

Libhošťský zpravodaj



Ročník XIX. Číslo 2 – Únor 2017

Z OBECNÍHO DĚNÍ

Obec Libhošť ve spolupráci s Hranickou rozvojovou
agenturou
srdečně zve širokou veřejnost na

PRVNÍ VEŘEJNÉ PROJEDNÁNÍ **PLÁNU ROZVOJE OBCE LIBHOŠŤ**

ve středu **22.2.2017** od **17.00** hodin
v trémovém sále na Fojtství v Libhošti

PROGRAM:

- představení Vize obce Libhošť, seznámení se 3 základními prioritními oblastmi
- představení dosavadních návrhů opatření a aktivit, sběr podnětů od veřejnosti, diskuze

OBSAH

Z OBECNÍHO DĚNÍ	1
OBSAH	2
SLOVO STAROSTKY	3
OBECNÍ ÚŘAD INFORMUJE	4
Z jednání Rady obce	4
Z OBECNÍHO DĚNÍ	9
Tři králové	9
Vítání občanů	12
O Masopustu	13
ZPRÁVY ZE ŠKOL	25
Z FOTBALOVÉHO CLUBU	26
INZERCE	28

SLOVO STAROSTKY

Vážení a milí spoluobčané,

jistě neuniklo vaší pozornosti, že na programu posledních dvou zasedání Zastupitelstva obce Libhošť bylo projednání projektu Pošta PARTNER. Důvodem je, že naše obec dostala od České pošty, s. p., nabídku zapojit se do tohoto projektu, což by znamenalo, že by pro poštu zajišťovala poštovní služby v tzv. partnerské provozovně. Tato provozovna by zůstala na svém místě, tedy v budově č. p. 230, která je v majetku obce, a v prostoru, který byl poště doposud pronajímán. To je v tomto případě výhodou, neboť není nutno zajišťovat a případně stavebně upravovat nové prostory. Naopak, do stávajících prostor bude na náklady České pošty pro potřeby Pošty PARTNER dodána nová výpočetní technika, digitální váha a další vybavení.

Na prosincovém zasedání zastupitelstvo schválilo základní zásady a předpokládaný postup a teď v únoru se bude zabývat již projednáním konkrétní smlouvy o zajištění služeb pro Českou poštu. Vzhledem k tomu, že poštovní služby v obci považujeme za důležité nejen pro občany, ale i pro školu, školku, prodejnu Jednoty a další subjekty, předpokládám, že tato smlouva bude schválena a obec Libhošť se stane partnerem České pošty. Aby Pošta PARTNER byla plnohodnotnou náhradou České pošty, bude poskytovat všechny základní služby, tzn. příjem a výdej listovních a balíkových zásilek, příjem a výdej poštovních poukázek, důchodů a SIPO, bude zajišťovat vybrané bankovní služby a také prodej poštovních cenin, losů, dálničních kupónů, tisku a dalšího zboží. Bude také poskytovat službu on-line dobíjení předplacených SIM karet. Za všechny tyto služby bude obec dostávat určitou provizi, jejíž výše bude záviset nejen na otevírací době pro veřejnost, ale také na míře využívání všech výše uvedených položek, počtu transakcí, apod.

Aby byly tyto služby skutečně efektivní, plně využívané a hlavně přístupné také pro občany, kteří pracují mimo obec, chtěli bychom přikročit k rozšíření otevírací doby pošty, a to jak v ranních, tak i odpoledních hodinách.

Abychom si udělali určitý průzkum, jaký bude o tyto služby z vaší strany zájem, připravili jsme pro vás dotazník, který naleznete v tomto čísle zpravodaje. Žádám vás, abyste se do vyplnění tohoto dotazníku v hojně míře zapojili a následně jej odevzdali na obecním úřadě.

Ing. Helena Šimíčková, starostka

OBECNÍ ÚŘAD INFORMUJE

Z jednání Rady obce Libhošť (RO) dne 19.1.2017

Variantní návrhy fasády Sportovní haly Libhošť

Starostka připomněla, že na 15. zasedání ZO dne 2. 6. 2016 bylo rozhodnuto, aby jako podklad pro další stupně zpracovávání projektové dokumentace stavby „Sportovní hala a multifunkční hřiště Libhošť“ byla po projednání navržených variantních řešení, předložených v rámci zpracované studie proveditelnosti a architektonické studie stavby, zvolena varianta „B“. Tato varianta byla zpracována jako hmotový model, řešící zejména rozměrové a objemové parametry objektu, rozvržení nosných konstrukcí a vnitřní dispozici, orientaci vstupu a sloučení prostorů šaten a hygienických místností, původně oddělených pro samostatný provoz tělocvičny a samostatný provoz wellness a sauny, do jednoho celku. Nyní, ve stupni zpracovávání dokumentace pro územní řízení a připravované stavební dokumentace, je nutno zabývat se již i materiálovou skladbou konstrukcí, a zejména materiálovým řešením fasád.

V měsíci listopadu a prosinci proběhly proto pracovní schůzky zpracovatelů dokumentace s vedením obce, jejichž výsledkem bylo předložení celkem 8 variant možného materiálového řešení fasád a střechy, od klasického provedení s použitím omítky a keramických obkladů, až po současné trendy, spočívající v použití různých typů materiálů, např. hliníkového fasádního plechu, dřevěných lamel či dalších obkladových fasádních prvků. Pro bližší objasnění jednotlivých návrhů byl na schůzi RO přizván projektant Ing. Jiří Bednář, jako zástupce zpracovatele projektové dokumentace stavby, a také technický pracovník obce Petr Bradáč, jako správce obecního majetku.

Po podrobném projednání jednotlivých návrhů, kdy bylo bráno v potaz ekonomické hledisko, provozní hledisko i otázky týkající se údržby stavby, se přítomní zástupci obce shodli na těchto zásadách:

- Nepoužívat plech nikde na svislých fasádách, pouze jako střešní krytinu.
- Na zadní fasádě, obrácené do zahrad, použít kontaktní zateplovací systém s probarvovanou omítkou.
- Pohledové (přední) části fasád mohou být řešeny variantně.
- Stavba bude mít přiznané okapy.

Tyto požadavky byly ze strany Ing. Bednáře akceptovány, s tím, že budou podrobněji rozpracovány do dalších variant, včetně barevného řešení. Členové RO pak pověřili starostku Ing. Helenu Šimíčkovou další komunikací se zhotoviteli projektu, vedoucí k nalezení konečné optimální varianty.

Majetkoprávní záležitosti obce

- a) Starostka předložila členům RO žádost Moniky Máchové, projektová činnost ve výstavbě, Libhošť 521, zastupující stavebníky R. a M. M., Libhošť, o stanovisko k zamýšlené novostavbě rodinného domu s garáží, která bude provedena na pozemku parc. č. st. 142/1 na místě stávajícího RD č. p. 14, který bude odstraněn.

Vzhledem ke skutečnosti, že pro napojení novostavby na stávající sítě technického vybavení v majetku obce budou využity stávající přípojky a pro přístup a příjezd k RD bude využit stávající sjezd z místní komunikace na parc. č. 1513/1, souhlasí RO se stavbou domu dle předložené projektové dokumentace, neboť nedojde k dotčení zájmů ani majetku obce. RO pověřila starostku sdělením tohoto souhlasu žadatelce.

- b) Starostka předložila k projednání další žádost Moniky Máchové, zastupující J. V., Libhošť, jako stavebníka zamýšlené stavby „Oblouková hala pro uskladnění sena p. č. 853/20, k. ú. Libhošť“, o stanovisko obce k této stavbě z hlediska vlastníka technické infrastruktury.

Rada obce po projednání žádosti s realizací této typové montované kovové obloukové haly souhlasí, neboť pozemek stavebníka je situován v okrajové části obce a v jeho blízkosti není žádná pohledově exponovaná veřejná budova v majetku obce, památkově chráněná stavba ani významný krajinný prvek. Rovněž nedojde k dotčení žádných veřejných sítí ve vlastnictví obce Libhošť. RO pověřila starostku sdělením tohoto stanoviska žadatelce.

- c) Místostarostka předložila RO žádost p. Z. B., bytem Libhošť, o odkoupení části obecního pozemku parc. č. 132/1 (zahrada), o výměře cca 720 m², v k. ú. Libhošť, dle přiloženého snímku z KN. Pan B. má dlouhodobě pronajaté obecní pozemky parc. č. 132/1 (zahrada), o výměře 1.994 m² a parc. č. 1694 (ostatní plocha, jiná plocha), o výměře 1.065 m². O pozemky se stará, užívá je pro chov včel a na seno. Tyto obecní pozemky se nacházejí v zastavitelném území obce a výhledově je obec může využít pro své záměry. Není tedy v zájmu obce jakoukoliv část pozemku v této lokalitě prodat.

RO nedoporučuje zastupitelstvu obce schválit majetkoprávní záměr na prodej části pozemku parc. č. 132/1 (zahrada) p. Z. B.,

- d) Místostarostka dále předložila RO žádost M. K., Brno, o směnu pozemků v k. ú. Libhošť, v jeho vlastnictví, zapsaných na LV č. 1116, za pozemky v k.ú. Hodslavice, ve vlastnictví obce Libhošť, zapsané na LV č. 1342. Na základě znaleckého posudku žadatele je u jednotlivých pozemků stanovena obvyklá cena nemovitostí. Po důkladném projednání RO konstatuje, že odhadní cena u některých z nabízených pozemků je poměrně vysoká. Kon-

krétně se jedná o část pozemku parc. č. 877/2 (trvalý travní porost) a pozemek 887/198 (orná půda). RO pověřuje místostarostku projednáním případné úpravy ceny s M. K.

Rada obce doporučuje odložit projednání majetkoprávního záměru na směnu pozemků uvedených v předložené žádosti do doby zajištění dalších potřebných informací.

- e) Místostarostka předložila RO žádost SDH Libhošť o dlouhodobou výpůjčku části pozemku parc. č. 825/36 (ostatní plocha, sportoviště a rekreační plocha). Tato část pozemku je již SDH využívána jako tréninkové hřiště pro hasičský sport a pro taktickou přípravu a cvičení zásahové jednotky. V této lokalitě v současné době ještě nejsou dořešeny majetkoprávní vztahy týkající se pozemků, a proto nelze jednoznačně stanovit předmět výpůjčky. Z tohoto důvodu je nutno jednání o dlouhodobé výpůjčce odložit.

RO doporučuje odložit projednání záměru dlouhodobé výpůjčky do doby narovnání majetkoprávních vztahů v této lokalitě.

Dotace z rozpočtu obce pro rok 2017

Starostka obce informovala Radu obce o podaných žádostech na základě „Zásad pro poskytování dotací z rozpočtu obce Libhošť“ a uvedla, že k termínu 15. 12. 2016, obdržela obec Libhošť od jednotlivců, spolků či sdružení celkově 11 žádostí o poskytnutí dotace na akce a činnosti, které se mají uskutečnit v r. 2017. Jedna žádost byla doručena 16. 12. 2016. Tady se Rada obce rozhodla využít svého práva a zařadila tuto žádost k projednání, přestože byla doručena jeden den po termínu uzávěrky. Celková požadovaná výše žádostí o dotace je 285.800,- Kč. V rozpočtu obce pro r. 2017, schváleném usnesením ZO č. 19/2016/Z-7 na jeho 19. zasedání dne 15. 12. 2016 byla pro dotace vyčleněna částka 300.000,- Kč. Tak jako každý rok jsou v rozpočtu přímo vyčleněny částky na zajištění provozu příspěvkové organizace (ZŠ a MŠ Libhošť, včetně energií), pro organizační složku obce (JSDH, včetně energií v objektu hasičské zbrojnice) a na provoz a údržbu sportovních zařízení v majetku obce (hřiště a šatny FC, tělocvična a tenisový kurt). Rovněž byl zachován jednotný postup pro podporu činnosti dětí a mládeže, kdy jsou v rozpočtu přímo vyčleněny částky na příspěvky pro OB Muf, SDH a FC. Ještě před dnešním projednáním byli p. M. B. (žádost č. 1) a p. R. L. (žádost č. 2) vyzváni k doplnění svých žádostí. Paní L. doplnila k žádosti podrobný rozpočet, pan. B. bohužel potřebné doklady nedodal a žádost č. 1 byla tedy z projednávání vyřazena.

Jednotlivé žádosti byly dále podrobně rozebírány a hodnoceny z hlediska odůvodnění či doložení konkrétních položek předloženého rozpočtu, finanční spoluúčasti žadatelů, bilance mezi předpokládanou příjmovou a výdajovou částí rozpočtu jednotlivých akcí a samozřejmě i z hlediska přínosu jednotlivých činností či akcí pro kulturní, sportovní či společenský život obce.

Výsledkem bylo vytvoření návrhu krácení původní výše požadavků o dotace, který Rada obce doporučí k projednání na nejbližším zasedání ZO.

Členové RO se opětovně shodli na tom, že někteří žadatelé v žádostech přehledně uvádějí své předpokládané výdaje, ale zapomínají uvést předpokládané příjmy. Rovněž tak při skutečném vyúčtování pak dokládají pouze výdaje a pravidelně pak vzniká dojem, jako by pro žadatele byla jediným příjmem požadovaná dotace a bez jejího poskytnutí by nebylo možné požadované činnosti či aktivity uskutečnit, což neodpovídá skutečnosti.

Rada obce pak pověřila starostku předložením návrhu dotací v krácené podobě na zasedání ZO.

Dohody o provedení práce

Místostarostka předložila RO k projednání následující návrhy dohod o provedení práce:

- s M. E., Libhošť, kde předmětem DPP je vykonávat práci knihovnice v Místní knihovně Libhošť. Vzhledem k plánovanému přijetí nového zaměstnance obce na kumulovanou pracovní pozici, jejíž součástí bude i zajištění činnosti knihovníka/knihovnice, bude paní Eslerová tuto činnost zajišťovat do doby nástupu tohoto zaměstnance.
- s D. V., Libhošť, kde předmětem DPP je roznos informačních letáků a jiných tiskovin, včetně Libhošťského zpravodaje, distribuovaných obcí do všech obytných domů v Libhošti.

Rada obce se po projednání usnesla výše uvedené dohody o provedení práce uzavřít i pro rok 2017, neboť nadále trvá objektivní potřeba zajištění uvedených činností. Pověřila místostarostku přípravou těchto dohod a starostku jejich podpisem. Uzavírání dalších případných dohod o provedení práce bude řešeno dle aktuální potřeby.

Činnost komisí v roce 2017

Na 19. Zasedání ZO, konaném dne 15. 12. 2016, byl jedním z bodů programu i plán činnosti zastupitelstva, rady, výborů a komisí na rok 2017. Z plánu činnosti, předloženého předsedkyní Miloslavou Blažkovou, vyplynulo, že jediná Komise pro občanské záležitosti bude i v letošním roce 2017 fungovat stejným způsobem a ve stejném složení jako doposud. U ostatních dvou komisí bylo avizováno, že v roce 2017 dojde ke změnám, a to jak v personálním složení, včetně obsazení funkce předsedy, tak i ve způsobu a rozsahu jejich činnosti.

Ing. Jaroslav Šimíček, předseda Komise pro rozvoj obce, nyní aktuálně uvedl, že komise má na příští týden naplánovanou schůzku (datum bude ještě upřesněno), kde budou tyto záležitosti probrány a bude jednáno i o novém obsazení funkce předsedy komise. Za důležité a pozitivní považuje, že členové

mají zájem, aby komise ve své činnosti pokračovala, jen bude nutno zvolit jiný systém.

Rovněž Karla Chybová, předsedkyně Komise pro kulturu a sport, uvedla, že v letošním roce je pro ni tato funkce pouze dočasná, neboť je počítáno s tím, že novým předsedou komise bude jmenován nový zaměstnanec obce, který bude přijat na kumulovanou pracovní pozici. Je předpoklad, že z tohoto důvodu může dojít i ke změnám na pozicích členů komise, neboť se utvoří nový tým. Nicméně v této činnosti pokračuje, neboť je nutno zajistit Den obce a další plánované záležitosti.

RO vzala tyto skutečnosti na vědomí, s tím, že oba předsedové budou průběžně podávat informace o aktuálním stavu v činnosti komisí.

Inventarizace za rok 2016

Místostarostka předložila RO informace k právě probíhající inventarizaci majetku, závazků a pohledávek obce za rok 2016. Předsedou inventarizační komise byl starostkou jmenován ing. Milan Honeš, členy komise pak Petr Bradáč, Monika Kalíšková. Od 1. 1. 2017 byla komise doplněna o novou členku – účetní p. Jitku Smutkovou. Odpovědnou osobou je pro r. 2016 Karla Chybová. Inventarizace je k dnešnímu dni z velké části již hotova a včetně závěrečné zprávy bude dokončena k 15. 2. 2017. Zpráva z inventarizace bude součástí Závěrečného účtu obce Libhošť, který bude nejpozději 30. 6. 2017 schvalován Zastupitelstvem obce Libhošť. Před schválením bude návrh závěrečného účtu zveřejněn na úřední desce obce Libhošť.

Rada obce bere tyto informace na vědomí.

Zpracovala Karla Chybová

Z OBECNÍHO DĚNÍ

Tři králové

Evangelium podle Matouše - Mt 2, 1-2

Když se Ježíš narodil za dnů krále Heroda v Judském Betlémě, hle, do Jeruzaléma přišli mudrcové od Východu a řekli: „Kde je ten židovský král, který se právě narodil? Viděli jsme totiž, jak vyšla jeho hvězda a přišli jsme se mu poklonit.“

V samotném evangeliu není řeč ani o králích ani jejich počtu a jménech. Jsou označováni za mudrce. Podle jejich znalostí a orientace ve hvězdách šlo zřejmě o numerology a hvězdopravce. Dnes bychom řekli, že to byli astrologové. První, kdo nazval mudrce králi, byl Tertulián, křesťanský myslitel (který žil v letech 160-230) a vycházel přitom z Bible z knihy žalmů. Konkrétně jde o 72 žalm, 10-11 verš. „*Králové Taršíše a ostrovů přinesou dary, budou odvádět daň králové Šeby a Seby. Všichni králové se mu budou klanět, všechny národy mu budou sloužit.*“ Podle počtu darů se usuzuje, že byli tři. Jejich jména se začínají objevovat poprvé v 9. století. Měla zřejmě symbolizovat tři významná kulturní centra starověkého Východu a jsou pravděpodobně vymyšlená.

Kašpar – je jméno orientálního původu a lze jej vyložit jako „Strážce pokladů“

Melichar – jméno hebrejské znamená „Můj král je světlo“ nebo „Král světla“

Baltazar – babylónské jméno lze přeložit ve smyslu „Ochraňuj můj život, králi“

Evangelium podle Matouše - Mt 2, 11

Vešli tedy do příbytku, uviděli dítě s jeho matkou Marií, padli na zem a klaněli se mu: potom otevřeli své pokladnice a podali mu dary: zlato, kadidlo a myrhu.

Věrohodnost jmen a titul král je tedy nejistý, ale podle Matoušova evangelia jistě víme, že přinesli dary. Toto bohatství a vonné látky z Arábie a Jeruzaléma skrývají jistou symboliku.

Zlato – je symbolem Kristovy královské hodnosti – Ježíš je král (jehož království není z tohoto světa, jak později řekne římskému místodržiteli Pilátovi).

Kadidlo – symbolizuje jeho božství a modlitby („Ať jako kadidlo míří má modlitba k tobě.“)

Myrha – je symbolem umučení – bylina, která uzdravuje všechny rány (používala se k přípravě masť pro balzamování mrtvých).

Svátek tří králů

Svátek Tří králů je zároveň svátkem Zjevení Páně a slaví se 6. ledna. Zjevení Páně, řecky Epifaneia, je tedy svátkem Kristova narození.

V podvečer svátků se v kostelech světi nejen křída, voda, ale i sůl nebo zlato. Původně chodili na tříkrálovou koledu kromě žáků také i kantoři a duchovní. Ti kropili obydlí svěcenou vodou a vykuřovali je kadidlem.

Obyčej žehnání domu při této příležitosti vychází zřejmě z pohanského zvyku. Ze strachu před démony se vykuřovaly obytné prostory i stáje a dveře se označovaly různými nápisy, aby se domu vyhýbalo neštěstí a vlastně jakékoliv zlo.

Ze strany křesťanů jde vlastně o nahrazení magie. Modlitbou a svátostmi si vyprošují Boží pomoc a ochranu, na rozdíl od pohanů, kteří si pomocí magických úkonů chtěli zajistit ochranu před zlými duchy.

Na veřeje dveří se psaly a dodnes píšou požehnanou křídou znaky C+M+B+letopočet nebo K+M+B+letopočet, což má ale stejný význam.

Na první pohled by se mohlo zdát, že se jedná o iniciály křestních jmen „králů“, ale ve skutečnosti jde o zkratku CHRISTUS (řecky Kyrios)+ MANSIGNEM+BENEDICAT, volně přeloženo jako „Kriste, žehnej tomuto domu“. Často mylně uváděné plusy jsou ve skutečnosti třemi kříži, které symbolizují nejsvětější trojici. Tento zvyk žehnání se dostal do úpadku, a tak postupem času, a jen zřídka, chodívaly děti za drobnou úplatu nebo mlsotu koledovat s písničkou.

Tříkrálová sbírka

V roce 2000 se tento zvyk žehnání domu vrací do ulic v podobě tříkrálové sbírky, kterou pořádá Česká katolická charita. V tom roce akce ještě neměla celorepublikový rozměr a konala se pouze na území Olomoucké arcidiecéze. Díky pozitivní reakci ze strany veřejnosti se o rok později stala celostátní akcí.

Jejím cílem je nejenom získání financí, které pomohou lidem v nouzi, ale i posun myšlení lidí směrem k solidaritě a sociálnímu citění, o čemž svědčí rok od roku se zvyšující počet dobrovolníků i vybraných financí. Letos se sbírky účastnilo odhadem na 50 000 lidí a vybralo se 100 182 069 Kč.

Tato částka ještě není konečná, neboť lze stále přispívat pomocí dárcovské DMS.

Charita z celkového výtěžku pomáhá **65 %** přímo v regionu, **15 %** využívá na své projekty diecézní Charita, **10 %** putuje na pomoc potřebným do zahraničí, **5 %** jde na celostátní projekty a **5 %** pokrývá režii sbírky. Regionální charity pořádají také pro své koledníky různé akce. Pro náš region je připraven maškarní ples pro děti se spoustou her a bohatým občerstvením. Všichni koledníci mají také volný vstup do kina na pohádku Anděl Páně 2, dostanou také drobné dárky.

Ani tuhý mráz a nepříjemný vítr neodradil koledníky v královských kostýmech od koledování v naší obci. Již od 5. ledna vyšlo postupně do ulic Libhoště 9 skupinek s koledou a přáním radostného a šťastného roku. Také Vaše dveře jsme označili již známými symboly **K+M+B+2017**.

Rádi bychom Vám upřímně poděkovali nejen za finanční dary ve výši 64 246 Kč, které jste vhazovali do zapečetěných kasiček, ale také za Vaši přívětivost a úsměv. Vždyť i to je jedna z věcí, která dělá naši obec krásnou. Velký obdiv také patří našim malým koledníkům za odhodlání pomáhat druhým. Toto vše je pro nás posilou do dalších let.

Poděkování také patří paní Pavle Kvitové, která tuto sbírku v obci již řadu let organizuje a také stojí za získáním finančních prostředků na pořízení nových kostýmů, kterých jste si letos určitě všimli. Při náročnosti koledování také nemůžeme zapomenout na paní Martu Kvitovou a paní Anežku Hanzelkovou které v roce 2001 samy dvě koledovaly po celé obci.

Kamil Morys





Vítání občánků

Vážení rodiče, jak jistě víte, v minulém roce se pro velký počet dětí uskutečnilo vítání občánků celkem třikrát. To poslední v listopadu, ale ještě do konce roku jsme měli přihlášené další narozené děti. Proto jsme se rozhodli první letošní vítání uskutečnit již 9. dubna. Máte-li zájem se se svým dítětem vítání zúčastnit, je nutné dítě přihlásit u Miloslavy Blažkové (Břehy 469) do 31. 3. 2017. Přihlášené děti budou poté pozvány písemnou pozvánkou.

Za komisi pro občanské záležitosti
Miloslava Blažková

O masopustu

Petr Horák

Masopustem rozumíme období, které není pevně časově vymezeno. Začíná vždy 7. ledna po svátku Tří králů, kdy končí období Vánoc, ale završuje se každý rok jindy – vždy však v úterý před Popeleční středou, odkdy následuje čtyřicetidenní velikonoční post. Období mezi Popeleční středou a Hodem božím velikonočním trvá s výjimkou nedělí 40 dní, a protože jsou Velikonoce svátkem pohyblivým a jejich datum stanovuje církev podle oběhu Měsíce, kdy se Hod boží velikonoční slaví vždy v neděli po prvním jarním úplňku, bývá masopust někdy delší, a jindy kratší. **Ten letošní trvá od 7. ledna do Popeleční středy 1. března, tedy celých 53 dní.**

Masopust jako karneval. V Libhošti jako v Riu.

Podivné slovo – masopust (postaru psáváno masopůst). Jak tato zvláštní složenina vznikla, objasňuje ve svém slovníku zakladatel české lexikologie Josef Jungmann. Podle něj je masopust „*vlastně den, v který se maso pouští, tj. naposledy jí. Slove tak obyčejně několik neděl a zvláště tři dny před postem, v kterých lidé rozličné kratochvíle strojí, jako tance, hody atd.*“ (Vykoukal, 2016). Našince možná překvapí, že naprosto shodný význam jako české „masopust“ má slovo „karneval“, který se díky křesťanským kolonizátorům z Evropy dodnes slaví na americkém kontinentě. Slovo karneval pochází patrně z italského „carne levare“, tj. „dát maso pryč“. Přestože je dnes význam slova karneval obecný a nevázaný na určité období, ty světově nejznámější, jako např. **karneval v brazilském Rio de Janeiru nebo italských Benátkách, se konají nebo alespoň končí ve stejný den jako české masopusty (a jako se kdysi v Libhošti pochovávala basa).** Letos tedy 28. února.

Období masopustu má být časem nevázané veselosti, programové bezstarostnosti, požitků a hodokvasů. Dříve se toho o masopustu muselo stihnout opravdu hodně – taneční zábavy, zabíjačky, muziky, ale i svatby, které se za účasti mnoha lidí drživaly i celý týden (pokud se žádná svatba neuskutečnila, mluvilo se o tzv. *jalovém masopustu*). Nic z toho před masopustem ani po něm nepřicházelo v úvahu, neboť postní doby (předcházející vánoční a následná velikonoční) takovéto zábavy nepřipouštěly. Konec masopustu tak znamenal loučení s všeobecným veselím na dosti dlouhou dobu: „*Šest týdnů postu, pak krátké Velikonoce a poté duchovní směřování ke Svatodušním svátkům. S časem jara práce na poli, dále čekání na úrodu, sklizeň. Prostě půl roku, než si budeme moci „sednout“. A to bude podzim. Mezitím málo radostí – stavění máje, pouť. Avšak dlouhé období nicnedělání, hostin a svateb přijde ve velkém až zase za rok.*“ (LANGHAMMEROVÁ, 2004).

Bakchanálie na Fojtství

Český masopust, jak jej známe z 19. a 20. století, však není dobou bezhlavého hýření a anarchie. Naopak – má pevný řád a svůj smysl vyjevuje zejména v posledních dnech před začátkem velikonočního postu. Ve čtvrtěk posledního masopustního týdne, nazývaný Tučný nebo Tlustý čtvrtek (letos připadá na 23. února), se konala tradiční zabíjačka s hostinou. Posledním třem dnům, tedy masopustní neděli, pondělí a úterý, se v jednotlivých regionech říkalo různě: *masopust*, *bláznivé dny*, *maškara*, *ostatky*, *vostatky* (Čechy, západní a střední Morava), *ostatní masopust* (Slezsko), *voračky* (Domažlicko, Pardubicko), *končiny* (Hranicko, Vsetínsko, Rožnovsko) nebo *fašank* na Slovensku. Do povědomí Libhošťanů pronikl název „končiny“, poslední ples sezóny před pochováním basy se označuje jako „končinový“. Během tří posledních dnů masopustu se konaly obřady se závazným sledem událostí, obchůzkou masek se scénickými výstupy (u nás tzv. „Vodění medvěda“) a závěrečnou taneční zábavou (tzv. „Pochování basy“), v Libhošti i jinde kdysi pořádanou v hlavní ostatkový či končinový den – v úterý před Popeleční středou. Půvabný popis takové zábavy nacházíme u F. V. Vykoukala: „*V kolotavém reji, z něhož zazní hned jaré zavýsknutí, hned rázné dupnutí rozohněných jonáků, snaží se tanečnice co nejvíce vyskakovati, aby se jí urodil hodně dlouhý len. Kdyžpak se přiblíží půlnoc, pochovává se za obecného žalu Masopust čili Bakchus. Hudebníci půjčí k tomu konci basu, jež se ovine prostěradlem jako rubášem, a některý ferina pak koná obřady pohřební. Pak vezmou „nebožtíka“ na ramena a vynesou jej při smutečním pochodu na dvůr, kdež basu odstrojí a navrátí zase majetníkovi, který ze závažných důvodů byl o milý svůj nástroj ve smrtelných úzkostech.*“ (Vykoukal, 2016).



*Konec masopustu – pochovávání basy
(Libhošť, 2013)*

Zejména v obřadu pochovávání basy nacházíme odkazy na antická božstva vegetačního a plodnostního významu. Dokládá to zejména ztotožnění římského boha Bakcha, patrona vinné révy, plodnosti a hodování, se zástupnou rekvizitou kontrabas. V římské společnosti se slavnosti k počtě vína a

úrody Dionýsa (Bakcha) odbývaly také velmi bujně, jak je patrné už z jejich názvu „bakchanálie“, který dnes v přeneseném významu platí za „bujnou, nevázanou, výstřední zábavu, orgie, hýření.“ S českým koncem masopustu se římské bakchanálie překrývají i časem konání (polovina března), váží se k předjaří jako počátku nového vegetačního cyklu a stejně jako masopust působí jako příslib budoucího léta. Postava Bakcha coby požívačného tloušťíka je také stálou součástí masopustních průvodů (vodění medvěda) nejen u nás, ale i v jiných zemích Evropy.



Skupina masopustních masek – postava Bakcha první zleva (Zadní Třebáň, 2003)

V masopustním průvodu a reji hrají svou úlohu také dávné, hluboce předkřesťanské magické praktiky, zejména tzv. magie podobnosti. Děje se tak prostřednictvím masek, které jsou dnes chápány spíše jako rozverně kostýmy. Původně „to však zdaleka nebyly objekty zábavy, ale činitelé, kteří převlekem aktérům pomáhali přiblížit se vytčenému cíli. Najít takovou sílu, jako má medvěd, do jehož masky vstupují, oblečou-li se do kožešiny, paroží, peří, slámy či hrachoviny. Jsem blíž světu přírody, blíž silám, které potřebuji k životu.“ (Langhammerová, 2004). Pradávné pohanské motivy často fungují jako symboly plodnosti.

Typickým plodnostním atributem je tzv. ježovka. Jednalo se o tyč na vrcholu obalenou červeným hadříkem, který zakrývá ježčí bodliny. Vybrané masky tímto nástrojem obtěžovaly ženy a snažily se ježovku dostat pod jejich sukně, vše se samozřejmě odehrávalo pouze v náznaku jen s lehkým nádechem erotiky. Podobně rozmarné výpady podnikaly také masky kobyly, řezníka nebo kominíka. Z plodnostní masky medvěda si ženy vytrhávaly stébla slámy nebo kusy hrachoviny, které na jaře vkládaly husám do hnízda. Ty pak měly dobře sedět na vejcích. **Principy magie podobnosti (nebo tzv. prosperitní magie) se promítají i do způsobu tance na masopustních zábavách.** Ty dříve probíhaly o „končinách“, tedy v neděli, pondělí i úterý: Svobodné i vdané ženy při tanci vyskakovaly „na len“. Jak vysoko vyskočily, tak vysoko jim měl len či konopí dalšího roku vyrůst. Na jižní Moravě se při zábavách dokonce „válelo na dýně“: „*V úterý večír tančili všeci „na dýně“, tak divoko, až se váleli po zemi. Říkalo se, že kdo se ve fašanky v úterý v hospodě nezvalí, že mu neporostú dýně. Tej pověře ešče do dnes všeci věřijú a proto každej se chce zvalit, aby v podzim s pola mohli přivezt velikú fúru dyní.*“ (Večerková, 2015). Zvyk se místy zachoval až do současnosti, je však vnímán jako zábava nebo eroticky laděná hra.



Masopustní masky židů v trásňových oděvech s ježovkami (Vortová u Hlinska, 1993)

Hlubší smysl má při vodění medvěda také obcházení domů ve vsi. Obchůzky maškar mají v jednotlivých regionech různá označení: průvody *maškaráků*, *voraček*, *pimprláků*, *babkovníků*, *fašankářů*, *škárníků*, *chození po slánínách*, *po škárákách* nebo jednoduše *maškary* či *maškery*. Zdůrazněme, že tradiční zvyk masopustních obchůzek přetrvává pouze na venkově a ve srovnání s novodobými průvody s pouhým předváděním masek se vyskytuje poměrně vzácně. **Bez vykonání návštěv v jednotlivých domácnostech by ale obřad ztratil svůj duchovní náboj.** Obchůzku totiž etnografové pokládají za základní praktiku tzv. kontaktní magie, kdy je návštěva příbytků chápána jen jako jiná forma dotyku. V každém domě se přitom opakuje stejný obřad a tím se uzavírá ochranný magický kruh pro celou obec.



Masopustní průvod (Libhošť, 2015)

Pro význam masopustních obřadů měly zásadní význam maškarní převleky aktérů. Nad celobličejeovými maskami (škraboškami) převládalo spíše nabarvení tváře, aby masky nebyly natolik anonymní. Maškara se dotvářela použitím rekvizity a přestrojením do jiného oblečení (často naruby obrácených kožichů). **Porušoval či dokonce zcela převracel se stávající řád, běh věcí i sociální hierarchie.** Dovoleno bylo leccos, co by jindy jen stěží obstálo. Tato atmosféra vzdáleně vypovídá o kořenech a samotné podstatě masopustního veselí. „*O jakémsi zvláštním čase konce, kdy je vše již jedno, vše naruby a ve*

zmatku, kdy si můžeme dovolit přestupovat zavedené normy – tak jako v době římských saturnálií, kdy bylo „vše obráceně“, když i páni obsluhovali otroky.“ (LANGHAMMEROVÁ, 2004). S přestrojením do masky člověk navíc ztrácel kus vlastní identity a vše, co v převleku předváděl, šlo na konto masky, kterou použil. I tato skutečnost nepochybně posilovala nevázanost (a nezávaznost) masopustního veselí ve stylu „světu naopak“.

Za hlavní a nejfrekventovanější postavu průvodu platil medvěd, jehož maska byla vyrobena buď z kožešiny, nebo ze slámy, sena a hrachoviny. Na řetězu ho vodili například dva mládenci v tyrolském oblečení, medvěďák, voják nebo někdo jiný. Maškara medvěda se vyskytuje na celém území Čech a Moravy – na Novojičínsku se podle ní dokonce obchůzky nazývají *chodění s medvědem* nebo *vodění medvěda* (údajně na Přerovsku, Vsetínsku, Kroměřížsku a v okolí Uherského Brodu). „V Hodslavicích bývala s medvědem legrace, která až pobožovala, jak tehdy mýnilo obecní představenstvo. To roku 1904 obyčej zakázalo, ale stejně se tím nic nezměnilo. Co se týkalo zákazu provádění obyčeje, úspěšnější byla církev. Aby zpřetrhala tradici a zabránila končinovému veselí, ustanovila v poslední masopustní dny 40hodinovou pobožnost s vystavením oltářní svátosti.“



K povinnosti medvěda patřilo zatancovat si s každou ženou. V minulosti měl i právo se s nimi vyvádět na zemi. Kdo by odolal? (Libhošť, 2015)

V Novém Jičíně se tak poprvé stalo roku 1729 s odůvodněním, že dosud v tyto dny po ulicích panovala nevázanost lidu. Proto bylo nařízeno, aby se nikdo neodvážil povykovat na náměstí nebo někde na veřejnosti, jinak by byl potrestán žalářem. V Příboře se tak stalo roku 1748, ale ve Štamberku až od roku 1891. Stejně jako v sousedních dědinách i tam vodili medvěda a obchůzku do té doby organizovaly cechy: soukeníci, tkalci, krejčí, ševci a řezníci. Kvůli novému nařízení se s medvědem už nemohlo chodit. Tančit se mohlo, ale až v úterý po osmé hodině večer. Když se blížila půlnoc, na zábavě se někdy dva chlapi přikryli plachtou a dělali velblouda. Muzika při tom hrála a oni skákali.“ (HRČKOVÁ, 2013).



K tradičním zvířecím maskám patřil také kůň – šiml, zvíře neodmyslitelně spjaté s venkovským hospodářstvím, už od dob antiky vnímané jako symbol síly. V oblibě byla také maska kozla, který patřil mezi tradiční symboly plodnosti. K dalším maskám patřil žid (často zobrazovaný jako střapatý pták s dlouhým zobanem, nebo v současném pojetí jako obchodník nabízející k prodeji nesmyslné zboží), kulhavá žena s nůsí na výslužku atd. Celek tradiční obchůzky doplňují novodobé maskary, jako jsou např. čert, čarodějnice, kartářka předpovídající budoucnost, popletený fotograf, kominík, cigáni, pohádkoví hrdinové (např. Dlouhý, Široký, Bystrozraký), ženich s nevěstou, jezdci na koních nebo v kočáře, muži převlečení za ženy atd. V sestavě současného libhošťského průvodu nechybějí role policistů, zmatených organizátorů dopravy, kteří zastavují

projíždějící auta a udělují „pokuty“, nebo postava komunistického papaláše. Skupinu doprovázejí hudebníci, hráči na kytaru, harmoniku nebo „ozembouch“.



Masky masopustních průvodů reagují na současnost (Libhošť, 2011)

Historický masopustní průvod začínal tím, že se maškary zastavily u pana starosty (rychtáře nebo fojta) a požádaly, zda mohou udělat obchůzku dědinou. Poté co slíbily, že neudělají žádnou škodu, dostaly od starosty svolení a vydaly se na obchůzku od domu k domu. Maškary zazpívaly, zatančily a popřály hospodáři dobrou úrodu. Nechyběly přitom ani rozpustilé masopustní písničky a průpovídky:

Panímámo, pečte šišky,
pečte šišky a kobližky
medvěďáři jdou,
na dudy hrajou.
Nežli jednu upečete,
oni tady jsou.
Masopust držíme,
nic se nevadíme.
Dříve než se rozejdeme,

ještě sobě připijeme.

V dobrém jsme se sešli,
v dobrém se rozejdem,
nežli se rozejdem,
ještě se napijem,
s Pánem Bohem půjdem.

Jako výslužku si koledníci odnášeli slivovici, vejce, uzené maso, klobásky, jitrnice, jelítka atd. **K neodmyslitelným masopustním pochoutkám patřily na oleji smažené koblihy. Tradice jejich přípravy je stará jako masopust sám.** Kulaté a zlaté koblihy odkazují svým tvarem i barvou na Slunce jako nejvýraznější činitel řady masopustních zvyků. Hostitelé vynášejí koblihy před dům, kde se jedí pod širým nebem, zatímco většina koledy se spořádá během masopustní zábavy, v Libhošti od pradávna nazývané Pochování basy.



Náplň zábavy tvoří kromě tance především scénická parodie církevního pohřebního ceremoniálu, kdy v hlavní roli vystupuje postava faráře. Ten před samotným pochováním basy za bédování plaček a obecnstva deklamuje zveršované příběhy místních, naráží na různé události a poměry v obci. Většinou se v nich s humornou nadsázkou připomínají morální poklesky, kterých se Libhošťané v minulém roce dopustili. Konkrétní jména hrdinů se nesdělují, ale z narážek a okolností se každý zasvěcenec dovtipí, koho si farář bere na mušku. Obecnstvo obchází také postava kostelníka, který namísto kropítka se svěcenou vodou používá záchodovou štětku. Parodický charakter celého výstupu podtrhují farářovy zkomolené latinské obrazy. K pochování basy dochází přesně o půlnoci (podle původní zvyklosti mezi masopustním úter-

kem a Popeleční nebo také Škaredou středou), kdy začíná čtyřicetidenní předvelikonoční půst. V dřívějších dobách přesně ve dvanáct hodin zatroubil ponocný

a starosta vyzval všechny k odchodu. Říkávalo se, že kdyby vesničané tancovali přes půlnoc, mohl by se mezi ně vloudit čert nebo myslivec z pekla.

A možná si i zazpívali:

Už je konec masopustu,
už je konec muziky,
kúpíme si růženeček,
budeme se modlit.

A skutečně – druhý den ráno už všichni věřící spěchali na mši, kde byli zname-nání tzv. popelcem (na křížek, který jim farář vepisoval na čela, měl být použit popel z ratolestí vysvěcených o Květné neděli minulého roku). **Po bujarém masopustu si katolíci připomínali slova evangelia „Pamatuj, že jsi prach a v prach se obrátíš“ a od záležitostí světských a pomíjivých se obraceli k trvalým hodnotám duchovním.** Popeleční středou počínal přísný půst, naposledy se jedly mastné rohlíky s kávou nebo mlékem, dopoledne ještě byla povolena kořalka (z kostela se do hostince chodíval „spláchnout popelec“). Oběd však už byl přísně postní, což většinou bývaly luštěniny s vejcem, sýr, vařená krupice nebo pečené brambory. Na další hodování si Libhošťané museli počkat až do Velikonoc.

Na rozdíl od ostatních, zejména křesťanských svátků, masopust nepatřil mezi tradice, jež by komunistický režim potíral. Kromě časového vymezení totiž masopustní rej nemá na křesťanství žádné další vazby, jeho tradice tak ani v Libhošti nebyla násilně přerušena. Masopustní období nevázanosti a veselí nabylo podoby série plesů, které s podporou oficiálních míst pořádaly místní spolky. K obnovení tradice Vodění medvěda došlo po osamostatnění obce v r. 2011. Díky iniciativě osvětové besedy se tak stala masopustní občůzka s medvědem opět součástí společenského života obce.



*Tradice konce masopustu - pochování basy zůstala v Libhošti nepřerušena.
Fotografie z poloviny 80. let minulého století.*

Použitá literatura:

- HRČKOVÁ, A.: Zvířata ve výročních obyčejích v lokalitách okresu Nový Jičín. In: Zoomorfní tematika v lidových tradicích. Uherské Hradiště, 2013, s. 24-32.
- TRNKA, J. - TRNKOVÁ, K.: České zvyky a tradice. Praha: STUDIO trnka, s. r. o., 2016.
- VEČERKOVÁ, E.: Obyčeje a slavnosti v české lidové kultuře. Praha: Vyšehrad, 2015.
- LANGHAMEROVÁ, J.: Lidové zvyky. Praha: Lidové noviny, 2004.
- MOTLOVÁ, M.: Průvodce lidovou kulturou. Praha: Knižní klub, 2016.

Občanské sdružení Osvětová beseda v Libhošti z.s.

★ ★ pořádá dětský letní tábor ve stylu ★ ★

DIVOKÝ



ZÁPAD



KDY: 22.7.-4.8.2017

KDE: táborová základna Dolní Nětčice

CENA: 3 400 Kč (sourozenci nebo MUFÁCI 3 100 Kč)

KONTAKT:

Pete Rošť'a Vágai 777 625 191 Janči Vágai 777 639 641

Tomáš Kulčák 606 047 646 e-mail: muflibhost@seznam.cz

www.oblibhost.cz



VAGWERK

ZPRÁVY ZE ŠKOL

Preventivní programy

V posledním lednovém týdnu roku 2017 proběhly na naší škole preventivní programy, určené pro všechny ročníky. Program již každoročně pořádá nezisková organizace FAUST. Tento program na sebe navazuje různými tématy, a prolíná se tak mezi všemi ročníky.

Témata programu:

1. ročník – žáci se seznamují s chováním při setkání s cizími lidmi, co mají dělat, když jsou sami doma a někdo zazvoní u dveří, jak přivolat pomoc při ohrožení zdraví svého nebo jejich kamaráda, znalost telefonních čísel integrovaného záchranného systému
2. ročník – témata z oblasti ochrany zdraví, správná výživa, pitný režim, spánek
3. ročník – komunikace mezi kamarády, témata z oblasti šikany, kyberšikany, kouření
4. ročník- šikana, infekční nemoci, závěrečný test
5. ročník – komunikativní kruh s tematikou šikany, zakončen testem pro žáky

Turnaj v miniházené

Ve středu dne 11. 1. 2017 se konal již 2. turnaj „Císařské novojičínské ligy základek“ v miniházené, a to ve sportovní hale ABC v Novém Jičíně.

Tato liga je organizována pro žáky škol, kteří mají zájem sportovat a v tělesné výchově se seznámili s tímto pěkným sportem. Soutěže družstev probíhají v rámci turnajů a je určitě zajímavé, že v této soutěži si všichni zúčastnění mohou poměřit svoje házenkářské umění s jinými školními družstvy. Jednotlivé turnaje se hrají na dvou zmenšených hřištích systémem každý s každým a hrací doba je **2 x 10 minut**.

Naše škola se opět zapojila do této soutěže. V pořadí 1. turnaj proběhl již v listopadu 2016 a následující 3. a 4. turnaj proběhne v měsíci dubnu a květnu 2017. V letošní sérii turnajů se našim žákům daří. V prvním turnaji obsadili 1. místo a v turnaji druhém pak místo 2.

Za naši školu soutěžili tentokrát tyto žáci:

Adam Bartoš, Daniel Tomšík, Filip Volný, Matyáš Blažek, Natálie Blažková, Tomáš Krumpolc, Jakub Skalík, Filip Šimíček a Ondřej Vladyka.

V jednotlivých zápasech nejde ani tak o výsledné skóre jako o to, aby si všichni hráči dostatečně zahráli, zažili turnajovou atmosféru, získali herní zkušenosti a kolektivního ducha.

Mgr. Dagmar Michálková

Z FOTBALOVÉHO CLUBU

„Krajská zimní liga“

14. 1. 2017

Mladší žáci – Turnaj „KZL“ - Brušperk

Na tomto turnaji se našemu družstvu moc herně nedařilo a skončilo na posledním místě bez bodového zisku, s pouhou 1 vstřelenou brankou a 17 inkasovanými góly. Turnaj vyhrálo družstvo z Havířova s 15 body.

21. 1. 2017

Mladší přípravka – Turnaj „KZL“ - Brušperk

FC Libhošť - Havířov **0 : 1**

FC Libhošť - Brušperk **1 : 7** (branka: Mička Ondra)

FC Libhošť - Metylovice **0 : 1**

FC Libhošť - Krnov **1 : 6** (branka: Bradáč Jan)

FC Libhošť - Oldřichovice **2 : 0** (branky: Mička Ondra a Bradáč Jan)

Sestava:

Matyáš Maček - Daniel Tomšík, Adrian Tomšík, Jan Bradáč, Jiří Chvístek, Michal Klečka, Ondřej Mička, Lukáš Marek a René Polach

Do branky nastoupil Matyáš Maček a svoji úlohu brankáře, až na malé nedostatky splnil. Náš tým ovlivnila velká marodka, proto nás doplnili dva hráči, kteří bohužel nejsou našimi odchovanci. Jan Bradáč a Adrián Tomšík, byli pro družstvo přínosem.

První utkání s Havířovem se našim hráčům herně vydařilo, a doplatilo pouze na malou brankovou výtežnost z několika vyložených šancí. Těsná prohra hráče hodně mrzela.

Druhý zápas se vůbec nevydařil. Rychlé góly Brušperku náš celek srazily na kolena. Na soupeři se projevila větší herní zkušenost. Prohra 1:7 byla až moc krutá.

Na začátku třetího utkání mužstvo znovu promarnilo několik „gólovek“, kterými naši střelci trefovali buď metylovického brankáře, nebo konstrukci branky. O výsledku rozhodl jediný gól soupeře.

Druhou vysokou porážku našemu mladému celku uštědřilo družstvo z Krnova. Přestože se naše družstvo po většinu utkání tlačilo před jeho branku, byl to nakonec soupeř, který naše hráče školil z produktivity. Za náš celek se jednou trefil dobře hrající Honza Bradáč.

V posledním zápase proti Oldřichovicím se do branky postavil Daniel Tomšík, který vynikajícími zákroky podržel spoluhráče a udržel čisté konto. Od začátku náš mladý tým soupeře přehrával. Vytouženou, ale zaslouženou branku vstřelil Honza Bradáč. Po vstřelení gólu naši hráči na chvíli zvolnili. Toho využil soupeř a vytvořil si několik vyložených šancí, které však Tomšík i s kouskem štěstí vychytl. V závěru utkání o konečné podobě výsledku rozhodl Ondřej Mička druhým gólem.

Informace z klubu:

Ve středu 1. 2. 2017 začala příprava prvního mužstva na jarní část soutěže I. A třídy.



Šimíček Jaroslav

INZERCE



Masérna KABO v Kopřivnici

Masérské, rekondiční a regenerační služby

Jsme chráněnou dílnou nevidomých a slabozrakých masérů

tel.: +420 737 810 928

www.masernakabo.cz

akceptujeme platby Benefit Plus, Flexi Pass

Libhošťský zpravodaj

Informační měsíčník, distribuce do každé domácnosti ZDARMA. Vychází v obci Libhošť. Číslo 2/2017 vyšlo dne 3.2.2017. **Vydavatel:** Osvětová beseda v Libhošti, z.s., IČO: 68921349, Libhošť 127, 74257 Libhošť. Evidenční číslo: MK ČR E 10339. Vychází za finanční podpory Obce Libhošť. **Elektronická adresa:** zpravodaj@lib-host.cz. **Odpovědný redaktor:** Aleš Hána. **Redakční rada:** Aleš Hána, Dagmar Michálková, Petr Horák, Helena Šimíčková. Uzávěrka každého čísla: 25.den v měsíci. **Tisk:** Obec Libhošť