestu“, podlehl souchotinám.¹ Pokud bychom zalistovali v rodné matrice Oder z konce 18. století, nalezneme i onen první záznam, místo označující začátek životních osudů jednoho z mnoha „bezejmenných“, kteří prožili svůj život v poddanském městě v jižním cípu Rakouského Slezska.² Hrdina našeho příběhu měl však svou vlastní identitu. Jmenoval se Ignác Josef Pleban a do rodiny ševcovského tovaryše Johanna Georga Plebana a jeho ženy Magdaleny se narodil „tři dny po strašlivé noci“ 27. července roku 1792.³

Oderský švec Josef Ignác Pleban prožil podobně jako stovky jeho vrstevníků na první pohled anonymní život na pozadí ohromných událostí, které od základu měnily mnohé z pilířů tradičního společenského řádu. Svůj život „za oponou“ započal na konci vlády císaře Leopolda II. v dozvuku osvícenských reforem, jeho doba poznala deziluzi „francouzské“ svobody vrcholící válkami s revoluční Francií a napoleonskou rozpínavostí, a konečně po řadě revolucí vešla do nového věku. Revoluční rok 1848 znamenal nejen konec povinných robot, ale zrušením vrchnostenského zřízení nyní stáli všichni obyvatelé rakouské monarchie na prahu moderní demokratické společnosti.

Vnímal i oderský švec Ignác Josef Pleban zrod této občanské svobody? Uvědomoval si pád po staletí upevňovaného zřízení čerpajícího ze středověké zásady privilegované držby půdy a nástup zcela nové epochy? Věděl náš švec, že se stal občanem a uvědomoval si kvalitativní proměnu svého života? Ignác Josef Pleban prožil téměř šest dekad svého života v dlouhém 19. století, v době plné společenských a kulturních změn, v období, v němž slovy společenskovědní terminologie francouzského filosofa Michela Foucaulta došlo k zásadní proměně stávající epistémy, tedy k přechodu od feudální

k moderní společnosti. Na první pohled je malý oderský švec pro historii ztracen a navždy zapomenut, semlet soukolím velkých dějin, státních aktů, oficiálních politických rozhodnutí, hospodářských změn a válečných tažení. Přes to všechno si dovolueme trvat dále na svém tvrzení. Oderský švec Ignác Josef Pleban žil, jednalo se o konkrétního člověka se svými zájmy, emocemi a touhami. Pokud budeme i nadále umínění, ocitneme se v táboře lidí, jež jsou přesvědčeni, že mikro historický přístup k rekonstrukci minulosti může přinést své nečekané plody.⁴ Cílem zkoumání identit těchto „nepatrných“ aktérů historie je nejen jejich zachrana před nezájmem pozdějších generací, ale rovněž snaha získat informace o konkrétním životě. O osudech jednotlivců, kteří mnohdy nebyli zlomky anonymního davu, vzpírali se statistickému pohledu a byli svébytnými individui se svou vlastní identitou.

Identitou. Tím samozřejmě nemá být popřen sociologický přístup předpokládající v určité době a na určitém místě kolektivní vzorce chování, postupně utvářející dobovou mentalitu. Tento text je tedy pouze výzvou k hledání individuální lidské existence v balastu minulosti, vystavěné velkými politickými událostmi, hospodářskými konjunkturami a společenskými reformami. Pokusem o hledání „malého“ člověka ve víru velkých dějin.



Závěsný znak oderského cechu ševců z první poloviny 16. století

Na tomto místě si můžeme pomoci povzbuzením německého historika Georga G. Iggerse z jeho knihy věnované dějepisectví. „*Dějiny nejsou jednotným procesem, velkolepým příběhem, v němž se jednotlivci ztrácí, nýbrž heterogenním proudem sestávajícím se z mnoha autonomních center. Východiskem dějepisectví již tedy nejsou jednotné dějiny, nýbrž pluralita dějin či lépe řečeno jednotlivých příběhů*“.⁵ Náš příběh se započal v červencových dnech roku 1792 v jednom z řady přízemních domků na předměstské části Oder nesoucí tehdy název Nové Město (*Neustadt*).

Prameny

Když německý historik Winfried Schulze přemýšlel v 80. letech minulého století nad způsoby, jakými můžeme „vyrvat“ jednotlivce z nemilosrdného soukolí dějin a vrátit mu jeho vlastní tvář, navrhnul v zásadě dvě cesty.⁶ Životní osudy aktéra lze rekonstruovat prostřednictvím pramenů autobiografického charakteru. Memoáry, deníky, cestovní zprávy nebo dopisy jsou oněmi prameny dobrovolné povahy, v nichž autor zachycuje vnímání sebe sama v rámci své rodiny, obce nebo země. Na druhé straně jsou prameny vynucené, většinou úřední provenience, jež se dochovaly z jednání, jichž byl „náš“ hrdina svědkem. V tomto případě samozřejmě platí, že vyšší společenské postavení nebo vazba na více komunit nabízí mnohem strukturovanější pohled na minulost. To však předem neznamená, že lidem „na okraji“ není možné vrátit jejich jméno. Od 2. poloviny 16. století jsou to minimálně matriky, v nichž „uvízla“ většina na první pohled anonymních statistiků. Hrdina našeho oderského příběhu Ignác Josef Pleban nám však nabízí obojí. Zachoval po sobě sešit s deníkovými záznamy vedenými až do roku 1855 a v kombinaci s prameny dochovanými v aktech úřední povahy se historikovi nabízí svůdná možnost odpovědět si na otázku: kdo to vlastně byl Ignác Josef Pleban?

Vymezení životního prostoru

S výjimkou vandru, který jako mladý řemeslnický tovaryš strávil mezi lety 1812 a 1814 v Brně a ve Vídni, prožil Ignác Josef Pleban celý život v Odrách, ve městě i na jeho předměstích. Čas strávený v rodné světnici, otcově dílně, škamnách farní školy či lavici zdejšího kostela, ševcovském cechovním bratrstvu v některé z četných hospod nebo v oboře při rozhovorech se svými soukmenovci, tak pravidelně rytmizovaly návštěvy trhů v Hranicích, Meziříčí nebo vzdálenější Opavě. Při četbě deníkových záznamů se můžeme společně s oderským ševcem toulat po místních předměstích, oboře nebo loukách svažujících se k městu. Vzhledem k naprosté samozřejmosti reality, jež jej obklopovala, však Ignác Pleban okolní krajinu blíže nepopisuje. Nesčetněkrát přešel cestou z Nového Města na Skřivánčí pole dřevěný most přes Odru, o nedělích a svátcích stoupal zrána z Nového města k farnímu kostelu, během procesí na svátek Božího těla křižoval spolu s ostatními tovaryši v procesí oderské ulice nebo o masopustu opouštěl mnohdy pár hodin po půlnoci bály v místních hostincích.

Co však viděl, když se rozhlédl, co slyšel a co jej vlastně mohlo zaujmout?

Prvním ikonografickým dílem otevírajícím historikovi pohled na město i předměstí je veduta fulneckého malíře Franze Kletenského. Tento původně soukenický samouk zachytil Odru v roce 1817, kdy bylo našemu ševci 25 let. Vedle obrazu, mnohdy stylizovaného zachycení vnímané reality, se pro rekonstrukci životního prostoru tohoto poddanského města v době na rozhraní věků mezi pozdním osvícenstvím a „dlouhým“ 19. stoletím nabízí rovněž prameny statistické povahy. Díky práci zemských komisí neustále zpřesňujících možnosti poznání jednotlivých katastrů, jejich výnosnosti a následného berního zatížení se dochovaly stovky stran podrobného elaborátu mapujícího kulturní krajinu Moravy a Rakouského Slezska od první poloviny 18. století až do industriální epochy. Josefský katastr, matriky pozemkového výnosu, vceňovací operáty či stabilní katastr vznikly sice z ryze fiskálních důvodů, ze státní potřeby zefektivnit, maximalizovat a zdanit, nicméně tyto zažloutlé stránky nabízí i jiné možnosti čtení. Právě takový pragmatický popis zohledňující každé pole, zahradu, louku, pastvinu či houští s ohledem na jejich rozlohu, bonitu půdy a výnosnost poodhaluje rovněž život na pozadí čísel, rozkrývá sociální a společenskou hierarchii vesnické, příměstské a městské komunity, etnicitu obyvatel, kvalitu každodenního života i strategie přežití zdejších lidí na prahu a v polovině 19. století.



Pohled na Odru od Milíkova (fotografie z první čtvrtiny 20. století)

Pokud pomineme Josefský katastr ze sklonku 80. let 18. století zachycující Odru pět let před narozením Ignáce Josefa, čekají nás především vceňovací operáty z počátku 40. let 19. století. Kniha odhadního operátu z roku 1844 zachycuje zdejší krajinu tak, jak ji náš švec znal v době své dospělosti. Nové Město položené mimo hradby a svírané na pozemcích mezi řekou Odrou, Zámeckým mlýnem, mlýnským náhonem a Stodolním potokem, bylo jeho domovem až do svatby v roce 1817. Shluk původně třiceti přízemních domků postavených v rámci programu poválečné obnovy majitelem oderského panství Janem Křítelem z Werdenberku v letech 1678–1688 v průběhu 18. století utěšeně vzkvétal. Vezmeme-li si za průvodce Odrami a okolní krajinou před polovinou 19. století výše zmíněné vceňovací

operáty, dostaneme se do míst, kde hospodářský a společenský ruch již neklokotal pouze v omezeném prostoru původního hrazeného středověkého města. Vidíme město, které je kromě Horního, Dolního předměstí a Nového města obestoupeno rovněž Skřivánčím polem a koloniemi Nové sady (Neumark) a Hvězdné pole (Sternfeld).⁷

Mezi rodinou a cechem. Jistoty starého světa

Tři dny před narozením Ignáce Josefa, 24. července 1792 se strhla před osmou hodinou večer ukrutná a „nepopsatelná“ bouře trvající téměř do druhé hodiny ranní. Blesky křižovaly oblohu a provazy deště bičovaly střechy okolních domů. Zhruba o půl desáté v noci sjel jeden z blesků po sanktusníkové věžičce farního kostela a o několik chvil později mohli lidé z oken pozorovat jasný plamen, kterým hořela střecha zdejšího chrámu. Matka našeho hrdiny Magdalena, dcera oderského truhlářského mistra Leopolda Brustmanna často vykládala svému synovi o nepředstavitelném strachu, který prožívali onu noc. O tři dny později porodila.

Příchod na svět do rodiny ševcovského mistra lze s ohledem na společnost poddanského města končícího 18. století vnímat stále jako začlenění se do relativně zajištěného a privilegovaného prostředí. Kromě automatického zařazení do farní komunity, do níž oficiálně vstoupil svátostí křtu z rukou kooperátora otce Ondřeje Lipowského, se stal synem mistra jedné z nejstarších cechovních organizací v Odrách. Jakkoliv již nemělo postavení mistra na prahu 19. století onu příslovečnou předbělohorskou prestiž a silně devalvovalo rovněž postavení cechovní korporace v rámci městského politického a kulturního života, přesto všechno se stal Ignác Pleban dědicem tradice, navíc s vidinou drobného, ale pravidelného zisku. Otec Georg Pleban se necelý rok a půl před synovým narozením oženil ve svých 24 letech s o dva roky starší vdovou, která ještě stihla oplakat smrt svého prvního muže, krejčího Ferdinanda Polcka. Rodné datum otce bychom našli v další z oderských matrik narozených. 21. dubna 1766 se Johann Georg Pleban narodil v rodině oderského ševce Ondřeje. Jeho sourozenci byli o 5 let starší Ludvík a o dva roky starší Apolonie Alžběta. O dva roky později se narodil Jakub a v srpnu 1769 ještě Jan Bartoloměj. Pro další osudy strýců a tet Josefa Ignáce by bylo zapotřebí provést hlubší prosopografický výzkum. Na sklonku 90. let 18. století se mohl na Horním předměstí setkat minimálně se svými bratranci a sestřenicemi ze strany strýce Bartoloměje, jehož vyhlídky však nebyly v postavení podruha nikterak růžové. Děda našeho

aktéra Ondřej Pleban se narodil v Odrách 26. listopadu 1723 a vzhledem ke skutečnosti, že jeho otcem byl místní švec Martin Pleban, je nutné vnímat pouto mezi rodinou a cechovní korporací i v 18. století jako stále velmi silné. Tato nemožnost překročení vlastního stínu měla však nejen své sociální, společenské, ale i biologický předpoklady. Podobně jako na venkově, kde byl v rámci principu jedno nástupnictví prvorozený syn dědicem gruntu, rovněž v řemeslnických rodinách se předpokládalo u starších synů převzetí živnosti. Pokud bychom své genealogické úsilí upřeli ještě hlouběji do minulosti, našli bychom rovněž otce Ignácova praděda. Byl jím švec Georg Pleban, který se svou ženou Marianou přivedl Martina Plebana na svět 13. 8. 1693.

Do jakých majetkových poměrů se však v oněch červencových dnech roku 1792 Ignác Josef Pleban narodil? Jaké bylo postavení jeho otce, který provozoval ševcovské řemeslo v místě, kde bylo dle Hilscherovy kroniky k roku 1830 dalších 35 obuvníků.⁸ Nejpresnější odpovědi na tuto otázku jsou vedle zápisů v gruntovních knihách rovněž svatební smlouvy, testamenty a konečně pozůstalostní inventáře. Dozvíme se tedy, zda malý Ignác v domě číslo 3 na Novém městě obýval společnou světnici s rodiči nebo měl vlastní pokoj, zda si hrál na zahradě před domem nebo z rána slýchal bučet krávy v dřevěném chlévě stěsnaném v úzkém dvorku?

Svědci Johann Herzmansky, Andreas Kuntschik a Johann Pleban svědčili 6. ledna 1791 Ignácovu otcí při podpisu svatební smlouvy s nevěstou Magdalenou Polck, která umožňuje alespoň částečně nahlédnout do majetkových poměrů rodiny mladého ševce stojící před jedním z důležitých posláních křesťanských rodičů. Kromě „*své lásky a věrnosti*“ slíbil ženich Georg Pleban své nastávající ženě rovněž „obytný dům“ (*Wohnhaus*) na Novém městě, do nějž ihned po kněžském požehnání může vstoupit jako právoplatná hospodyně a dědička nemovitosti. Bližší zprávy o domě však dokument neobsahuje. Nevěsta přinesla „*svému milovanému ženichovi*“ věnem 130 říšských zlatých a samozřejmě příslib všeho, co v budoucnu zdědí a získá.⁹ Domek, v němž se Ignác Pleban narodil, měl za sebou minimálně pět generací a bezpochyby patřil k prvním třiceti budovám postaveným na tomto břehu Odry v letech 1678–1688, neboť na indikační skice z roku 1836 jich příliš nepříbylo. Jistou inspiraci pro vzhled předměstské zástavby poskytuje pro vrcholně barokní období popis zástavby na tzv. Malé Straně, kolonii, kterou začal na panských pozemcích při levém břehu Odry od roku 1727 budovat baron František Leopold Lichnovský.¹⁰ Na pozemku zahrady patřící k bělidlu a vrchnostenskou Květinovou zahradou tak vyrostlo do konce roku 1730 necelých deset domků s prostornou světnicí, předsíní, komorou a půdou včetně kamen.¹¹

Prameny, které nám mohou zprostředkovat ještě intimnější nahlédnutí do řemeslnické domácnosti obyvatel oderského předměstí jsou uloženy v aktech pozůstalostní agendy. Testamenty a pozůstalostní inventáře Ignácových rodičů se sice nedochovaly, nicméně lze prolistovat spisy ševcovských mistrů Franze a Johanna Plebana, kteří oba zemřeli v prosinci roku 1805 na Dolním předměstí. Majetkové poměry obou bratrů zesnulých v době Ignácova dětství, synů ševce a domkáře Kašpara Plebana z Dolního předměstí, snad nahradí pravděpodobnou ztrátu vlastních dokumentů.¹² Starší z nich Johann Pleban zemřel ve věku 72 let a zanechal po sobě vdovu Rosinu a osm zletilých dětí, z nichž Vincenc Pleban byl profesorem v dolnorakouském St. Pölten. Předmětem projednávaného dědictví byl zejména dům číslo 137 na Dolním předměstí, jehož výnos však měl uspokojit především věřitele zesnulého ševce. Na dražbě, kterou vedl vrchní úředník panství Georg Koch, se sešli tři zájemci: Andreas Dworsky, Josef Willert a ovdovělá Johanna Tempus, všichni z Oder. Vyvolávací cena domu byla 400 zlatých konvenční měny a po bezesporu dramatickém průběhu dražby, který byl soubojem mezi vdovou a Andreasem Dworským, získal nemovitost posledně jmenovaný, a to dvacátým druhým příhozem ve výši 505 zlatých. Problémem však byla výše dluhu, která vystoupala v případě Františka Plebana na 853 zlatých.¹³

Mnohem sdílnější byla smrt jeho mladšího bratra Franze, po němž se kromě poslední vůle zachoval rovněž inventář majetku. V necelých 70 letech po sobě zanechal syna 34letého syna Georga, rovněž ševcovského mistra, Martina studujícího práva v Brně (26 let) a svobodné dcery Magdalenu (29) a Viktorii (19) setrvávající v otcovském domě. V poslední vůli, kde kromě obligatorního reliktu barokní zbožnosti v podobě odkazu 20 zlatých ve prospěch zádušních mší ve zdejších farních kostele, se větší část věnuje majetkovému vypořádání. Nejstarší syn a ševcovský mistr Georg převzal dům na Dolním předměstí za kupní cenu 400 zlatých rýnských a rovněž dostal kus pole v hodnotě 152 zlatých. Pole leželo na pláni či vřesovišti, v místech, jež nazývali „Hiebel“. Dcerám Magdaleně a Viktorii odkázal velkou louku v místech, kterým se říkalo „mezi vodou“ (*Zwischen Wasser*). V prostoru sevřeném korytem řeky Odry a Mlýnským potokem bylo rozparcelováno několik luk. Viktorie dostala její horní a Magdalena dolní část, obě odhadnuté na 152 zlatých.¹⁴ Vzhledem k tomu, že v majetkovém vypořádání nefiguruje syn

Martin, je možné, že jeho otcovským dílem byla částečná platba studií a pobytu v Brně.

Do domácnosti ševcovského mistra lze nahlédnout prostřednictvím přiloženého inventáře, který eviduje sice pouze krejcarové položky, ale mnohé z těchto drobností leccos vypovídají o jejich majiteli. V podstatě nejdražší kusy se nacházely mezi oblečením. Po Franzi Plebanovi se dochoval starý modrý kabát (3 zl.), modrý lajblík (30 kr.), starý modrý kožich (3 zl.) a černá kožešinová čepice (30 kr.). Z nábytku registrovali městští úředníci velký a malý lipový stůl, tři stará křesla (30 kr.), lavici (20 kr.), almaru (20 kr.) a truhlu na potraviny (30 kr.). Svěbytným kusem nábytku bylo i modlitební klekátko, které snad souviselo s dřevěným krucifixem (3 kr.) či obrazem Panny Marie Czenstochowske (1 zl.). Zátíší, jemuž vévodil milostný obraz mariánské divotvůrkyně z Czenstochowe tak může evokovat místo v koutu světnice, prostor pro zklidnění a ranní či večerní modlitbu. Obraz sv. Floriana za 10 krejcarů byl s ohledem na časté požáry nepostradatelným talismanem Plebanovy rodiny. Zbytek majetku tvořilo běžné vybavení domu (džbery, sudy, měděný kotel, dřevěná váha, kolovrat, pekáče na ryby, struhadla, konve na vodu, bečky s obručemi). Skutečnost, že Franz Pleban nesesádal pouze za verpánkem, ale dokázal se ohánět i motykou nebo rýčem dokazuje i soupis zemědělského náradí, který souvisel s obhospodařováním výše zmíněných polí a luk u Odry. Dále stoupající počet ševcovských mistrů, rostoucí neschopnost cechovní organizace zajistit členům pravidelný odbyt a nadále udržet atmosféru řemeslnického protekcionismu, vyhánělo stále více řemeslníků do polí. Cech na sklonku 18. stol. přestával být bezpečným prostorem pro ony méně schopné nebo majetné. Obdělávání půdy, pronájmy luk a alespoň jedna kráva ustájena na dvorku začínaly být pro menší mistry nutností. Jednu dojnicí měl i Franz Pleban a roku 1805 ji odhadli na 26 zlatých.¹⁵

Pokud dáme slovo samotnému Josefu Ignáci, tak i přes prožité hrůzy Napoleonských válek nepoznal ve svém dětství citelný nedostatek. Důležitá je zde především vazba na řemeslo, které se v jeho vzpomínkách jeví jako výnosným a jediným zdrojem obživy. Po slavkovské bitvě (1805) se řemeslu dařilo a deníkový záznam z roku 1806 popisující návštěvu trhu ve Valašském Meziříčí je charakteristickým vyjádřením Plebanovy důvěry v zlaté dno ševcovské živnosti. „*Před velikonoce jsme šli s matkou a otcem do Meziříčí na trh, měli jsme sebou dva koše bot, vybalili jsme je a kupující se houfně nahnuli a my jsme po hodině téměř vše vyprodali, zakryli koše, zašněrovali a když další přichozí říkali, abychom je vybalili, byly přece prázdné, tak řekli: přijďte zase zítra!*“¹⁶



Město Odra včetně Horního, Dolního předměstí a Nového Města na indikační skice k mapě stabilního katastru (1836)

Další den na trhu byl pro Plebanovy dramatický. Zatímco otec vyvěšoval na bidlo všechny nabízené boty, povalili koupě chtiví přihlížející celý stánek. Magdalena musela všechny boty narychlo posbírat, naházet do koše a přikrýt zástěrou. I přes veškerou obezřetnost nakonec o pár párů přišli. Nicméně za dva dny prodali zásobu z celé zimy.¹⁷ Po odeznění války až do státního bankrotu roku 1811 jsou zápisy stran řemesla většinou optimistické. Ani několik měsíců poté se ještě do oderské periferie rakouského mocnářství nedostavily důsledky krize a lidé čerpali z nashromážděných zásob. V roce 1809 ševcovský mistr Josef Kutzner daroval víno a v době masopustu uspořádal bál, k němuž pozval všechny oderské ševce. Období masopustu zaujímalo v Plebanových vzpomínkách zvláště silné místo, a až do roku 1812, kdy odchází jako mladý tovaryš na vandr, jej zmiňuje téměř v každém zápise. Tak v roce 1808 „během masopustu zavládlo všeobecně dobré bydlo, tu a tam bylo možno slyšet o rodinných a hlasitých domácích bálech, a tu všichni k ránu slyšeli veřejně na náměstí hřmot muziky proudící z hostinců“.

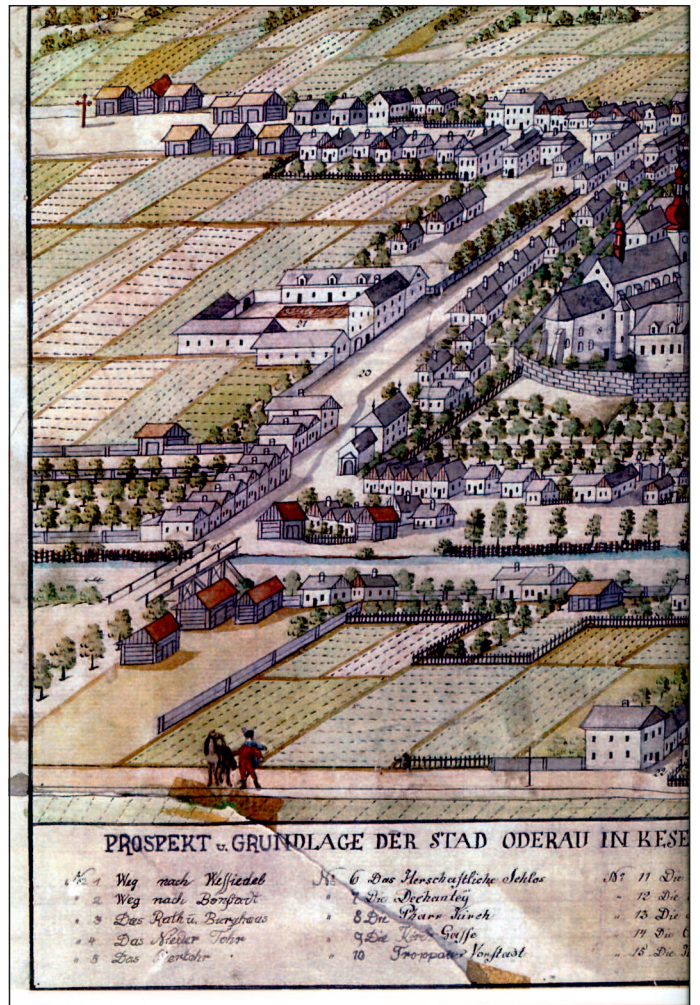


Franz Kletensky: Masopust (z akvarel, 1. čtvrtina 19. století). V duchu masopustní tradice „světa naruby“ jsou muzikanti převlečeni za ženy.

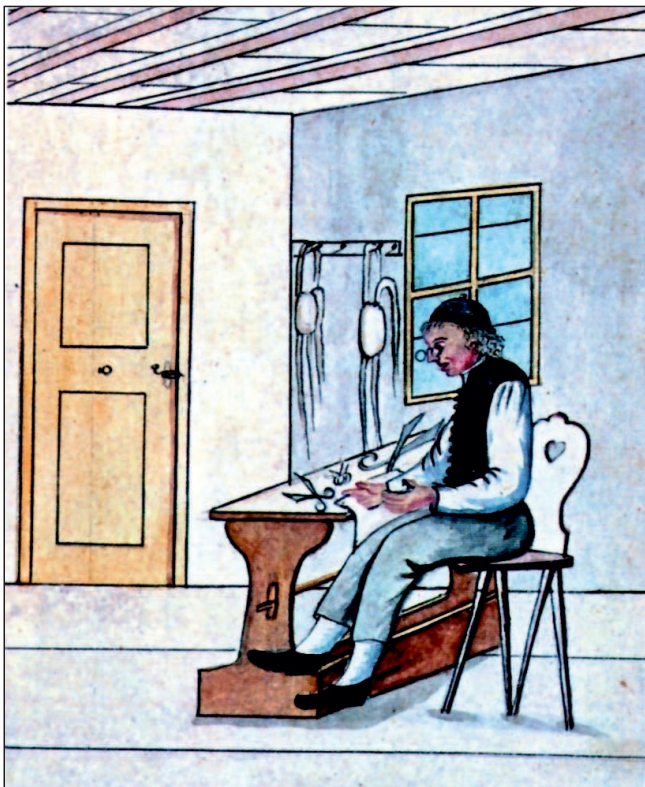
Téměř až nostalgicky, jako návrat k době jistoty, pevného řádu a společenské zakotvenosti, vystupují v Plebanově textu vzpomínky na jeho členství v cechovní korporaci oderských ševců. Jakkoliv se na prahu 19. století jednalo o umírající instituci, nabízela přežívající pozdně středověká obec řemeslníků několika desítkám mistrů a jejich rodinám alespoň elementární pravidla soutěže kodifikované v cechovních statutech. Navíc již od pozdního středověku skýtal cech jeho členům mnohem více, než jen prostor pro vytvoření hospodářského kartelu. Péče o vdovy, podpora chudších členů cechu v době krize a především vyprovázení mrtvých z domu smutku na hřbitov značně přesahovaly čistě utilitární funkce sdružení a dodávaly jeho činnosti silný sociální podtext.¹⁸ Vstup do cechovního společenství striktně dodržujícího přísnou vnitřní hierarchii v linii učedník – tovaryš – mistr znamenalo pro mladého člověka nejen možnost vyučit se řemeslu, ale rovněž jej to pevněji integrovalo do městské komunity. Přísná cechovní pravidla důsledně regulující veřejný i soukromý život svých členů získávaly již v předbělohorském období výrazně disciplinační charakter a svým dohledem nad mravy, náboženstvím a každodenním jednáním tovaryšů se staly vítaným nástrojem k eliminaci konfliktů uvnitř městské obce.

První zkušenosti s ševcovským řemeslem získával náš aktér již v dětství, když pozoroval otce v dílně při práci. První záznam se vztahuje ještě k ranému dětství, kdy dle vlastních slov „jsem trávil mnoho času ve světnici různým vetešnictvím a projevoval sklony k řemeslu, řezal jsem přístipky bot a pantoflí, společně je sešívala zavěšoval, jako bych je nabízel k prodeji“.¹⁹ Ve svých deseti letech vyrobil Ignác Pleban první „červené boty k natahování pro děti“. Jakkoliv zní tento retrospektivní pohled idylicky, volba řemesla byla v jeho případě jediného syna víceméně nutností a vstup do cechovního společenství byl pro něj mnohem

snazší než pro ostatní. Právě děti mistrů nebo mladí tovaryši beroucí si vdovy cechovních mistrů měly mnohem snazší začátky. Například i v cechovních statutech nejednoho oderského cechu z konce 17. století bychom se mohli dočíst, že synové mistrů nemuseli skládat mistrovské zkoušky. Z tovaryše se stával mistr složením stanovené peněžní částky, což platilo rovněž pro tovaryše, kteří si vzali dceru či vdovu po mistrovi. O svém dalším poměru k cechu oderských ševců nás Ignác Pleban informuje až k roku 1808, kdy jako 16 letý uzavřel svá učednická léta a vstoupil do stavu svobodných tovaryšů. O poměrně složité ceremonii související s přechodem od učedníka do tovaryšského stavu a jeho silně teatrální podobě přetrvávající ještě z předbělohorského období se však Pleban nezmiňuje.²⁰ Ještě téhož roku na podzim mu otec vyřídil práci u jednoho ševce v Hranicích, kde se měl rovněž přiučit češtině: „Nechali mne ihned v Hranicích u jednoho ševce, kterého pro mne vyžádal otec, ten měl jediné děvče a toto se zde v Odrách po nějakou dobu učilo německy, mělo 14 let, ale umřelo svobodné, s ním jsem měl mluvit německy, aby to nezapomněla, a já jsem se měl při tom učit česky, to by bylo bývalo hodně dobré“.²¹ Nicméně již v neděli na sv. Martina byl zpět v Odrách a stěžoval si rodičům na příliš těžkou práci. Minimálně z matčiny strany měl podporu. Česky se podle ní „mohl učit i později“.

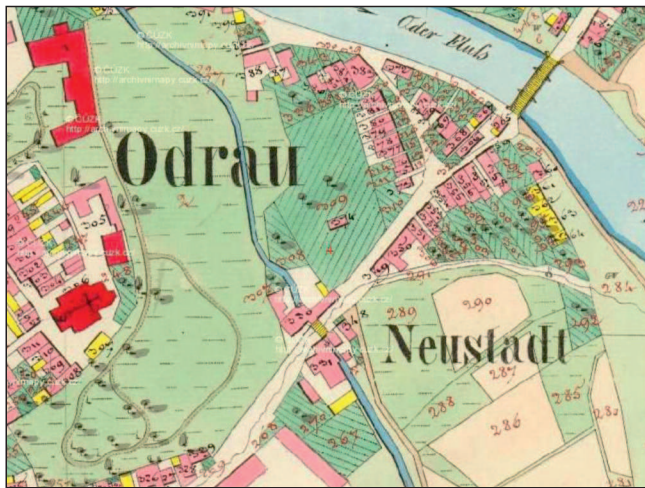


Franz Kletensky: Pohled na Odry (akvarel, 1817). Výřez znázorňující v levém dolním rohu zástavbu v předměstské části Nové Město.



Franz Kletensky: fulnecký krejčovský mistr Franz Sieberth při práci (akvarel, první čtvrtina 19. století)

V květnu roku 1812, kdy už se několik dlouhých měsíců stýkal se „svou milovanou“ Veronikou Kuntschik, jej cech i otec vyslali na vandr. Tato tovaryšská mobilita, která zajišťovala synům řemeslníků možnost konfrontovat své dosavadní zkušenosti, názory i kulturní návyky s mnohdy odlišnými vzorci chování v cizích krajinách, se výrazně podílela na jejich dospívání. Nebylo ovšem žádnou výjimkou, že mnozí tovaryši skončili v některé z dílen v sousedním panství. Náš švec měl ovšem vyšší ambice. Necelý rok strávil u jednoho mistra v Bystřici pod Hostýnem, kde sloužil společně s kamarádem Martinem Kahlichem z oderského panství.²² Několik měsíců po státním bankrotu rakouského mocnářství to oderští tovaryši mimo domov neměli snadné. Jedna dolnorakouská měřice obilí vyšla na Moravě na 100 zlatých v bankocetlích. Jejich mistr zaměstnával celkem tři tovaryše a žádnému z nich nemohl poskytnout stravu. Onen tereziánský model ze 70. let 18. století vycházející z principu velké rodiny, do níž patří všichni, kteří se společně stravují, v tomto případě neplatil.²³ Absence společných večerů v domě mistra tak výrazně omezovala příležitost kontaktu tovaryšů



Odry na tzv. Císařském otisku mapy stabilního katastru (1836), v pravé horní části pohled na zástavbu Nového Města.

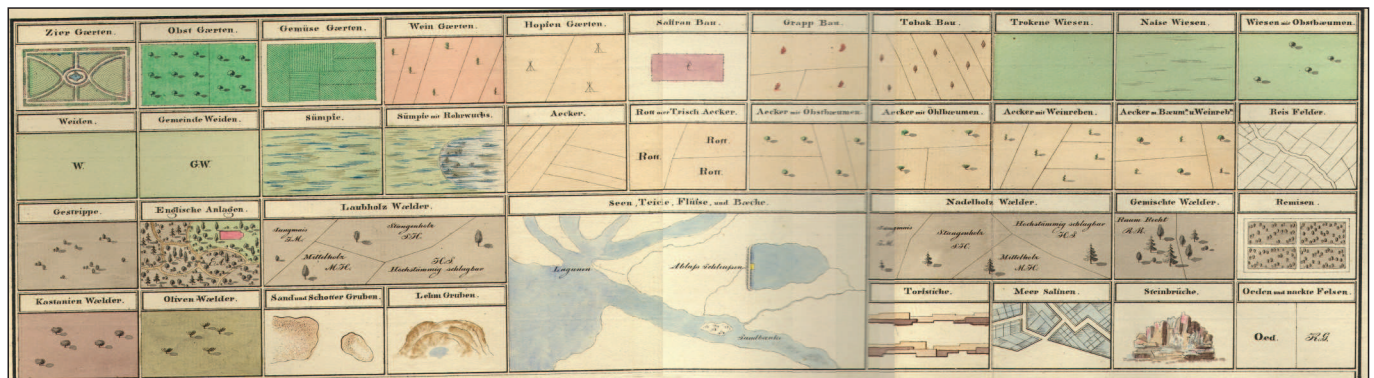
s rodinným zázemím dočasného zaměstnavatele a tím i možnost případného sňatku s dcerou majitele živnosti. Z pohledu Ignáce Plebana byl však nedostatek jídla závažnějším problémem a tak nadšeně přivítali matku Martina Kahlichu, která je obtěžkána potravinami přijela koncem června navštívit. Kahlichovi rodiče pracovali jako šafáři při panském dvoře ve Vražném, což bylo oběma tovaryšům po několika hubených měsících příslibem bohaté tabule. Nicméně Ignác Pleban se v Bystřici dlouho zdržovat nechtěl a na svátek sv. Petra a Pavla byl i s kamarádem opět v Odrách. Již 8. července ale nastoupil cestu do Brna, kde pracoval téměř celý rok až do léta 1813. O svém vztahu k řemeslu neprozradil nic, ovšem neopomenul sdělit, že „brzy navštívil všechny kostely“. Jeho další kroky mířily do Vídně, ale když dorazil do Mikulova a potkal jednoho nejme-novaného známého, zdržel se u něj na práci. Bezesporu na Ignáce zapůsobila informace, že hlavní město rakouského mocnářství je kvůli horečnému rekrutování do armády poměrně nebezpečným místem a náš švec přečkal nastávající zimu v Mikulově. Jeho touha spatřit metropoli na Dunaji byla však příliš silná a 17. března 1814 stanul

před branami města. Nicméně strach z vojenského odvodu byl všudypřítomný, kontrolovaly se řemeslnické dílny i herberky tovaryšů. Když na velikonoční pondělí 11. dubna dorazil do Vídně kurýr ohlašující uzavření míru s Francií, největší strach odpadl. Nyní se oderskému ševci otevřelo zcela jiné město, které mohl vnímat v svobodné atmosféře všeobecného nadšení z konce bojů. Ve čtvrtek po svátku Božího těla sledoval slavnostní příjezd císaře Františka II. Až do pozdních hodin se procházel teplou nocí a obdivoval pompézní osvětlení jásající Vídně. Z triumfálních oblouků a slavnostních lešení na něj doléhaly tóny koncertů a podle sdělení jednoho z tesařských tovaryšů, osvětlovalo liechtensteinský palác v tehdejší Herrngasse 16 000 lamp.²⁴

I přes své nadšení se na podzim rozhodnul odcestovat do Lince a potom dále do Bavorska. Rodičům napsal sice dopis, ale mnohem dříve před jeho doručením jej zastihla ještě ve Vídni „osoba, nějaká žena“ se vzkazem, že otec je nemocen. Po zpáteční cestě potkal v Brně Matyáše Schindlera, který se vyučil u jeho otce. Na sever tedy pokračovali ve dvou. 21. září k večeru dorazili oba tovaryši k Emauzům a Ignác spatřil v dálce ženskou postavu kráčející jim vstříc. Když se přiblížili, poznal matku utírající si slzy. Otec čekal ve světnici za stolem, na němž stál máz červeného vína a koláče ze švestek z Plebanovy zahrady.²⁵

O hodnost ševcovského mistra požádal Ignác Pleban rok po svém návratu z Vídně, v dramatickém roce 1815, kdy se i v rodných Odrách musel vyhýbat vojenským rekrutům. Návratem z vandru, vstupem do mistrovského stavu posíleného v společenské rovině uzavřením sňatku, se tak Ignác Josef s konečnou platností vyčlenil ze světa svobodných mládenců. Tuto skutečnost si zřetelně uvědomoval a několikrát na ni ve svých záznamech upozornil. Postupné stoupání v cechovní hierarchii jej v poklidném tempu přivedlo na práh manželství.

Kromě dovršení profesní kariéry a alespoň relativního zajištění živnostenské budoucnosti měl však cech pro mnohé z oderských řemeslníků i rozměr daleko přesahující pragmatické zájmy.



Legenda k mapě stabilního katastru (1836), výřez znázorňující vysvětlivky k půdnímu pokryvu a zemědělskému využití půdy. Kromě běžných střeoevropských reálií zachycuje legenda rovněž mořské laguny nebo olivové a citrusové háje, a to nejen s ohledem na Istrii a Dalmácii, ale rovněž Benátsko, jež bylo od roku 1797 až do prusko-rakouské války součástí habsburské monarchie.



Franz Kletensky: měšťané adorující milostný Obraz Panny Marie Pomocnice (akvarel, počátek 19. století). Nejen ve Fulneku, ale i v Odrách byl v období pozdního baroka díky děkanovi Augustinu de Beer silný mariánský kult zaměřený k ikonografickému typu Panny Marie Pomocnice. Úcta přetrvávala i v prvních desetiletích 19. století.

Cech jako samosprávná korporace zajišťující svým členům právo na důstojný výkon povolání, ale rovněž společenství stejně smýšlejících, místo kam mohou patřit. I přes vyprchání původní originality jednotlivých cechovních sdružení a silnou formalizaci těchto korporací upevněnou především generálními a silně typizovanými cechovními články z roku 1739, byl cech i nadále symbolickou rodinou. Jednou z důležitých aktivit, která integrovala osudy jednotlivců do života komunity byla rovněž kultovní činnost.²⁶ Péče o vlastní oltář ve farním kostele, oslava svátku patrona cechovního bratrstva, účast na větších procesích a konečně společné vyprovázání mrtvých údů společenství, to vše upevňovalo v psychice jednotlivce pocit sounáležitosti. Podobná atmosféra vládla na sklonku barokního období rovněž v poddanských Odrách, kde ještě v 80. letech 18. století provázela řada ševců, pekařů nebo soukeníků průvod na svátek Božího těla kněze pod jednotnými korouhvemi a postavníky vlastního cechu. Ignácův otec Georg si zcela jistě

pamatoval, kdy jako malý chlapec sledoval pompu pozdně barokních procesí vinoucích se ulicemi pod rozevlátými korouhvemi a prapory jednotlivých cechů, kde v místě ševců kráčel i jeho otec, Ignácův dědeček Andreas. Zákonodárství Josefa II. v církevní oblasti však počty i typy náboženských slavností silně redukovalo, což se nejcitelněji projevilo především na poutnickém provozu a městských procesích. Dvorský dekret z října roku 1784 rušil všechna dosavadní procesí a ponechal pouze teoforické průvody, v jejichž středu nesli eucharistii.²⁷ Ovšem i procesí na svátek Božího těla bylo značně okleštěno a náš švec Ignác Josef Pleban se mohl v prvních dekádách 19. století na ulicích setkat již pouze se střídmy reminiscencemi této původně pompézní paraliturgické aktivity. I přes to na něj však „služba“ během procesí roku 1809 silně zapůsobila.

S ohledem na úzké provázání mezi aktivitami oderských cechů a chrámovým prostorem se tak na několika místech liturgického roku překrývají identity Ignáce Plebana ševcovského mistra a Ignáce Plebana farníka. Nicméně hloubka a různé podoby religiozity tvoří neodmyslitelnou součást jeho záznamů, které mají v budoucnu vykreslit našeho hrdinu jako zbožného muže. S ohledem na pravidelné zmínky o návštěvě mší, pronesené modlitby a příležitostná zvolání k Bohu či upřímný obdiv ke křesťanské morálce, je zřejmé, že právě takto chtěl být Ignác Josef nazírán. Jako člověk pevně ukotvený v tradičních ctnostech. Právě ono houževnaté přežívání a přetrvávání kolektivních náboženských představ v konzervativním a veskrze venkovském prostředí poddanských měst je patrné i na osudech „malých“ lidí na prahu 19. století. Svěbytné prvky barokní zbožnosti jako byla vazba na regionální poutní místa a důvěra v mariánské přímlyvkyně nebyly osvícenským katolicismem zcela potlačeny a lze je vysledovat i v životě oderského ševce. V rok své svatby, v listopadu 1817 se začal Ignáci zhoršovat zrak. „Na den sv. Martina ráno, bylo ještě temno, jsem se probudil, když jsem mohl otevřít oči, všiml jsem si, že jsou suché, tak jsem doufal, že bude lépe, ještě jednou jsem usnul, potom jsem se probudil a byl již den. Pohlédl jsem na okno a tu jsem byl na jedno oko úplně slepý“.²⁸ Po vroucných modlitbách, které strávil na kolenou, se ráno oblékl a spěchal do kostela. Po mši svaté, již „nábožně“ vyslechl, uchýlil se k bočnímu oltáři sv. Valentina, kde s „pohnutým srdcem“ prosil Boha za uzdravení. Ke kořenům barokní zbožnosti se Ignác Pleban vrátil až ve chvíli, kdy poslal svou čerstvou ženu Veroniku „pro svatou vodu z Maria Skály u Spálova a s touto divotvornou vodou od svaté Panny Marie jsem si denně třel mé oči“. Jakkoliv si švec pomohl i návštěvou lékaře, na jehož radu si vtíral čtyřikrát denně do očí předepsanou mast, vysvobozen

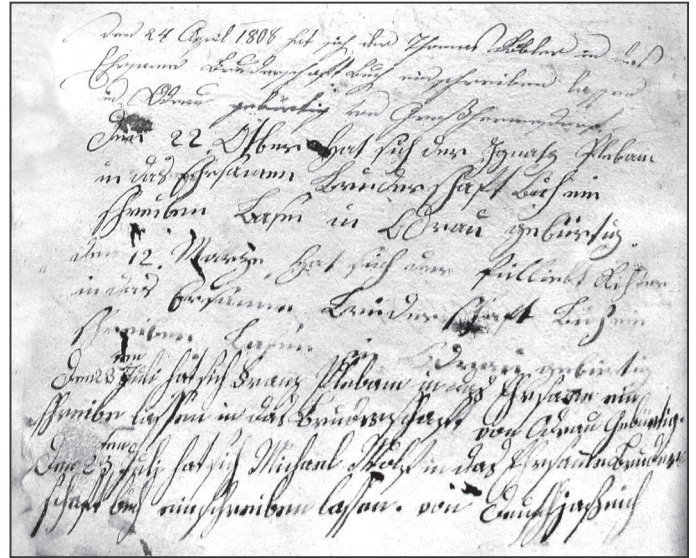
byl až skrze „pomoc Boha a Panny Marie“. Již po 14 dnech tak mohl navštívit spálovský pramen u skály Panny Marie a zahrnout jej děkovnými modlitbami. Svou vděčnost šel vyjádřit rovněž sv. Prokopu a tak jej bylo v posledních chladných listopadových dnech roku 1817 možné spatřit, jak stoupá do prudkého kopce směrem k Pohoří, aby se pomodlil ve zdejším novém zděném kostele.

Stárnoucí muž na prahu občanské svobody

Politické události, které od konce 30. let a především v polovině 40. let 19. století zaměstnávaly většinu populace rakousko-uherského mocnářství, nenechaly chladným ani našeho ševce. I přesto bylo však nutkání zaznamenat život probíhající v jeho bezprostřední blízkosti mnohem silnější, než snahy parafrázovat události velkého světa. Výjimkou byl pouze revoluční rok 1848, který v Plebanově vyprávění vytlačil na okraj popis běžných událostí z každodenního života. Josef Ignác narozený roku 1792 a zesnulý v roce 1856, muž vychovaný v cechovní korporaci a rodině konzervující ještě tradiční obraz starého světa a umírající osm let po zrušení roboty, byl jedincem pomyslně rozkročeným mezi dvěma světy. Nutno podotknout, že jako člen stárnoucí generace se však stále více uzavíral do světa vzpomínek a život mimo hranice města mu zprostředkovávaly pouze rozhovory s jeho dětmi. Symbolickou ztrátou jistoty spojení se starým světem však nebyla v životě oderského ševce nějaká zásadní politická událost, ale smrt jeho milované ženy Veroniky.

Druhá polovina životní poutě oderského ševce měla svůj jasný mezník, kterým byl sňatek a převzetí zodpovědnosti za budoucí rodinné společenství. Skutečnost, že odchodem ze stavu svobodných vstupuje člověk do zcela nového světa si Ignác Josef příliš dobře uvědomoval a svému čtenáři to v textu připomíná na několika místech. Již do roku 1809 jako 17 letý mladík několikrát upozornil, jaké jsou rozdíly mezi oděvem svobodných a ženatých mužů či vdaných žen. Nejen fyzická odlišnost, ale rovněž etiketa a způsoby chování tvořily mezi řemeslnickými tovaryši a mistry neproniknutelnou bariéru. V prvních desetiletích 19. století tak chodili svobodní mládenci i dívky do obory, kde byl výčep piva a v létě i muzika. Ignác Josef hovoří o „kvetoucích letech mládenectví a nevinné zábavě v svobodném stavu“.²⁹ Ještě v roce 1816, pár měsíců před svou svatbou si náš švec se svou nastávající plně užívali „zábavu svobodných“. Konečně ke změně společenského postavení nutilo Ignáce

Plebanu rovněž členství v cechu a jeho snaha o získání mistrovského titulu. Všeobecnou cechovní zásadu o ženatých mistrech mohl Ignác sledovat na osudech svého přítele a původního učedníka jeho otce Matyáše Schindlera, který před svou žádostí o mistrovské zkoušky poprosil o dceru přímo cechmistra.



Zápisná kniha bratrstva cechu oderských ševců (výřez). Záznam o vstupu 16 letého Ignáce Plebana, který byl do korporace přijat 22. října 1808.

Oderský ševcovský mistr Ignác Pleban byl ženat pouze jednou, a to s dcerou krejčovského mistra Johanna Kuntschika Veronikou. Zemřela v 51 letech v pozdním létě roku 1845 a od té chvíle se vdovec spoléhající se na podporu svých dospělých synů a dcer již neoženil. Vlastně péče a důkladnost s jakou autor popisuje své námluvy a o necelých třicet let později i smrt své ženy, nahlédnutí do intimních zákoutí jeho duše je varováním především pro historiky. Dávná smrt v minulosti vnímaná optikou matrik či jiných statistických pramenů jako všudypřítomná součást života tehdejší společnosti, nebyla nikdy banální událostí.

Svou budoucí ženu spatřil Ignác Pleban poprvé ve svých 17 letech. V jednu červnovou neděli byl zrovna v kostele sv. Bartoloměje, kde se účastnil odpoledních litanií, a když po požehnání vyšel z vrat, zamířil společně s kamarádem Ignácem Faberem směrem k Skřivánčímu poli. Doprovázel jej na návštěvu k jeho milé. Na mostě přes Odru potkali však nejen Faberovu Johannu Hilscher, ale rovněž její přítelkyni Veroniku. To léto se scházeli v oboře, kde byl výčep a ideální výletní místo pro setkání mladých svobodných párů. Ačkoliv k ní již tehdy vysílal zamilované pohledy, zhodnotil roku 1809 Ignác Pleban své šance celkem pesimisticky „ona také se mnou neměla žádný záměr, neboť mladé dívky mají vždy jen takovou lásku, s níž se chtějí brzy vdát, a na to u mne nebyl ještě dlouho žádný výhled“.³⁰

Vztah k jeho budoucí ženě se silně prohloubil především po návratu z Vídně, kdy mladý tovaryš zjistil, že na něj celou dobu čekala. Odhlédneme-li od popisu společně strávených chvil na masopustních bálech nebo při nedělních návštěvách obory, Plebanův popis ctností jeho budoucí ženy je mnohem zajímavější výpovědí pro analýzu hodnotových představ mladého řemeslnického tovaryše. *„Ona sice nebyla bohatá majetkem, ale její cnosti jsem si cenil za nejlepší. Narodila ze z čestných dobrých rodičů a byla křesťansky vychována a milovala náboženství, byla pracovitá a pilná a hospodařila se svými zisky tak, že se vždy počestně oblékala a ještě ušetřila přes 100 zlatých, protože byla šikovná v šití a skrze svou přátelskost měla přízeň předních lidí, kteří si ji vyžadovali k šití, také ji předávali děvčata k učení“.* Z kulturně historického hlediska je nutné poukázat zejména na jeho ocenění dobrého původu. Při pohledu na svou budoucí ženu tak našeho ševce neovlivňoval pouze všeobecně platný katolický názor na rodinu mající své kořeny v svátostné povaze manželství, ale rovněž po desetiletí předávaná cechovní pravidla. I v Odrách platila původní středověká zásada, že do cechu může být přijat pouze žadatel, který předloží doklad o legitimním původu z manželského lože. Přežívání norem tohoto typu bylo v konzervativním cechovním prostředí zvláště silné.

Vedle Ignácových poznámek lze do pozadí svatebních příprav nahlédnout rovněž prostřednictvím svatebních smluv. Dokumenty dochované pro prostředí poddanských Odr od 30. let 18. století jsou jedinečným pramenem odhalujícím nejen postoje obou snoubenců, ale rovněž zájmy nejbližších příbuzných, pro něž byl sňatek jejich syna, bratra, sestry či dcery často možností na budoucí zaopatření celé rodiny. Z pohledu ženicha vylo důležité věno, které mohlo snoubenci usnadnit vyplacení sourozeneckých podílů z otcovského gruntu či měšťanského domu. Je tedy možné proniknout i do myšlenkového světa jednotlivých aktérů a zjistit, jakou roli hrály v případě sňatku city a láska? V tomto případě je nutné rozlišovat mezi veskrze venkovským agrárním prostředím a sňatky uzavíranými mezi vyššími řemeslnickými a patricijskými vrstvami městské komunity.³¹ Na chudší vesnici bylo hlavní prioritou především zaopatření rodiny a bezchybné fungování hospodářství. Svatba z pouhé náklonnosti byla vnímána jako velký luxus. Snažily se děti splnit očekávání svých rodičů? Josef Ignác se s Veronikou Kuntchik octlí ve stejném postavení a autor našich zápisků na několika místech upozorňuje na otcův



Žánrový výjev z procesí na svátek Božího těla ještě před omezením jeho barokní výpravnosti v rámci církevních reforem Josefa II. Těchto procesí se mohl jako tovaryš účastnit v Odrách ještě Ignácův otec Johann Georg Pleban (anonym. mědiryt 1784).

nesouhlas se sňatkem s mnohem chudší snoubenkou.³² I Ignác Pleban a Veronika Kuntschik se tak na sklonku roku 1816 stali předmětem rodinných strategií, které skončily pro oba našťastí vzájemnou dohodou rodičů. Na konci léta 1817 dotíral Ignác na svého otce stále častěji a žádal od něj termín vzájemných rozhovorů s rodiči Veroniky. *„Řekl jsem, že by k tomu nyní byla vhodná doba. Nato se otec dopálil a řekl, že on už bude vědět, kdy k tomu bude vhodná doba“.*³³ Celý týden až do srpnového posvícení na svátek patrona farnosti sv. Bartoloměje se nic nedělo, až 7. září den před svátkem Narození Panny Marie se rodiče *„společně sešli a učinili bez naší přítomnosti dohodu a bylo vše správně, my jsme se mezi tím šli projít přes pole směrem na Loučky“.*³⁴ Tři roky po návratu z Vídně, 22. září 1817 se Ignác Josef Pleban oženil s dcerou krejčovského mistra Veronikou Kuntschik.

Až po nahlédnutí do smlouvy pochopíme otcovo zdráhání, neboť z pragmatického hlediska se jednalo o dokument silně znevýhodňující Plebanovu rodinu.

Otec ženicha písemně pojistil svému synovi obytný dům číslo 286, který měl převzít po jeho smrti. Ovšem v případě předčasného skonu snoubence Ignáce vyplatí otec Georg Pleban svou snachu z domu částkou 300 zlatých vídeňské měny. Johann Kuntschig jako otec nevěsty přislíbil své dceři věno ve výši 50 zlatých a vyplatí je až tehdy „*kdy je bude ženich potřebovat*“.³⁵ Praktickou pomocí novomanželům byla až nabídka Ignácova otce, který jim poskytl bezplatný byt ve společné světnici, zdarma stravu a pro syna plat 2 zlaté týdně za práci v ševcovské dílně. Situace se změnila již roku 1819. V té době se již Veronika starala o dva osmiměsíční sourozence Aloise a Magdalenu a Ignác dostal nabídku ke koupi domu Vavřince Janitschka na Krátké ulici. První postní neděli vzal Ignác 500 zlatých a v doprovodu otce se vydali vzhůru přes náměstí k Janitschkově domu. S punčochářským mistrem Vavřincem se nakonec dohodli na kupní sumě 900 zlatých za dům a zahradu, což potvrzuje rovněž zápis v gruntovní knize Oder z 28. února 1819.³⁶ V době největších příprav na stěhování však zasadil osud mladé rodině dvě těžké rány. 19. května zemřel na plicní katar syn Alois a jen 14 dní poté, ve středu po Letnicích, si smrt přišla i pro děvčátko. Tohoto roku, kdy bylo možné v Odrách pozorovat kometu, si nešťastný otec poznamenal „*tak byl tento mladý pár opět spolu v nebi, potom jsme byli bez dětí, ale Bůh nás požehnal opět po pěti měsících dcerou Cecilíí*“.³⁷ Další dvojčata se Plebanovým narodila 21. července 1821 a pokud k novorozencům Aloisi (dostal jméno po svém zesnulém bratru) a Johanně připočteme i Cecilii a předchozí zesnulé děti, porodila Veronika během tří let pět dětí. V roce 1823 se narodil syn Franz, který od tohoto dne zhruba za 17 let vstoupí k otcově veliké radosti do kněžského semináře v Olomouci.

Deník pokračuje ještě několika hustě popsanými stranami, které nám umožňují nahlédnout do reality 20. a 30. let 19. století očima oderského řemeslníka. Kromě ryze osobních záznamů vyrovnávajících se se smrtí otce a matky, pozorujeme Plebanův zvýšený zájem o rozmary počasí a zemědělskou produkci. Vzhledem k stále zvyšujícím se cenám surovin a stále přítomnému hladu je jeho sledování výnosu a kvality sklizně pochopitelné. V roce 1839 provdal Ignác Pleban svou dceru Cecilii a rok poté přišlo první varování. Na Boží hod vánoční se odpoledne vrátila manželka celá třesoucí se a promrzlá z kostela. Dle záznamů se stav tak zhoršil, že 30. prosince Ignác již nedoufal v uzdravení. To se však nakonec v lednu dostavilo a Veronika mohla vstát do nového roku 1841. Nicméně stín smrti již nezmizel a několik řádků

níže můžeme číst „*od té doby jsem často myslel na to, koho prvního z nás potká onen smutný los nejdříve*“.³⁸ Po třech letech naplněných neúspěchy v řemesle a úzkostlivým sledováním počasí si nakonec smrt přišla pro Veroniku. Dcera krejčovského mistra a matka šesti dětí zemřela 4. září 1845 na souchotiny. K posteli byla Veronika připoutaná již deset dní a ve čtvrtek okolo oběda Ingác pochopil, že jeho žena umírá. Když se kolem ní všichni nahmuli, ještě sebrala síly a vykázala je ke stolu „*jděte a jezte, všechny děti se musely posadit ke stolu a splnit tak její vůli, ale kdo by mohl nyní jíst. Já jsem stál u její postele a předčítal ji z její knížky zbožné modlitby, byla pořád při dobrém rozumu, požadovala ještě několikrát jíst a také svažít jazyk. K večeru ji navštívil otec Josef a mluvil k ní. Dal ji křížek k políbení*“.³⁹ Zaopatřena svátostmi byla Veronika již v pondělí a v onu sobotu v osm hodin za zvuku večerního zvonu z nedalekého farního kostela vydechla naposled.



Pohled na farní kostel sv. Bartoloměje v Odrách. Záběr zachycuje původní zástavbu na Radniční ulici (fotografie, 1. polovina 20. století).

Od této chvíle nebylo pro Ignáce Plebana trápení, s nímž by se mohl svěřit ani radostí, s kterou by se mohl podělit. Až do konce čtyřicátých let uzavírá většinu zaznamenaných událostí stesk. Jeho vztah k veřejnému životu, který začal především po revolučním roce 1848 svými naléhavými změnami zasahovat do života každého jednotlivce, je stále více zatěžován stářím a nastupujícími nemocemi. Navíc byl Ignác Josef Pleban dítětem umírajícího věku, který částečně přežíval v konzervativních institucích.

Těch několik málo let před vydáním živnostenského zákona (1859) představovaly skomírající cechy již jen starou veteš a prázdný pojem. Církev a sakrální prostor byly tedy pro starého ševce posledním místem, kde se vznášel duch starých časů. Popisem návštěv farního kostela sv. Bartoloměje či všeobecných událostí v katolické církvi jsou také naplněny i poslední stránky deníku, kde je nejprocítěnější část věnována primiční mši jeho čerstvě vysvěceného syna Franze. Při představě plačícího starého muže pozorně sledujícího svého syna v presbytáři oderského kostela, ustupují do pozadí i ty nejbouřlivější okamžiky revolučního nadšení z doby voleb do obecního zastupitelstva. Mlhovina kadidla prostupující oderský chrám jakoby zastínila nově nabytou občanskou identitu Ignáce Plebana, který se cítil být doma zde, mezi zdmi, jež byly svědky křtů, svateb a pohřbů celé řady jeho předků. Nakonec zde byla přítomna i jeho žena, jejíž duše se dle slov kazatele „vznášela nad oltářem“, před nímž sloužil jejich syn.³⁹

Zdeněk Orlita

Poznámky

- 1) ZAO, Sbírka matrik, sign. Od I 21, inv.č. 1071, Matrika zemřelých pro město Odry (1842-1873), fol. 50r.
- 2) ZAO, Sbírka matrik, sign. Od I 11, Matrika narozených Odry, Horní a Dolní předměstí, Nové sady, Nové město (1785–1806), fol. 181r.
- 3) Ignaz Franz PLEBAN, Tagebuch 1792–1855, s. 1. Originál deníku se nedochoval, je k dispozici pouze opis pořízený v roce 1955 Františkem Šustkem.
- 4) Průkopnické práce v oblasti mikrohistorie představují studie italského historika Carlo Ginzburga, které jsou však všechny zaměřeny na období raného novověku (16.-18. století). Pro naše časové období je stěžejní monografie francouzského historika Alaina Corbina. Viz Alain CORBIN, *Na stopě neznámému. Znovu-nalezený svět Louis-Francoise Pinagota 1798–1876*. Praha 2006.
- 5) Georg G. IGGER, *Dějepisectví ve 20. století. Od vědecké objektivit k postmoderní výzvě*. Praha 2002, s. 96-97.
- 6) Anreas RUTZ, *Ego-Dokument oder Ich-Konstruktion? Selbstzeugnisse als Quellen zur Erforschung des frühneuzeitlichen Menschen*. *Zeitenblicke* 1 (2002), Nr. 2 [<http://www.zeitenblicke.de/2002/02/rutz/index.html>].
- 7) ZAO, Stablní katastr slezský (vceňovací operáty), sign. Sl. 325, inv.č. 240, karton č. 144, fol. 14r.
- 8) Pro stav k roku 1844 viz ZAO, Stablní katastr slezský (vceňovací operáty), sign. Sl. 325, inv.č. 240, karton č. 144, fol. 18v.
- 9) SOKA Nový Jičín, AMO, inv.č. 47, Kniha svatebních smluv (1782–1804), fol. 28r-v.
- 10) Anton ROLLEDER, *Dějiny města a soudního okresu Odry*. Odry 2002, s. 228.
- 11) K rekonstrukci domu průměrného řemeslníka na konci 18. století v jihlavském prostředí srov. Lukáš FASORA, *Soukeník. Příklad Jakoba Müllera, bratrů Zebových a dalších*. In: Jiří Malíř a kol. (ed.): *Člověk na Moravě v druhé polovině 18. století*. Brno 2008, s. 185.
- 12) ZAO, Sbírka matrik, sign. Od I 13, inv.č. 1063, Matrika zemřelých Odry, Horní předměstí, Dolní předměstí, Nové město, Nové sady (1785–1806), fol. 134r.
- 13) ZAO, Velkostatek Odry, karton č. 8, inv.č. 627, nefoliováno.
- 14) ZO, Velkostatek Odry, karton č. 8, inv.č. 627, nefoliováno.
- 15) ZAO, Velkostatek Odry, karton č. 8, inv.č. 627, nefoliováno.
- 16) Ignaz Franz PLEBAN, Tagebuch 1792–1855, s. 4.
- 17) Tamtéž, s. 4.
- 18) Jako hlavní zdroj informací k problematice cechovních organizací v předbělohorském období může i nadále sloužit kompendium Zikmunda Wintra. Zikmund WINTR, *Český průmysl a obchod v XVI. věku*. Praha 1913.
- 19) Ignaz Franz PLEBAN, Tagebuch 1792–1855, s. 2.
- 20) O průběhu ceremonie viz Z. Wintr: c.d., s. 334-337.
- 21) Ignaz Franz PLEBAN, Tagebuch 1792–1855, s. 5.
- 22) Tamtéž, s. 6.
- 23) Jan HORSKÝ-Markéta SELIGOVÁ, *Rodina našich předků*. Praha 1996, s. 21.
- 24) Ignaz Franz PLEBAN, Tagebuch 1792–1855, s. 11.
- 25) Tamtéž, s. 12.
- 26) Základní informace ke kultovní činnosti cechů a cechovních bratrstev v období pozdního středověku obsahuje monografie Hany Pátkové. Hana PÁTKOVÁ, *Bratrstva ke cti Boží*.
- 27) K liturgickým reformám za vlády Marie Terezie a Josefa II. se poměrně přesně vyjadřuje Hans HOLLERWEGER, *Tendenzen der liturgischen Reformen unter Maria Theresia und Joseph II*. In: Elisabeth Kovács (Hg.): *Katholische Aufklärung und Josephinismus*. München 1979, s. 295-304.
- 28) Ignaz Franz PLEBAN, Tagebuch 1792–1855, s. 16.
- 29) Tamtéž, s. 6.
- 30) Tamtéž, s. 6.
- 31) K problematice svatebních smluv na počátku 19. století viz Jana MRÁZKOVÁ, *Věc veřejná nebo soukromá? Vliv rodiny a „přátel“ na volbu životního partnera – panství Třeboň na sklonku 18. a počátku 19. století*. *Zpravodaj historického klubu* roč. 16, 2005, č. 1, s. 6-29.
- 32) Ignaz Franz PLEBAN, Tagebuch 1792–1855, s. 8.
- 33) Tamtéž, s. 16.
- 34) Tamtéž, s. 16.
- 35) SOKA Nový Jičín, AMO, inv.č. 48, Kniha svatebních smluv
- 36) (1804–1821), fol. 24-12 Gruntovní kniha města Oder 1812-1836, fol. 291v.
- 37) Ignaz Franz PLEBAN, Tagebuch 1792–1855, s. 19.
- 38) Tamtéž, s. 26.
- 39) Tamtéž, s. 42.

Naše Kamenka



Turnaj v Petanque

Poslední červnové sobotní ráno v Kamence patřilo francouzské hře Petanque. Slunce ten den hrálo téměř stejně intenzivně jako ve francouzském Provence, kde má hra své kořeny. Na antukovém hřišti hráči ve věkovém rozmezí od pěti do třiatřiceti let sehráli dvě sady pěkných a napínavých utkání. Medaile si mezi sebe rozdělili Jindřich, Jarek a Petr, gratulujeme.



Kozí vandr – lesní táboření

5. – 6. července se uskutečnil tradiční letní výlet pro všechny, kteří o prázdninách zůstali sedět doma za pecí. Letos jsme vyrazili pěší túrou přes les na Balaton, kde lidská i zvířecí účast vandrování notnou část dne strávila koupáním a relaxováním ve stínu stromů. Na noc se vandrovníci utábořili v lomu v blízkosti staré Kamenky. Ještě před večerí připravenou na ohni si vandrovníci postavili jednoduchý přístřešek, který se velice osvědčil při nočních přeháňkách a bouřce. Během nočního posezení u ohniště se začali účastníci z ničeho nic tajemně jeden po druhém ztrácet v lese odlákání blikavými světýlky světlušek. Naštěstí se po chvíli zase všichni ve zdraví sešli u ohniště poté, co byli obdarováni podzemními skřítky za svou odvahu a nebojácnost zlatým penízkem. Tak jako vandrování začalo v týpí na kozí zahradě, tak tam na druhý den i skončilo. Už teď se těšíme na srpnový vandr po naší domovině.



Pozvánka pro Vás

Na závěr si Vás dovolujeme pozvat na tři plánované akce:

- „Dožínkový kozí vandr“ – 18. – 19. srpna, hry a putování po Kančích horách – pěší túra do Tošovic s následným řáděním v Heiparku, cesta pokračuje do Louček, vodního mlýna Wesselsky, kde se ubytujeme na jednu noc v malebném „nadsklepí“, manželé Královi pro nás připravili zahradní ohniště, komentovanou exkurzi po mlýnici a noční „hastmanovo brekeke“. Zájemci o účast hlaste se na info@nasekamenka.cz
- 25. srpna „Dětská kreativní čajovna“ v rámci Youth Session II. ve Vítovce, přijďte na festival, kde se vaše děti nebudou nudit – bylinkové čaje s medem, deskové, karetní hry, hlavolamy, origami, mandaly, tetování.
- „Turnaj v Ringo“ – 1. září od 9:30 hodin uzavřeme na antukovém hřišti v Kamence prázdninovou sezónu týmovou hrou, která svým původem pochází z Polska.

KRISTY

Zábavné prázdninové odpoledne na Pohoří

V pátek 13. 7. jsme na Pohoří pořádali Zábavné odpoledne pro děti. Děti si s sebou měly donést i spacáky, protože kdo chtěl, mohl v kulturním domě i přespat. Sraz byl v 15:00 hodin. I přesto, že počasí nám moc nepřálo, nasadili jsme kapuce a vydali se na úkolovou stezku po Pohoří. Na určitých místech byly ukryté obálky a děti měli podle indicí splnit úkol, který byl v obálce napsaný. Cestou jsme přibrali i děti, které jsme potkali, a když jsme dorazili zpět, měli jsme kolem 20 dětí. Na zahradě jsme s dětmi hráli různé společenské hry a když nám tatínkové rozdělali oheň, opekli jsme si každý párek nebo jen chleba. Bohužel nás počasí donutilo se schovat, ale dětem to vůbec nevadilo.



Zabavili jsme se i vevnitř, kde jsme hráli další zajímavé hry. Vpodvečer, když už se setmělo, jsme pro děti nachystali Stezku odvahy. I přesto, že byl pátek třináctého, děti se nebály a šly do toho. Mohly jít po dvojici, ti odvážnější šli sami. Trasa vedla po lampiónové stezce a na konci na děti čekala sladká odměna. Děti byly statečné a až na pár výjimek se nikdo nebál. Po stezce odvahy se 14 dětí zabalilo do svých spacáků a usínalo při poslechu pohádky, kterou jim předčítala jedna z babiček. Postupem času všechny děti spokojeně usnuly. Ráno nás vzbudili ti nejčipernější a

během hodinky byly na nohách všechny děti. Společně jsme se přesunuli na snídani. Pak už jen zbývalo sbalit si spacáky a jít domů nebo počkat na rodiče, až si pro svoje děti přijdou. Některým dětem se domů ani nechtělo a klidně by tam spaly ještě další noc. Přesto, že počasí k nám mohlo být vlídnější, dětem se ten den líbil. A protože vše proběhlo bez problému a děti byly hodné, určitě jsme toto zábavné odpoledne i s přespáním nepořádali naposled.

Simča Králová

Veselí - návštěva Dinoparku



Dne 23. 6. 2012 se konal výlet do Dinoparku v Ostřavě. Tento výlet uskutečnila Osvětová beseda Veselí v rámci dětského dne, ovšem o něco později. V jedenáct hodin dopoledne vyjel z Veselí autobus pana řidiče Fojtíka směrem do Ostravy. Autobus byl téměř přeplněný.

Asi hodinu po odjezdu již všichni výletníci stáli před obrovskou bránou Dinoparku, dnes jednoho z nejoblíbenějších zábavních parků v ČR. Zde byl asi čtyři hodiny rozchod. První věcí, kterou jsme spatřili po vstupu do parku, byla umělá kostra třírohého triceratopse. Poté se nám naskytl výhled na několik modelů masožravých i býložravých dinosaurů. Jakmile jsme si prohlédli tyto modely, zavítali jsme do 3D kina, kde pouštěli dojemný příběh o mláděti triceratopse, kterému masožraví Velociraptoři a obrovský Tyranosaurus Rex zabili rodiče. Po tomto zajímavém filmu jsme si šli prohlédnout zbytek parku. Procházeli jsme lesem, kde se schovávali létající plazi, kde byl také "zničený" most jako z filmu Jurský park. Jakmile jsme prošli le-

síkem, naskytl se nám úžasný pohled na obrovskou plochu parku nazvanou "Velké Údolí". To bylo plné nejrozličnějších modelů dinosaurů, některé modely byly dokonce pohyblivé. Dále zde také byla možnost projížďky vláčkem, která nám připomněla známou trilogii filmů "Jurský park". Také zde bylo dětské hřiště ve stylu hnízdiště dinosaurů, kde byly modely rozbitých vajec, do kterých bylo možno se schovat. Bylo zde ještě jedno hřiště, na kterém byly prolézačky, lanová dráha atd.

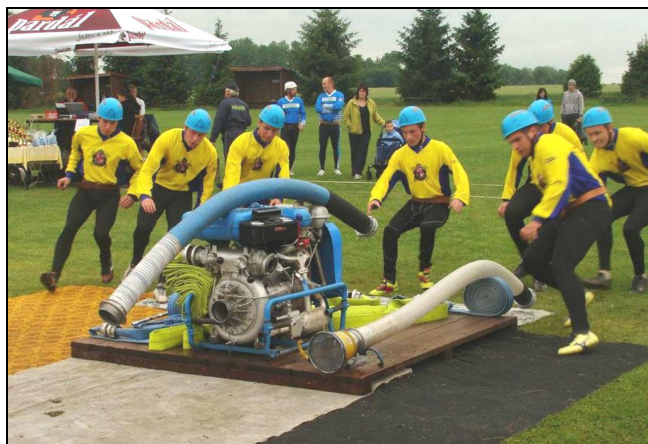
Cesta zpět byla velmi náročná, protože vyjít schody a kameny směrem nahoru vyžadovalo určitou fyzickou kondici. Nakonec jsme navštívili tamější muzeum, ve kterém byly skutečné pravěké zkameněliny a části fosilií nalezené v ČR. Zážitek to byl přímo prehistorický a úžasný.

Za všechny účastníky děkuji organizátorům tohoto výletu a doufám, že se někdy uspořádá další takovýto výlet.

Vojtěch Šrámek nml.

Dobrovolní hasiči z Tošovic

Sbory dobrovolných hasičů jsou nedílnou součástí každé obce. Jsou to většinou chlapi připravení pomoci v kritických a krizových situacích, které mohou potkat každou obec. Samozřejmě hlavní náplní je jejich připravenost na zvládnutí dobrého přítele, ale strašného nepřítele – ohně. A samozřejmě je nutnost výcviku a přípravy na akci hašení požáru. A zdatnost a dovednost jednotlivých úkonů i celku samotného zásahu se nejlépe prověří na soutěžích, které hasičské sbory pořádají a kde prestiž vítězství v soutěži také hodně vypovídá o kvalitě hasičského kolektivu.



A v této souvislosti chceme poukázat na činnost dobrovolných hasičů v Tošovicích. Je to parta mladých chlapů, kteří to vzali za správný konec.

V roce 2010 se kluci z Tošovic rozhodli, že navážou na tradici místních hasičů. A začali tvrdě trénovat. Dnes tito mladí muži jezdí po soutěžích a sbírají jednu cenu za druhou.



Za zmínku stojí: 6. 7. 2012 Noční soutěž Stachovice, z 32 družstev 3. Místo, 5. 7. Leskovec u Vsetína, z 30 družstev 3. místo, 22. 7. Palačov, z 27 družstev 2. místo. Vyjádření předsedkyně Osadního výboru paní Orlíkové mluví za vše: „Přejeme jim mnoho úspěchu, a myslíme, že jsme na ně právem hrdí“. A o kom to vlastně píšeme? Jsou to David Valenta, Adam Zágol, Kamil Hezina, Martin Juřica, Michal Mojek, Marek Ďurica a Vítek Jakubík“. Takže na závěr ještě jednou přání – hodně úspěchů a dobrou partu i v budoucnu.



Fulnečka2012

Vagóny super muziky nejen pro fulníky!

8.9.

DO 31.8. 100 Kč

150 Kč

TATA BOJS

KOBLÍŽC!

CRASH DRUMS

PRINCOVÉ JSOU NA DRAKA

JEDNODUŠE

YOUNG LIGHTERS

HC3

FREETIME

BLUESQUARE

BEZPÁTEŘNÍ KRYSY

SPECIAL BAND

OBČAN KARAS

SERTÉS INFLUENZE

Město Fulnek

keramická dílna

facepainting

skákáci hrad

trampolíny

lukostřelba

minizoo

www.fulnecka.cz

www.facebook.com/fulnecka

Benjamínci v Polsku



V sobotu 16. června brzy ráno vyrazil autobus plný nejmladších oderských fotbalistů na turnaj do polského družebního města Kuznia Raciborska. Po zimním turnaji, kdy v březnu byli polští benjamínci v Odrách, jsme jim návštěvu tentokrát oplatili my. Turnaje se zúčastnilo celkem 10 mužstev, 5 v kategorii mladší přípravka a 5 v kategorii starší přípravka.

Po úvodním ceremoniálu, kterého se zúčastnila například starostka Kuznie p. Serafin a další představitelé města i sportovní osobnosti Kuznie Raciborske, začali na dvou travnatých hřištích tuhé boje. Hrál se systémem každý s každým s počtem hráčů 5+1. Lépe si vedli naši mladší, kteří vybojovali stříbrné medaile,

starší přípravka skončila na 4. místě, ale náš útočník Ondra Zavádil byl vyhlášen nejlepším střelcem turnaje. Turnaj byl do posledního detailu skvěle připraven a organizován. Po turnaji jsme se ještě zastavili v místní základní škole, která právě v tento den oslavovala 60. výročí. Děkujeme za dopravu panu Palackému, panu Hruškovi za pití na cestu a rodičům za doprovod a neúnavné povzbuzování.

Celou akci podpořilo finančně město Odry v rámci grantů vyhlášených v roce 2012. Fotografie z celého zájezdu na <http://fotbal.tjodry.cz/>

Radek Hendrych

Kdo chce, hledá způsoby, kdo nechce, hledá důvody

V rámci ukončení sezóny 2011/12 hráčů fotbalových přípravek TJ Odry bylo na programu vyhodnocení motivačního programu „Kdo chce, hledá způsoby, kdo nechce, hledá důvody“. Patronem tohoto projektu je hráč klubu NHL Phoenix Coyotes, Rostislav Klesla. Rost'a byl přímo účastníkem vyhodnocení a tři nejlepší z obou družstev pozval na večeři do své restaurace v Novém Jičíně. Z mladší přípravy byli vyhodnoceni v této sezóně hráči: Radim Babinec, Jaroslav Baša a Ronaldo Haluška, ze starších benjamínků pak Matyáš Florík, Onřej Zavádil a Jiří Lev. Ondra Zavádil se však večeři nemohl zúčastnit, proto byl vybrán Michal Bílek. Večeře všem zúčastněným moc chutnala a po večeři byl prostor na diskusi. O čem? Jak jinak, přeci o sportu.

Více fotografií ze zakončení sezóny i z večeře najdete na <http://fotbal.tjodry.cz/>

Radek Hendrych



Prázdninový týden sportu a kemp oderských nadějí

Oderské trio o.s. oznamuje, že se v termínu od pondělí 20. srpna do pátku 24. srpna uskuteční již 4. ročník prázdninového týdne sportu, tentokrát však spojený s prázdninovým kempem oderských nadějí.

Kemp a týden sportu bude pobytový, spát budeme v areálu fotbalového stadionu. Celodenní strava je rovněž zajištěna. Program je rozdělen do tří částí, dopoledne budou probíhat soutěže „prázdninového týdne sportu“, odpoledne tréninkové jednotky a ukázky netradičních sportů a na každý večer jsou připravena

setkání s významnými sportovními osobnostmi našeho regionu (účast přislíbili např. cyklistický mistr Evropy do 23 let Jan Kadúch, hokejista NHL Rostislav Klesla, či reprezentační brankář ve futsalu Petr Krayzel a další). Sraz všech účastníků bude v pondělí 20. srpna v 9.00 na fotbalovém stadionu v Odrách. Další podrobnosti získáte na telefonním čísle 608 625 762 - Radek Hendrych. Tuto prázdninovou akci podpořili svými grantovými prostředky nadace KOUSEK PO KOUSKU, město Odry a další sponzoři z řad rodičů.



**KOUSEK
PO
KOUSKU**

Jan Kadúch vybojoval titul mistra Evropy

Český dráhař Jan Kadúch, rodák z Pohoře, vybojoval zlatou medaili na mistrovství Evropy juniorů a cyklistů do 23 let. Mistrovství se konalo v portugalské Anadii a Jan Kadúch se stal mistrem Evropy ve scratchi (disciplína dráhové cyklistiky, kdy se závod jede na určitý počet okruhů – pozn. redakce). Za pomoci svého týmového parťáka Františka Sisra přijel Jan Kadúch do cíle s luxusním náskokem jednoho okruhu. Ziskem evropského zlata tak dosáhl na zatím svůj největší úspěch dosavadní kariéry.



Vynikajícího úspěchu dosáhl také ve stíhacím závodě družstev na 4 km, ve kterém týmu unikla bronzová medaile o pouhé 0,2 vteřiny. Tato disciplína dráhové cyklistiky - týmová stíhačka - je disciplínou olympijskou, proto jsme se Jana Kadúcha zeptali:

Může Vám tento úspěch pomoci v dodatečné nominaci na Olympijské hry v Londýně?

Nominace už je bohužel uzavřena, kvalifikace na olympijské hry probíhá 2 roky před olympiádou. Je to 12 závodů, ze kterých se sčítají body. Kromě sprinterů to žádní Češi „nevyjeli“. Nicméně si svého úspěchu vážím, určitě zatím nejvíc ve svojí kariéře. Stíhačku družstev, ve které jsme byli bohužel až čtvrtí, jsme jeli výborně a prohráli jsme boj o třetí místo o 0,162 vteřiny. Zklamání jsme ale rozhodně být nemohli, překonali jsme český rekord o necelé 4 vteřiny.



Jaké jsou Vaše plány do budoucna?

Plán do budoucna mám zcela jasný, jak z mého pohledu, tak i z pohledu trenéra - příští olympiáda v Rio de Janeiru. Máme cíl dostat se tam právě v disciplíně, o které jsem se již zmiňoval, v týmové stíhačce.

Děkujeme za rozhovor a přejeme pevné zdraví a další sportovní úspěchy.

Alena Buczková

MS veteránů ve stolním tenise

Tento rok se konalo ve švédském Stockholmu již 16. Mistrovství světa veteránů ve stolním tenise. Účastnilo se ho více než 3 300 účastníků z 61 zemí celého světa. V této obrovské konkurenci se naše výprava neztratila a vybojovala 10 medailí. Pro Českou republiku je tento výsledek druhý nejlepší v medailích v historii MS. Stříbrnou medaili z tohoto mistrovství si dovezl pan Vladimír Buchta z Veselí, zeptali jsme se ho na několik otázek.

Čím bylo mistrovství pro vás zvláštní?

Mistrovství světa se hrálo ve světoznámé hale Ericsson Globe na 133 stolech. Bylo to úžasné, ohromující prostředí s velkým počtem diváků, který se blížil až k 10 000. Toto prostředí samo o sobě budilo respekt a ovlivňovalo psychiku hráčů.

Zvláštní bylo nejen prostředí v obrovské hale, ale také počet účastníků, který byl druhý nejvyšší na MS.

Švédsko je také výjimečné kvalitou hráčů. Jména jako Appelgren, Walldner a další – ti jediná dovedli porazit Číňany – mistry světa. Oba také vyhráli své kategorie na MS. Švédové mají i svého veterána – Curta Österholma (říkají mu „železný dědek“) – kategorie 85 let, který je podle žebříčku ATP nejlepším veteránem světa.



Reprezentoval jste ve dvouhře nebo čtyřhře?

Reprezentoval jsem město i ČR ve dvouhře i čtyřhře. Za nesmírně těžkých podmínek (vylosování a soupeřů) jsem ve dvouhře a čtyřhře po velkém dramatu vyhrál skupinu. Porazil jsem Němce, dva Švédy a prohrál s Jihoafričanem. Ve velkém finále jsem porazil dalšího Švéda, Angličana a v boji o medaili jsem prohrál s Němcem Grossem. Celkově jsem se umístil na 5. – 6. místě MS.

Kolik soupeřů bylo přímo ve vaší kategorii?

V kategorii 80-84 let hráli mistři Evropy a dva mistři světa. Soupeřů bylo celkem 68. Hrál jsem se startovním číslem 291. Ve čtyřhře byl mým partnerem ing. Zdeněk Lhotka z Prahy – bývalý ligový hráč.

Boje ve čtyřhře byly od počátku velmi urputné a náročné. Ve skupině jsme měli Němce, Švédy a smíšenou dvojici USA – Austrálie. Porazili jsme Němce 3:1, Švédy rovněž 3:1 a dvojici USA – Austrálie 3:0. Vyhráli jsme skupinu a postupovali z prvního místa do vyřazovacích kol. S ohledem na předchozí úspěchy jsme byli nasazeni jako turnajová dvojka.

Ve velkém finále jsme porazili Angličany a blížili se k medaili. Schylovalo se k velkému dramatu. Narazili

jsem na švédskou dvojici Hedin – Karlson, přičemž Karlson je bývalý mistr světa. Začal boj o medaili. První set jsme prohráli 8:11, moc se nám nedařilo. Druhý set jsme čelili drtivé porážce – prohrávali jsme již 10:0. Set skončil 3:11. A bylo to 0:2.

Nikdo již nevěřil, ani my sami, že se může ještě něco změnit. V tu chvíli jsme si řekli: není co ztratit. Opustila nás tréma a začali jsme hrát bez bázně a studu – naplno. Byl to tvrdý boj. Otočili jsme zápas s mistry světa a třetí set vyhráli 11:8. Bylo to 1:2. Nakonec jsme zvládli i čtvrtý set – po neuvěřitelném boji těsně 11:9. Bylo to 2:2! Pátý set jsme již hráli uvolněně, v polovině při změně stran jsme vedli 5:0, pak 6:0 a nakonec 8:2. Najednou to bylo 8:5. Ještě že náš kouč dostal rozum a vyžádal si pauzu. Uklidňoval nás, že je to výborný stav, „jen klid, žádný spěch, v klidu dohrajte“. A tak se také stalo. Po poradě s koučem jsme pátý set vyhráli 11:6 a zvítězili jsme 3:2. Bronzová medaile byla naše! To bylo v pátek.

V sobotu v 11,00 hod. se hrálo o stříbro. Proti nám nastoupili Němci Koula a Rössler. Rössler byl na MS v Číně 2010 druhý a vyhrál ME v Liberči. Byl to velmi těžký soupeř, ale my jsme již hráli klidněji, medaili jsme už měli. Nakonec to byl ale stejně nervák. Prohráli jsme první set 0:1, pak jsme vyrovnali na 1:1. Poté jsme byli již klidnější, stále jsme se zlepšovali a vyhráli třetí i čtvrtý set – celkem jsme Němce zdolali 3:1. Vyskočili jsme radostí – máme stříbro!

V sobotu ve 14.30 jsme nastoupili na finálový zápas o zlato. Čekali nás opět Němci: Fleiner – Gross. Byl to výborně sehraný pár, Gross byl na MS druhý a ve čtyřhře zvítězil. Bojovali jsme ze všech sil, ale ne tak dobře jako dopoledne. Přesto jsme ještě vyrovnali na 14:1. Ale celkově jsme prohráli, i když po velkém boji, 1:3. Po hodnocení s koučem jsme uznali svou porážku. Tito výborně hrající Němci (Gross útočil levou rukou, Fleiner bezchybně bránil) byli přece lepší a zaslouženě zvítězili. Stříbrná medaile – to byl stejně nádherný úspěch v konkurenci světa.



Před dvěma lety jste se zúčastnil Mistrovství světa v Číně. Je možné tato dvě mistrovství porovnat?

MS v Číně se konalo v hlavním městě Vnitřního Mongolska Hohhotu (2,5 mil. obyvatel). Já jsem měl startovní číslo 10 284. Číňané, obyvatelé tohoto venkovského velkoměsta, měli obrovskou radost, že mohli uspořádat MS. Byl tam bohatý, velkolepý kulturní pro-

gram na zahájení MS. Organizace byla bezchybná, všichni byli nadšení a plni ochoty.

V Číně hrálo hodně Číňanů, Japonců, Thaiwanců, Korejců, atd., ale celková úroveň hráčů byla nižší. Získal jsem bronzovou medaili ve dvouhře, když mne porazil v semifinále Australan, který se stal mistrem světa.

Švédsko: Stockholm – město na 14 ostrovech, obklopené mořem a jezerem – to bylo krásnější prostředí MS. Ve švédském mistrovství se sešla elitní světová špička, bylo tam hodně dobrých evropských hráčů, ale také ti nejlepší z Asie. Celkově lze říci, že v Číně převažovala kvantita, nadšení, organizace a ve Švédsku byla vysoká kvalita a pěknější prostředí.

Kterého úspěchu si ve své kariéře nejvíce vážíte?

Hraji veterány přes 20 let. Za tu dobu se mi podařilo objet skoro celý svět a dosáhnout i určitých úspěchů: 4 x mistr ČR, vítěz mezinárodních mistrovství Německa, Dánska a Slovenska. Získal jsem několik medailí na Mistrovství Evropy i Mistrovství světa. Těžko se rozhoduje, která je nejcennější.

Nejvíce si vážím vítězství na Mistrovství Evropy z roku 2001 v Dánsku, stříbrné medaile na Mistrovství světa letos ve Švédsku, zlaté medaile na neoficiálním mistrovství světa družstev v Německu v roce 2007 a bronzové medaile na mistrovství světa v Číně v roce 2010. Ještě musím vzpomenout neuvěřitelné. V roce 2000 v Kanadě – Vancouveru – na Mistrovství světa jsem v těžkém boji o medaili vedl v rozhodujícím třetím setu s nejlepším hráčem světa Österholmem (na MS 2012 získal 2 zlaté medaile) 20:13 a ještě 21:20 a pohlál jsem. Byla to moje nejkrutější porážka všech dob.

Víte, my starší veteráni s četnými šrámy na těle i na duši vždy čestně a statečně bojujeme za své sportovní oddíly, svá města, ale hlavně za svoji milovanou vlast Českou republiku.



Děkujeme za rozhovor a přejeme hodně elánu, pevné zdraví a další sportovní úspěchy.

Alena Buczková

Mezinárodní festival duchovní hudby

Vážení spoluobčané a přátelé,

dovolte, abych Vás jménem sdružení „Chorus Odry“ pozval na stěžejní akci, kterou Mezinárodní hudební festival duchovní hudby v Odrách bezesporu je. Festival bude zahájen v sobotu 25. srpna v 19,00 hodin v Chrámu sv. Bartoloměje varhaním mistrem Lukášem Kubenkou z Ostravy.

V průběhu náročného technicko–hudebního projektu, který potrvá až do 24. listopadu, zazní v pravdě monumentální díla hudebních skladatelů.

Právem se můžeme těšit a radovat ze skutečnosti, že naše město Odry může přivítat a hostit vzácné hosty, interprety, a to až z daleké země – Dánska.

Veškeré termíny programů budou uvedeny na propagačních materiálech a na webových stránkách našeho města.

Již dopředu velice děkuji za finanční podporu akce institucím, jako je např. město Odry, Nadace podnikatelé, ale i nenápadným a skromným jedincům. Přes mnoho těžkostí se již 20 let daří zmíněné festivaly realizovat, ať jde o sborovou tvorbu, nebo varhanní umění.

Přijďte a určitě nebudete litovat času stráveného v prostorách oderského chrámu.

*Jan Jakubík
předseda o. s.*

Program mezinárodního festivalu

Sobota 25. srpna v 19,00 hodin – Slavnostní zahajovací koncert

Varhany – Lukáš Kubenka – Ostrava

Neděle 26. srpna v 9.30 hodin – Poutní mše svatá

Chrámový sbor, sóla a orchestr Chorus Collegium Odry, varhany – Pavel Rybka, dirigent – Martin Jakubík

Sobota 22. září v 19,00 hodin – Varhanní koncert

Varhany – Mario Sedlár – Slovensko

Neděle 7. října v 15,00 hodin – Véska – Koncert duchovní hudby

Campagnuollo Barok Ancamble

Sobota 27. října v 19,00 hodin – Koncert

Varhany – Lasse Toft Eriksen – Dánsko, sólo soprán – Janne Solvang, Anne Mette Balling – Dánsko

Čtvrtek 22. listopadu v 17,00 hodin – Sv. Cecílie – Mše sv. za Leoše Janáčka

Varhany – Martin Jakubík, sólo soprán – Anna Sokolová

Sobota 24. listopadu v 19,00 hodin – Závěrečný koncert festivalu

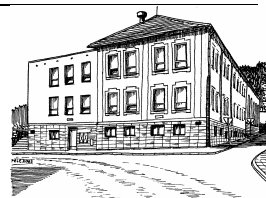
Varhany – Martin Jakubík, Trubači města Oder

Neděle 9. prosince v 15,00 hodin – Heřmánky – chrám – koncert duchovní hudby

Soprán – Anna Sokolová, trubka – Jan Jakubík, varhany – Martin Jakubík

Dělnický dům v Odrách

Podzimní divadelní předplatné 2012



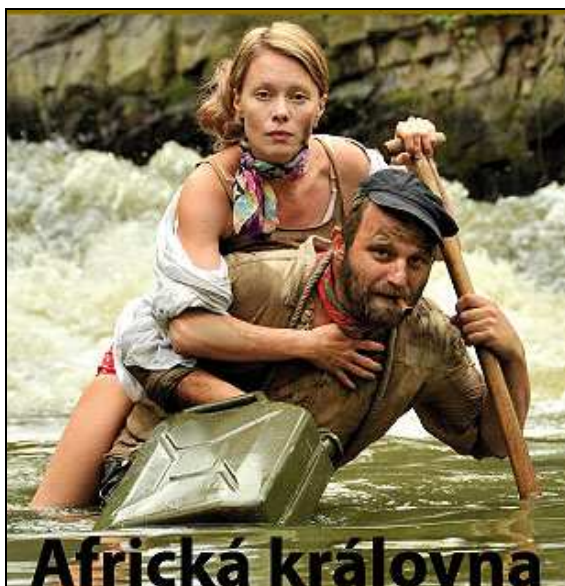
Divadelní představení můžete navštívit i jednotlivě, vstupenky si můžete již rezervovat. Předplatné stojí **1.280 Kč**. Prosíme uhradit v hotovosti nebo na účet do 31. srpna 2012.

Neděle 23. září 2012 v 19.00 hodin

Africká královna

Divadelní představení

Hrají: Linda Rybová a Hynek Čermák
Divadlo Palace Praha



Africká královna

Pondělí 1. října 2012 v 19.00 hodin

Sex, Drugs, Rock and Roll

Tragikomedie

Hrají: Martin Trnavský, Bára Munzarová a Radim Novák
Divadelní spolek Frída



Pondělí 22. října 2012 v 19.00 hodin

Shirley Valentine

Komedie

One woman show Simony Stašové!
FDA Praha



Úterý 27. listopadu 2012 v 19.00 hodin

Básník a kočka

Komedie

Hrají: Lukáš Vaculík a Kateřina Hrachovcová
Divadlo Háta Praha



Pondělí 3. prosince 2012 v 19.00 hodin

Milovat k smrti

Malý muzikál o Edith Piaf

Hrají: Světlana Nálepková, J. Bernáth, M. Sochor
Živě doprovází Blue Angel Memory Band Jiřího Toufara



Dětské pohádkové předplatné 2012/2013

Milé děti a vážení přátelé divadla pro děti, přijměte naše pozvání na sedmou sezónu dětského předplatného. Uvidíte pohádky klasické i moderní, ale hlavně veselé a plné písniček. Přejeme Vám hodně krásných zážitků v letošní pohádkové sezóně.

Upozornění: hracím dnem je neděle, změnil se začátek představení na **10.00 hodin**

Neděle 23. září 2012 v 10.00 hodin

O pejskovi a kočičce

Kultovní literatura pro nejmenší děti poprvé v divadle DRAK! Herec s herečkou, s využitím nejrůznějších divadelních triků a kouzel budou dětem vyprávět něžné příběhy zvonu zvířátek, která se ve skutečném světě v lásce zrovna dvakrát nemají.

Divadlo DRAK Hradec Králové



Neděle 14. října 2012 v 10.00 hodin

Dobrodružství piráta Kolíska

„Jsem Josef Kolisko... Ať se vám to zdá jak chce podivné, dostal jsem se k pirátům proto, že jsem jako chlapec nepřečetl knížku, kterou mi daroval knihupec Rotrekl“. Těmito slovy začíná Podivuhodné vyprávění (bývalého) piráta Kolíska od oblíbeného autora dětské literatury Václava Čtvrťka, který již potřetí vstupuje na jeviště Divadla Polárka coby autor předlohy.

Divadlo Polárka Brno



Neděle 9. prosince 2012 v 10.00 hodin

Vánoční pohádka

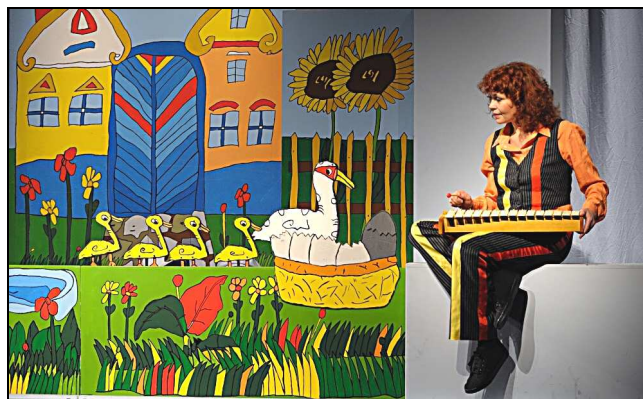
Loutkářský soubor při DD Odry

Neděle 27. ledna 2012 v 10.00 hodin

Ošklivé káčátko

Dílo nejslavnějšího světového pohádkáře Hanse Christiana Andersena nezapře melancholickou povahu svého autora, přesto v něm najdeme příběhy se šťastným koncem.

Divadlo loutek Ostrava



Neděle 10. března 2012 v 10.00 hodin

Zvědavé sluně aneb Proč mají sloni dlouhé choboty

Když ještě měli sloni místo chobotu nos jako bambuli, narodilo se v džungli malé sluně. Bylo velmi zvědavé, a proto bylo všude a hlavně pořád slyšet jeho „proč“? Neustálé otázky potomků jsou mnohdy velmi vysilující – každý rodič o tom určitě ví svoje.

Divadlo Radost Brno



Noví zájemci o předplatné se mohou přihlásit do 30. září 2012: mobil 603 559 678, e-mail: delnický.dum@seznam.cz. Cena dětského divadelního předplatného: permanentka **270 Kč za osobu**. Výhodou dětského pohádkového předplatného je sleva oproti ceně při volném prodeji a stabilně zajištěná místa v hledišti. Předplatenka je přenosná, můžete ji darovat či zapůjčit.

Střípek ze života ŽPS Píseň

Jedním z hostů našeho květnového festivalu byl i Pěvecký sbor Šternberk pod vedením Ing. Tomáše Nikla a Mgr. Lucie Brázdové Ph.D. Rády jsme jim jejich účast oplatily přijetím pozvání zazpívat na jejich festivalu „Šternberk zpívá“ 2012, který proběhl 9. června 2012 v překrásném prostředí bývalého Augustiniánského kláštera. Ač nás souhrou náhod zpívalo pouze deset, vydaly jsme ze sebe to nejlepší a naše vystoupení se setkal s velmi kladným ohlasem.

Návštěvníci si kromě již zmíněných sborů mohli poslechnout také skladby v podání Pěveckého sdružení Klimkovice, Smíšeného pěveckého sboru Kantika Litovel či Komorního sboru ZUŠ Šternberk. Na závěr zazněla společná píseň věhlasného Karla Jenkinse: Kayama (z projektu Adiemus).

I závěrečný raut proběhl ve velmi přátelském duchu, nechyběly dobroty k potěšení chuťových pohárků, ale také, jak už to v hudebním světě bývá, zpěv známých

písniček za doprovodu kytary. I počasí se zachovalo vlídně, takže jsme odjížděly plny pozitivních dojmů.

Za „Píseň“ Mgr. Zdeňka Hubíková



POPOJEDEM....

Tak se jmenuje nové CD mladé bubenické skupiny CRASH DRUMS z Oder, které bylo křtěné 23. května v Dělnickém domě v Odrách.

Tuto nebývalou show zahájily předtančením krásné tanečnice Petra Skýpalová, Karolína Dolínková a Kristýna Čtvrtnáková, které ještě vystoupily v průběhu večera. Krátce po 18. hodině to začalo. Naši mladí bubeníci s perfektním ozvučením, osvětlením a hudebním doprovodem v podání basové kytary Milana Vyležíka a kláves Martina Vávry zahájili hlavní program - křest jejich prvního CD POPOJEDEM.

Po několika skladbách skupiny, nutno podotknout vlastních, se nám představili kmotři CD. Všichni výborní muzikanti - vynikající zpěvačka Saša Langošová (November 2nd), baskytarista legendární skupiny Citron Vašek Vlasák a populární zpěvák a výborný bubeník Petr Bende. K nim se přidala také ředitelka ZUŠ Mgr. Alena Jestřebská. Bez její tolerance, úsilí a vstřícnosti by to prostě nebylo. A nakonec jsem si nechal toho opravdového dřiče a hlavu projektu, který si zasloužil neutuchající potlesk v sále, pan učitel na bicí nástroje Roman Petřík. Všichni kmotři měli pár povzbudivých slov pro naše kluky, ale mě nejvíc oslovil

Vašek Vlasák, který vyzdvihl úsilí všech, kteří přes všechny nástrahy dnešního světa a neochoty lidí utrhnout si ze svého pohodlí nenechají naše mladé jen tak povalovat po parcích a ulicích a dokážou v nich vzbudit touhu dosáhnout nějakého cíle.

Během tohoto úžasného večera měli všichni kmotři své vystoupení, na bicí si zahráli i čtyřletí synové P. Bendeho a R. Petříka, který měl dokonce své sólo. Dále vystoupili A. Bajtková, L. Beseda, M. Vyležík, M. Vávra a náš profesionální bubeník R. Petřík na bicí nástroje. Celý tento fantastický večer zakončila mladá dívka rocková kapela Tančila.

Určitě by se dalo psát dál a dál, ale nemám tolik prostoru, abych vypověděl vše o tom večeru. Máme být na co pyšní, máme skvělé kluky a jejich skvělé pedagogy. Celý večer byl emotivní, nádherný, skvělý! Popřejme klukům spousty hudebních úspěchů, ať mají stále výborné nápady a pořád tak výborné vedení jako doposud. Určitě budete mít možnost si je poslechnout na jejich koncertech a nebo si můžete prohlédnout jejich stránky www.crashdrums.cz.

Miroslav Helis

Ocenění práce Dělnického domu

Po velice úspěšném průběhu Oderského dne se v tisku objevily jak pochvalné články, tak negativní reakce na organizátory této megaakce. Chtěla bych se zastat všech zaměstnanců Dělnického domu, protože jen málo lidí si dovede představit, co taková akce obnáší.

V Odrách pracuji teprve 3 roky a za celou dobu jsem neměla problém s vedením DDO. Vždy jsme se dokázali dohodnout nebo najít řešení při organizování všech našich akcí. Nikdy jsem neslyšela větu, že to nejde. Výborná spolupráce a hlavně ochota zajistit všechno ke spokojenosti obou stran.

To, co nabízí Dělnický dům v Odrách veřejnosti, se nevidí ani ve větších městech. Velmi kvalitní předsta-

vení, špičkoví umělci a pestrý program, kde si vybere každý. Na Oderském dni jsem měla několik přátel z Ostravy, Třince a také ze zahraničí. Všichni byli nadšeni jak programem, tak atmosférou a celkovou organizací. Nechtěli věřit, že to celé má na starosti jen pár lidí, kteří vlastně několik dní jedou nonstop. A to nemluví o přípravách!

Proto jsem byla velice rozhořčena negativní kritikou. To co dělá paní Sochorová, Bosáková a Goldová pro kulturu v Odrách, se široko daleko nevidí. Hluboce se před nimi skláním a držím jim pěsti. Je vidět, že svou práci nedělají jen pro peníze.

Mgr. Alena Jestřebská, ředitelka ZUŠ Odry

Prázdninová soutěž pro školáky



Soutěž je určena pro děti do 15ti let, které umí malovat, modelovat, skládat, psát, prostě pro všechny tvořivé školáky.



Příspěvky do soutěže se budou dělit do dvou kategorií:

VÝTVARNÁ

- kresba, malba
- keramika
- korálky,
- papírové modely
-



LITERÁRNÍ:

- esej
- úvaha
- povídka
- básnička
-

... díla všeho druhu na téma „**NAŠE MĚSTO ODŘY**“.

Soutěžní příspěvky můžete odevzdávat na Městském informačním centru do 31.8.2012.

Díla budou vystavena v Městské galerii a ta nejlepší budou prezentována v Oderském zpravodaji a oceněna.

Mistrovství České republiky v DiscGolfu

Veselí OPEN

TURNAJ ČESKÉ DISC GOLF OVÉ LIGY a PDGA EUROPE Tier C

18 - 19. srpen 2012

Sobota 18. srpen: 9 - 19 hod
Neděle 19. srpen: 9 - 17 hod (od 14 hod FINÁLE)

Oderský klub D.U.B.hill si Vás dovolu je pozvat na otevřené Mistrovství České republiky v Discgolfu.

Turnaj se uskuteční na travnatých pasekách, 1 km před obcí Veselí. Podrobné informace o turnaji naleznete na internetových stránkách:

www.dubhill.wz.cz



discgolf.cz

Tento mistrovský discgolfový turnaj je podporován partnery, a je také spolufinancován z rozpočtu města Oder



Společenská kronika

Jubilanti – srpen 2012

60 let

Hana Herzigová
František Janík
Josef Kos
Libuše Matulová
Anna Niemiecová
Alois Paszko
Bedřiška Pešlová

65 let

Jiří Bobák
Miroslav Křenek
Sylva Křížová
Petr Kubínek
Vendelín Murin
Jana Pobudová
Milan Poláček
Marie Stančíková

70 let

Anna Dýčková
Bedřich Hubík
Vladimír Polášek
Miroslav Šmíd

80 let

Marie Chromková
Otakar Koleček
Erich Turek

85 let

Marie Doleželová
Amália Humplíková

Narození

Občanci města Oder narození v období od 21. 5. do 23. 6. 2012

Lucie Hufová
Zuzana Medunová
Martin Pudil
Natálie Zezulková

Senioři, přijďte si k nám užívat

Senioři v důchodovém věku, setkávejte se u nás na akademické půdě s vašimi vrstevníky. Využijte možnosti se kvalifikovaně a na univerzitní úrovni systematicky seznamovat s českým jazykem a literaturou. Univerzita třetího věku (U3V) je tu právě pro vás.

Ve dvou semestrech v celkové délce 36 hodin se budete co 14 dní (ve čtvrtek) setkávat se svými vrstevníky na půdě Pedagogické fakulty Ostravské univerzity. Po absolvování získáte certifikát o absolvování kurzu.

Senioři, zpestřete si život a rozšiřte své obzory. Užívejte si celé dva semestry, tj. jeden akademický rok, na PdF Ostravské univerzity v Ostravě. Přijďte mezi své vrstevníky na přednášky se zajímavými informacemi. To vše jen za symbolickou cenu osm set korun. (Posluchačem U3V se může stát každý občan starší 60 let.)

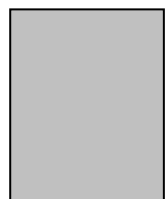
Neváhejte. Podejte přihlášku na kurz U3V pod názvem „Český jazyk a literatura v minulosti a dnes“ právě teď. Kurz totiž začíná již v září 2012. Zavolejte nám (597 094 017, 734 355 862) nebo napište co nejdříve. Naše adresa: Centrum dalšího vzdělávání Pedagogická fakulta, Ostravská univerzita v Ostravě, 709 00 Ostrava-Mariánské Hory. Náš e-mail: filip.goszler@osu.cz. Více na: <http://pdf.osu.cz>.

Podrobněji o kurzu U3V: Kurz se věnuje místu literatury v dnešním světě, kde jí konkuruje široké spektrum dalších médií. Seznámíte se s velkými díly minulosti, ale i nejnovějšími tituly české i světové literatury pro dospělé a děti i vztahem literatury a filmu, literatury a hudby.

Mgr. Hana Jenčová

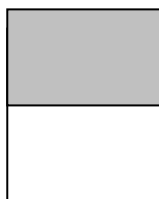
Využijte možnosti inzerce v Oderském zpravodaji

1 celá strana



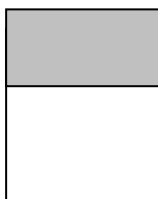
2.000,- Kč

1/2 strany



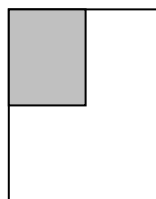
1.000,- Kč

1/3 strany



670,- Kč

1/4 strany



500,- Kč

**Maloplošná
inzerce
1 cm² = 5,- Kč**

Tip na výlet

Súľovské skály

Dnešní výlet nás zavede opět na Slovensko, a to do severní části Strážovských vrchů - Súľovských skal. Národní přírodní rezervace Súľovské skály se nachází asi 20 km jihozápadně od města Žilina v CHKO Strážovské vrchy. Toto jediné slepencové skalní město na Slovensku je tvořeno z valounů vápenců a dolomitů o průměrné velikosti 5-10 cm spojených vápnitým tmelem do pevné hmoty. V místech, kde byla celistvost narušena, vznikly zvětráváním a následným uvolňováním valounů skalní věže, jehly a hříby. Působením tektonických tlaků vznikaly pukliny posléze rozšířené v otvory, ze kterých vznikly skalní brány, okna a jeskyně.



Během celé trasy se naskýtají neuvěřitelné výhledy



Jedním z cílů bývá Súľovský hrad

Malý okruh skalami vede od parkoviště po zelené značce kolem skalních útvarů (Gotická brána) ke zřícenině hradu, odtud lze potom z louky pod hradem sejít po červené značce zpět na parkoviště. Tento okruh zabere asi 3,5 hodiny a lze jej prodloužit z louky okolo Brady k Obrovské bráně a jeskyni Šarkania diera - pak se jedná asi o pětihodinovou záležitost. Až na poměrně prudké stoupání prvních 500 m je trasa nenáročná. Jistě oceníte, že převýšení se v Súľovských skalách pohybuje od dvou set padesáti do pěti set metrů, což hravě zvládne i úplný začátečník nebo malé dítě.



Cestou po červené zpět k parkovišti

Tip na výlet

Súľovské skály



Gotická brána je největší skalní bránou Súľovských skal, její výška dosahuje 13m. Jméno dostala podle typického zalomení, které připomíná gotické portály.



Dalším atraktivním místem je Hlbocký vodopád, který se nachází více v nížině. Přes tento vodopád můžete slézt po ocelových lanech nebo jej lze obejít stezkou. Okolí vodopádu je nejatraktivnější hlavně v jarních měsících, kdy zde protéká větší množství vody.

Příjezdová trasa: Z Bytče pojedete směrem na Povážskou Bystrici, ale již v obci Predmier odbočíte na Jablonové a zhruba po 6km Vás uvítá přírodní rezervace Súľovské skály. Doporučená mapa: Edice VKÚ Harmanec č.157 SÚĽOVSKÉ VRCHY 1:50 000.