

krnovské listy

noviny krnovské radnice ročník: 24 / číslo: 3/14.2.2020

- Nabídka nanonástřiky školky nevyužijí
- Staňte se také vy „baterkomaniaky“
- Soutěž pozorní na nejlepší stavby
- Co (ne)patří do kanalizace?
- Pieta připomene významná jubilea
- Maškary čeká sladká odměna
- Úspěšná sezona krasobruslaře Hlavsy

V zaplněné Koncertní síni svatého Ducha se v sobotu 8. února uskutečnil narozeninový koncert pro sbormistryni Zdeňku Odstrčilovou, na kterém vystoupily sbory Staccato, Legato i bývalé členky krnovského dětského sboru Zlatá loutna.

Foto: Tomáš Gaudek



➤ Bez lepku i front, jídelna bude v novém

Školní jídelna v Žižkově ulici se letos dočká rekonstrukce interiéru jídelny a kuchyně, která bude vybavena novou gastrotechnologií. Strávníci se tak mohou těšit na kulturnější prostředí, kratší fronty či bezlepkovou dietu. V nové jídelně by se měli začít stravovat od října.

Rekonstrukce zahrnuje mimo jiné výměnu veškerých rozvodů sítí, instalaci vzduchotechniky, v jídelně budou instalovány akustické podhledy, místo menší jídelny vznikne konferenční místnost, pro zaměstnance školy a externí zákazníky bude v jídelně zřízen salonek.

Strávníci však nejvíce docení nový systém výdeje jídla. „Ten bude jednodušší, než dosud. Protože je u nás možnost výběru stravy ze dvou jídel, budeme mít dva výdejní pulty. Žáci si už před vstupem do jídelny zjistí, u jakého pultu se jejich oběd vydává, a po vstupu se zařadí do dané fronty, čímž se výdej jídla značně urychlí,“ uvedla ředitelka Zařízení školního stravování Žižkova Jiřina Krajdlová.

Změnou projde také kuchyně, jež dostane nový design, a její vybavení, které již dosluhuje. „Například konvektomaty máme z roku 1994. Ty budou obměněny, stejně jako pánve, kotle a další varné technologie. Díky tomu se zkrátí doba výroby, usnadní se spousta práce a my budeme moc začít vařit i bezlepkovou dietu,“ dodala ředitelka.

Aby se stavba mohli pustit do práce, bude muset být provoz školní jídelny ukončen 30. dubna. „Stravování pro první stupeň nyní dojednáujeme v sousední jídelně střední školy. Žáci druhého stupně budou mít možnost se stravovat v jídelnách na náměstí Hrdinů nebo v Albrechtické ulici. Blíží jinou jídelnu nemáme a ostatní školní kuchyně ve městě nemají takovou kapacitu, aby pro nás vařily a my mohli jít dovnějšku. Zatímco květen a červen je v jídelnách už volnější, protože děti jezdí na výlety a třeba v jídelně na náměstí Hrdinů se snížil počet strávníků o maturanty, září bude komplikovanější. Věříme ale, že za změnu k lepšímu to stojí,“ řekla ředitelka Jiřina Krajdlová.

Na rekonstrukci školní jídelny město již vyhlásilo zadávací řízení. Do něj se přihlásilo pět uchazečů. „Nejnižší nabídnutá cena je 13,7 milionu korun bez DPH, tedy o necelých 24 procent méně, než byla předpokládaná cena,“ uvedla vedoucí odboru veřejných zakázek Klára Hazuchová. Vítěze zadávacího řízení musí schválit rada města. Následovat bude výběr dodavatele gastrotechnologie za odhadem 10 milionů korun.

Budova školní jídelny v Žižkově ulici je v provozu od roku 1979. V současnosti se v zařízení školního stravování stravuje 600 strávníků. (dc)

➤ Karnolu opraví bez evropské dotace

Zastupitelé rozhodli, že oprava Karnoly nebude realizována podle projektu, na nějž Krnov získal téměř stomilionovou dotaci z Evropské unie. Bývalá továrna měla po celkové rekonstrukci sloužit Městskému muzeu v Krnově. Město nyní začne hledat jiné možnosti oživení této národní kulturní památky. Prostorově skromnější verze muzea je jednou z nich.

Při rozhodování zastupitelů hrála roli především částka, kterou se mělo město na projektu podílet. Zatímco před požárem, který v prosinci 2017 zničil část areálu, byla vyčíslena na 28 milionů korun, v současnosti vzrostla na 115 milionů korun. Celkové náklady na rekonstrukci továrny, včetně úpravy okolí, byly odhadnuty na 223 milionů korun. V diskusi byla často zmiňována také nevhodná forma muzea a vysoké provozní náklady, které by v budoucnu zatížily rozpočet města.

„Je velká škoda mnoha hodin a velkého úsilí, které byly tomuto projektu věnovány a přijdou vniveč. Krnov by měl mít muzeum, ale menší a věnované kromě textilnictví také varhanářství nebo strojírenství. Bohužel to v projektu nebylo. Velkým problémem je i to, že podstatu textilního muzea, dezignaturu, spálil oheň. Nechtěla bych se dožít toho, že vytvoříme velké muzeum, které krnovští občané nevyužijí. Máme před sebou řadu projektů, které potřebují velké finance a ty by měly být

vynaloženy smyslně. A nemyslím, že toto je ten případ,“ uvedla radní Zuzana Matelová (Krnovští patrioti). Podobný pohled na obsah muzea prezentovala i vedoucí Městského muzea v Krnově Ľubica Mezerová: „Krnov potřebuje muzeum, ale ne v takové formě, v jaké je navrženo v projektu.“

S odmítnutím dotovaného projektu nesouhlasil zastupitel Libor Nowak (ODS): „Jestliže dotaci ve výši 95 milionů korun, která je druhá nejvyšší v historii města Krnova pro dotaci na čistírnu odpadních vod, necháme ležet na chodníku a nezvedneme ji, budoucí generace nás nebudou mít rády.“ Podobně reagoval i zastupitel Michal Brunclík: „Je to rozsáhlý objekt v centru města a do projektu už bylo vloženo hodně peněz. Nejsem přesvědčen, že existuje alternativní řešení, alternativa bude jen lepení dřev. Navíc na stavebních pracích město neušetří. Je to národní kulturní památka a vlastník, tedy město, by k ní měl být zodpovědný.“

Skrečování evropského projektu neovlivní restaurování strojů z vyhořelé dezignatury. Na jejich obnovu a na stavební práce, související s odstraněním následků požáru, město získalo desetimilionovou dotaci od Moravskoslezského kraje. V současnosti se zpracovávají restaurátorské záměry k jednotlivým strojům a ještě letos by mělo dojít k výběru zhotovitele. (dc)

(K tématu více na str. 3)

Postupná obnova Karnoly začne již letos

Nutné investice do areálu Karnoly Budovy

• Nové zabezpečení objektu. Odhadované náklady 1 mil. Kč, realizace 2020–2021 (nebylo součástí evropského projektu).

• Rekonstrukce střech všech objektů vyjma dezinatury. Odhadované náklady 10 mil. Kč, realizace 2020–2021.

• Odstranění následků požáru v objektu dezinatury – stavební práce: výměna ohořelých stropních konstrukcí a části podlah, výměna dřevěných nosných sloupů, oprava a doplnění okenních výplní, zbudování příček, které tvořily v dezinaturě kóji pro vzorníky a prostor kanceláře, nové omítky. Předpokládaná cena podle projektové dokumentace 4,5 mil. Kč, realizace 2021.

• Přelozka parovodu Veolia. Odhadované náklady 3 mil. Kč, realizace do roka (nebylo součástí evropského projektu).

• Vestavba nové trafostanice (rozdvojný vysokého napětí), která bude umístěna v přízemí objektu „B“. Odhadované náklady 1 mil. Kč, realizace 2020.

Vhodné investice do areálu Karnoly

• Veřejná prostranství (nebylo součástí evropského projektu)

• Otevření areálu veřejnosti – směrem k ulici Mlýnské a Říčnímu okruhu, po dohodě se soukromým vlastníkem lze otevřít směrem do areálu zámku.

• Demolice objektu bývalé kotelny a revitalizace plochy po kotelně. Předpokládané náklady 10,5 mil. Kč. V současnosti se zpracovává projektová dokumentace, byla dosažena dohoda s památkovou péčí, bude podána žádost o dotace, realizace 2021.

• Revitalizace přilehlých ploch – odhad nákladů 1,5 mil. Kč, realizace bude následovat po demolici objektu bývalé kotelny.



Usnesení zastupitelstva města ze dne 5. 2. 2020

Zastupitelstvo města neschvaluje zajištění finančních prostředků na spolufinancování a profinancování projektu IROP „Karnola - udržitelná revitalizace a zatraktivnění národní kulturní památky“ do výše 223.100.000 Kč včetně DPH a záměr navýšit úvěr dle usnesení č. 517/20/2017 a 743/27/2018 na realizaci projektu a souvisejících nákladů a zároveň zastupitelstvo města ruší usnesení č. 517/20 ze dne 7. června 2017 a usnesení č. 743/27/2018 ze dne 5. 9. 2018.

Výsledek hlasování: Pro: 20, Proti: 3, Zdržel se: 3.

Karnola bez dotace: názory zastupitelských klubů

ČSSD

Na únorovém jednání se zastupitelé většinou rozhodli odmítnout cca 95 mil. Kč na rekonverzi a zatraktivnění národní kulturní památky Karnoly z evropských zdrojů a ohrozili tak i dalších 10 mil. Kč z Moravskoslezského kraje, určených na opravu unikátních strojů. Takový bezprecedentní krok nemá v moderní historii města obdoby. Nic není pouze černé nebo bílé. I projekt muzea Karnola měl svá rizika a své nedostatky. Je nám velmi líto, že současné vedení města to nevzalo jako výzvu něco dokázat a dotáhnout, ale jako hrozbu. A tak v logice „kdo nic nedělá, nic nezkaží“ došlo k dohodě koalice projekt pohrbit. Není časově ani finančně reálné předložit a realizovat alternativní řešení v horizontu 3–5 let. Pro město Krnov, jeho obyvatele a návštěvníky, jakož i pro Karnolu samotnou, je tak špatnou zprávou, že bude i nadále chátrat, a to zejména nejceněnější část, poškozená požárem a promáčená vodou při záhahu hasičů. Stačí nějaká ta mrazivá zima a dílo zkázy bude dokonáno. Čas ukáže, že tento krok byl špatný a neuvážený. Krnov se opět stal slavným v rámci celé ČR, avšak ne tak, jak bychom si přáli.

Ing. Michal Brunclick

Krnovští patrioti

Důvodů, příčin a okolností, proč jsme se rozhodli vzdát 94miliónové dotace na konverzi národní kulturní památky Karnola, je celá řada. Velkou roli sehrál požár. Půjdu ale k jádru věci. Jako klíčový problém vidím dotace jako takové. Nutí vás připravovat projekty příliš rychle, v nedostatečné kvalitě (protože nemáte čas), účelově (optimální řešení kroutíte tak, aby vyhovělo dotaci) a s menším elánem (protože vás zatěžuje administrativou). Na tomto

projektu dřely desítky lidí, nemáte jim co vytknout a přesto ztrácí smysl. Tento paradox zesílil radost nadšenců – muzejníků ze zamítnutí projektu. V tom spěchu nemohli být dostatečně zapojeni a jejich dlouholetý sen na skromnější, přesto plnohodnotnější muzeum textilnictví a varhanářství po letech znovu ožil. Připravují založení spolku. Šance na oživení Karnoly „zespodu“ zesílila. Žijeme v době masivního šíření fundraisingových kampaní. Podívejte se, jak obrovské prostředky lidé celosvětově věnovali na řešení následků požárů v Austrálii, kolik Čechů přispívá na The Ocean Cleanup – čištění odpadů v oceánech. Kousek za Krnovem se už pět let skládají účastníci dobrovolným příspěvkem na provoz fantastického „nefestivalu“ Pelhřimovy. Existují zkrátka mnohem efektivnější cesty financování projektů než dotace.

Ing. Tomáš Hradil

S krnovskou KDU

Krnov je město s pozoruhodnou průmyslovou tradicí. Díky práci našich předků můžeme obdivovat impozantní budovy textilek, krásné historizující tovární vily, synagogu, velkorysé veřejné budovy, vzniklé zejména v období raketového růstu Krnova v letech 1871–1925. Je naší povinností se o toto kulturní dědictví postarat. Velmi nás mrzí, že vedení radnice na práci našich předků nenaváže a zapíše se do historie nikoliv stavebními počiny, ale zmařením jednoho z největších projektů, a to obnovy národní kulturní památky – areálu Karnoly (dříve Alois Larisch a synové). Snažili jsme se nabídnout pomocnou ruku při uskutečnění projektu, protože klíčové akce se mají realizovat na základě širšího konsensu. Nabízeli jsme vytvoření pracovní skupiny, zpracovali jsme návrhy na doplnění studie proveditelnosti a navrhovali

vytvořit „Slezské průmyslové muzeum“, dokumentující historii všech významných průmyslových firem z různých odvětví, nejen textilního. Ještě v prosinci 2019 jsme vyvolali schůzku se starostou a oběma místostarosty a nabízeli zpracování oponentního provozního rozpočtu na provoz muzea a nabízeli zapojení do řízení projektu. Je příznačné pro prezírávý styl komunikace tohoto vedení města, že poslední e-mail ze 17. 12. 2019 s rekapitulací nabídky pomocí zůstal bez jakékoliv odpovědi. Zopakují z něj tak podstatnou větu: „Jako komunální politici budete vždy hrdi na projekty, které jste zrealizovali, ne na ty projekty, které jste odpískali.“

Jan Stejskal

Krnováci

O osudu plánovaného projektu textilního muzea rozhodl fakticky, spíše než zastupitelstvo, požár, resp. ten, kdo ho způsobil. Není sporu o tom, že textilní průmysl ke Krnovu neodmyslitelně patří, stejně jako Karnola, a muzeum takového rozsahu by si naše město zasloužilo. Z poskytnutých informací na pracovním jednání zastupitelstva však vyplynulo, že požárem byla podstatná část uvažované expozice nenávratně zničena a že by se finanční náklady výrazným způsobem navýšily, a ani celková velkorysá dotace bezmála 105 mil. Kč by nebyla dostatečná, Krnov by dle předložené kalkulace hradil dalších cca 115 mil. Kč a cca 7 mil. až 12 mil. Kč ročně za provozní náklady. Je na vedení města, jak bude v projektu Karnoly, za který již bylo vynaloženo přes 6,5 mil. Kč, dále postupovat. Jedná se o národní kulturní památku, o kterou je nutné se postarat, a proto se logicky nabízí jednání s ministerstvem kultury, potažmo s některým z jeho muzeí, jako např. s Národním technickým muzeem, Národním uměleckoprů-

myslovým muzeem nebo Národním muzeem, o společném projektu, třeba i v původně plánovaném rozsahu. Stále zůstává otázkou, proč byl majetek města a část uvažované expozice zabezpečen tak, jak byl, a jaké důsledky z toho budou vyvozeny.

Mgr. Bc. Roman Šigut

ODS

Na dotaz opoziční zastupitelky ODS, jaké bude alternativní využití budov, které jsou v majetku města a nutně vyžadují opravu, nastínil pan starosta, že by zde mohlo vzniknout muzeum značně menších rozměrů, tudíž i menšího významu. Další dvě budovy by mohly projít částečnou rekonstrukcí a následně by se mohlo přemýšlet o jejich využití. Kolik bude tato varianta občany Krnova stát, se můžeme pouze domnívat. To znamená, další finanční prostředky na studie, projekty, další diskuze o možném využití a nevyužití budov budou dále chátrat. Velkorysou dotaci jsme svým rozhodnutím odmítli a tím, že nezačneme s realizací projektu, připravujeme příštímu vedení města nemalý problém. Je nám líto, že jsme v zastupitelstvu odhlasovali odsun kompletní projektové dokumentace do „šuplíku“, kde zaujme významné místo vedle kompletní dokumentace rekonstrukce a dostavby městských lázní, divadla a mnohých dalších. Jeden význam to však má – projektanti a architekti mohou dále pro Krnov rozvíjet svůj um v úhledných projektech, které možná čeká stejný osud, když se další zastupitelé rozhodnou pro jiné, lepší řešení. V případě textilního muzea tento projekt již bohužel nenajde cestu zpátky, protože, ústy pana starosty, již Krnov nezíská na jeho realizaci dotaci. Velkoryse jsme ji vrátili a doufáme, že tyto nečerpávané dotace přinesou užitek jinému městu, nebo jiné kulturní památce.

Klub zastupitelů

» Z odboru správy majetku města

Pronájem bytu (obálková metoda)
Byt č. 10, Sv. Ducha 4, vel. 1+2, 52,81 m² vč. sklepa, 5. podlaží. Nájem (55 Kč/m²) 2.969 Kč, služby (1 osoba) 1.700 Kč (+ 460 Kč každá další osoba), celkem 4.669 Kč/měsíc/1 osoba. Řízení obálkovou metodou: 17.2.2020 v 15.00 hodin, Hlavní nám. 34, zasedací místnost, 2. patro. Občanský průkaz s sebou! Více informací p. Šurmová, oddělení pronájmů a prodeje, tel. 554 697 424 nebo e-mail: ssurmova@mukrnov.cz.

Pronájem bytu

Byt č. 23, Albrechtická 100a, vel. 0+1, 36,30 m² vč. sklepa, 4. podlaží. Nájem (50 Kč/m²) 1.822 Kč, služby (1 osoba) 1.470 Kč (+ 430 Kč každá další osoba), celkem 3.292 Kč/měsíc/1 osoba. Platnost nabídky: do 15.2.2020. Více informací p. Šurmová, oddělení pronájmů a prodeje, tel. 554 697 424 nebo e-mail: ssurmova@mukrnov.cz.

Pronájem bytu (obálková metoda)
Byt č. 6, SPC K/50, vel. 2+1, 61,49 m², 2. podlaží (včetně sklepa). Nájem (50 Kč/m²) 3.139 Kč, služby (1 osoba) 2.040 Kč (+ 500 Kč každá další osoba), celkem 5.179 Kč/měsíc/1 osoba. Prohlídka bytu: 20.2.2020, od 15.00 do 15.30 hodin. Platnost nabídky: do 24.2.2020. Řízení obálkovou metodou: 2.3.2020 v 15.30 hodin, Hlavní náměstí 34, zasedací místnost, 2. patro. Občanský průkaz s sebou! Více informací p. Parma, oddělení pronájmů a prodeje, tel. 554 697 444 nebo e-mail: jparma@mukrnov.cz.

Pronájem bytu (obálková metoda)
Byt č. 49, SPC L/52, vel. 1+1, 38,74 m², 10. podlaží (včetně balkonu a sklepa). Nájem (50 Kč/m²) 1.984 Kč, služby (1 osoba) 1.410 Kč (+ 520 Kč každá další osoba), celkem 3.394 Kč/měsíc/1 osoba. Prohlídka bytu: 19.2.2020, od 15.30 do 16.00 hodin. Platnost nabídky: do 24.2.2020. Řízení obálkovou metodou: 2.3.2020 v 15.00 hodin, Hlavní náměstí 34, zasedací místnost, 2. patro. Občanský průkaz s sebou! Více informací p. Parma, oddělení pronájmů a prodeje, tel. 554 697 444 nebo e-mail: jparma@mukrnov.cz.

Prodej nemovitých věcí

- Jiný nebytový prostor číslo 253/13 v budově č. p. 253 postavené na parcele číslo 612/1 se spoluvlastnickým podílem na společných částech domu a pozemku ve výši 61/1250.
- Pozemek číslo 613/1 o výměře 115 m² zastavěná plocha a nádvoří, jehož součástí je stavba bez č.p. /č.e. Nemovité věci se nacházejí v katastrálním území Opavské Předměstí, obec Krnov, část obce pod Cvilínem na adrese Opavská 253/32 v Krnově. Zapsány jsou u Katastrálního úřadu pro Moravskoslezský kraj, KP Krnov na LV č. 914 a 2879. Kupní cena byla stanovena na základě znaleckého posudku ve výši 1.225.000,00 Kč. Bližší informace poskytují Naděжда Hubáčková (tel. 554 697 455, nhubackova@mukrnov.cz) a Blanka Křištofiková (tel. 554 697 410, tel. bkristofikova@mukrnov.cz). Žádost pošlete na adresu Hlavní náměstí 96/1, Krnov do 30.3.2020.

» Město zviditelní nejen mapy, ale i reference

Nejen letáky, mapkami či výrobky místních firem, ale také nabídkou konkrétních zážitků i poznávání se snaží město Krnov prezentovat na veletrzích a výstavách cestovního ruchu v České republice, na Slovensku i v Polsku.

„Nabídka aktivit i památek v Krnově a okolí je velká. Dokazuje to i pozitivní zpětná vazba od návštěvníků, kteří k nám již zavítali a jsou často překvapeni, jak nádherné a čisté město s krásným náměstím máme. Věřím, že právě tato reklama zadarmo, kterou nám nadšení návštěvníci prokazují, je nejlepší prostředek k nalákání dalších,“ řekla Monika Vyležíková, vedoucí strategického rozvoje, který má mimo jiné na starost i propagaci města.

V nabídce proto nechýbí ani prezentace aktivních prohlídek města, které si mohou zájemci domluvit v Turistickém informačním centru Krnov. „Aby tato služba byla co nejlepší, podařilo se nám v rámci projektu zakoupit bezdrátový systém na průvodcování, který umožňuje dokonale spojení mezi průvodcem a posluchačem. Zvláště u větších skupin už by se tak nemělo stávat, že ti vzadu neuslyší,“ doplnila Vyležíková.

Největším lákadlem pro ná-

vštěvníky města je stále vrch Cvilín s poutním kostelem, kam i přes uzavřenou rozhlednu přišlo vloni nejvíce návštěvníků. Stálíci jsou ale také další vyhlídková místa, jako věž kostela sv. Martina, rozhledna na Ježníku nebo radniční věž, kde bude letos přesunut razicí stroj na výrobu mincí a každý návštěvník si tak bude moci vyrazit a odnést domů vlastní krnovský groš. „Nelze opomenout Dobrodružného průvodce Krnovem, který je určen zvláště dětem a nabízí možnost projít Krnovem netradičně formou plnění úkolů a kvízů. Do konce roku by pak ještě měla vzniknout šifrovací hra pro týmy hráčů, která bude primárně určena pro dospělé, ale děti starší deseti let se do úkolů určitě dokáží zapojit,“ vyjmenovala Monika Vyležíková.

Krnov se ještě v únoru zúčastnil pražského veletrhu Holiday World, kde se představil v rámci Moravskoslezského kraje, a v Ostravě veletrhu Dovolena a Region, tentokrát s polským partnerským městem Prudnikem. Ten pak Krnov pozval ke spolupráci na prezentaci do Katowic, kde se v závěru března uskuteční veletrh cestovního ruchu GLOBalnia. Již v lednu se Krnov představil na ITF Slovakiatour v Bratislavě. (tg)



Na zimním stadionu pokračuje výstavba severní tribuny. Stupně jsou připraveny na betonáž, pracovníci budují požární schodiště, v „podpalubí“ se už rýsují šatny, sociální zařízení, kanceláře i malá tělocvična. Dokončení stavby za 42 milionů korun je plánováno na druhou polovinu dubna.

Foto: Dita Círová

» Volná místa

Strážník městské policie

Město Krnov vyhlašuje výběrové řízení na obsazení pracovního místa strážník městské policie. Místem výkonu práce je Krnov. Pracovní poměr bude sjednán na dobu neurčitou. Předpokládaný termín nástupu do pracovního poměru je od dubna 2020. Přihlášku a popis pracovního místa naleznete na stránkách www.krnov.cz a www.mpkkrnov.cz nebo si je můžete vyzvednout u personalistky Dagmar Jatzkové, tel. 554 697 253. Bližší informace podá Jaroslav Hlaváček, Městská policie Krnov, tel. 554 617 777. Přihlášku zašlete poštou na adresu Město Krnov, Hlavní náměstí 96/1, 794 01 Krnov do 31.3.2020 (do 12.00 hod.).

Zahradník/ce

Technické služby Krnov přijmou zahradníka/zahradnici na plný úvazek, nástup dle dohody. Požadujeme řidičský průkaz sk. B, vyučení v oboru či praxe výhodou, stejně jako práce s plotostříhem a motorovou pilou. Bližší informace podá Radmila Měsícová, tel. 554 692 040 nebo e-mail: radmila.mesicova@tskrnov.cz.

» Ze zpráv městské policie

S pivem utekl do Polska

Problémy se zákazníkem polské národnosti oznámila telefonicky strážníkům obsluha jednoho z krnovských obchodů s potravinami v sobotu 1. února krátce po poledni. Když hlídka dorazila na místo, problémový zákazník už v prodejně nebyl. Podle přítomných prý odcizil jedno lahvevé pivo a prchl s ním směrem do Polska.

Pro naháče se vypravila na kole

Dispečer městské policie obdržel v pátek 31. ledna odpoledne hlášení, že poblíž kruhového objezdu v Albrechtické ulici pobíhá peruánský naháč. Protože oznamovatelka uvedla také jméno majitelky psa, pokusili se jí strážníci kontaktovat nejprve telefonicky. Nebyli však úspěšní a k ženě proto vyjela hlídka, která ji oznámila, kde se její zvíře nachází. Ta následla na jízdni kolo a vydala se pro uprchláka, který se v té době potuloval v Jesenické ulici. (tg)

» Staňte se také vy „baterkomaniaky“

Máte doma vybité použité baterie, které se chystáte odnést do sběrného dvora nebo do červeného kontejneru? Pokud ano, počkejte s tím do 1. března, kdy odstartuje nová krajská soutěž nazvaná přízvučně Baterkománie.

„V období od 1. března do 31. srpna bude v budově krnovské radnice umístěn speciální box na sběr baterií, kam mohou zájemci běžné spotřebitelské baterie odkládat. Tři města v Moravskoslezském kraji, kterým se podaří vysbírat nejvíce baterií, pak získají finanční příspěvek na vybraný projekt. Ten nyní připravujeme, podrobnosti budeme znát do konce února a následně je zveřejníme na městském webu a facebooku

i v Krnovských listech,“ říká Pavla Hájková z odboru životního prostředí s tím, že chybět nebude ani překvapení pro nejlepší „baterkomaniaky“. „V přízemí radnice si pak zájemci už nyní mohou bezplatně vyzvednout také takzvané EcoCheese, což jsou krabičky sloužící k ukládání použitých baterií,“ dodává Hájková.

Baterkománii připravil Moravskoslezský kraj ve spolupráci se společností Ecobat, která se zaměřuje na zpětný odběr baterií. „Netradičním způsobem oslovuje lidi v regionech, aby přinesli na sběrná místa použité baterky k recyklaci. Čím víc se jich během projektu vybere, tím více finančních prostředků dají organizátoři soutěže na vybrané charitativní

nebo obecně prospěšné projekty,“ vysvětlují pořadatelé soutěže.

Sbírat se budou běžné spotřebitelské baterie, to znamená jednorázové monočlánky i dobíjecí akumulátory. V soutěži měst vyhrávají tři, jimž se během trvání projektu podaří vytřídit nejvíce baterií v přepočtu na zaměstnance úřadu. Mezi vítěze bude rozdělen finanční příspěvek pro charitativní nebo obecně prospěšné projekty, které tyto obce nominovaly.

„Celková výše příspěvku bude přímo závislá na množství baterií, které se v průběhu soutěže vybere v soutěžících obcích, a to na úřad, sběrných dvorech a školách. Za každý takto vytřížený kilogram věnují organizátoři 10 korun,“ uzavírají pořadatelé. (tg)

» Onkologický stacionář v novém

Ambulantní péči pro stovky onkologicky nemocných pacientů z celého regionu zajišťuje tým zdravotníků onkologického stacionáře Sdruženého zdravotnického zařízení Krnov. Pracoviště bylo v roce 1994 umístěno do nemocnice ve Městě Albrechticích, aby však bylo blíže lidem z Bruntálska a Rýmařovska, došlo v roce 2007 k jeho přemístění do nových prostor suterénu pod urgentním příjmem krnovské nemocnice.

„Nové prostory, do kterých jsme se stěhovali v roce 2007, měly přeci jen několik nevýhod. Do suterénu pod úrovní země se dostávalo málo denního světla. Pracoviště mělo společnou čekárnu pro pacienty s ambulantní chronické bolesti. Další nevýhodou bylo, že zázemí lékařů bylo mimo stacionář. Po pár letech jsme na nedostatek upozornili vedení nemocnice, které slíbilo, že pokud vzniknou nové prostory, přestěhujeme se,“ řekl primář onkologie Jiří Šupík. Koncem minulého roku byl stacionář přemístěn do nové budovy nad lékárnu. „V nových prostorách jsme dva měsíce a za sebe i kolegy musím říci, že jsme velice spokojeni. Prostory jsou světlé, dostatečně velké. Zázení je důstojné jak pro pacienty, tak pro náš tým. Z ohlasů pacientů je zřejmé, že změnu všichni přivítali. Věřím, že nové prostředí jim alespoň částečně zpříjemní léčbu,“ pokračoval Jiří Šupík.

Kromě čekárny a ambulance je součástí prostor aplikační místnost. V ní je sedm moderních křesel pro aplikaci cytostatik (chemoterapie) případně podpůrné léčby a dvě aplikační lůžka, která jsou využívána u náročné cytostatické léčby. „O úspěšnosti léčby rozhoduje vždy celá řada kritérií. Včasnost záchytu



Primář onkologie Jiří Šupík je rodák z Krnova. Vystudoval lékařskou fakultu Univerzity Palackého v Olomouci. Ve Sdruženém zdravotnickém zařízení Krnov působí téměř čtyřicet let. Foto: SZZ Krnov

onemocnění, typ a stupeň rozsahu nádoru, kondice pacienta z mnoho dalšího. Pacienti z našeho regionu, u nichž je zachyceno nádorové onemocnění, bývají odesláni lékařem do našeho stacionáře. Způsob léčby konkrétního pacienta často navrhujeme ve spolupráci s multi-disciplinárním lékařským týmem. Někdy léčbu konzultujeme s kolegy ve Fakultní nemocnici v Ostravě či s onkology z nemocnice v Novém Jičíně. V případě, že je u pacientů nutná hospitalizace, odesíláme je právě na tato pracoviště,“ upozornil primář.

Onkolog Jiří Šupík registruje trend stále se zvyšujícího počtu onkologicky nemocných. Zatímco v roce 2007 se podařilo ve spádovém regionu Bruntálska zachytit na 600 nových případů, v posledních letech je to téměř dvojnásobek. „Jistě je to dáno mnoha faktory. Lidé se dožívají vyššího věku, byť nádorová

onemocnění často postihují i mladé lidi. Dalším faktorem je daleko lepší diagnostika,“ pokračoval onkolog. Trend nádorových onemocnění v regionu kopíruje situaci v celé republice. „Nejčastěji bývají zachyceny nádory zažívacího traktu, nádory prsu u žen, nádory plic a nádory urologického traktu,“ dodal lékař.

Léčba cytostatiky s sebou v minulosti přinášela řadu vedlejších účinků. Ty dnes dokáže potlačit podpůrná léčba. „S rychlým vývojem zdravotnictví se rozvíjí i možnosti léčby onkologicky nemocných pacientů. Díky podpůrné léčbě můžeme pacientům nasazovat silnější chemoterapii a nedochází u nich k projevům vedlejších účinků. Bohužel léčba cytostatiky s sebou většinou přináší efekt vypadávání vlasů, ale ty po ukončení medikace zpátky narostou. Zlepšily se také možnosti nutriční podpory pacientů,“ zdůraznil onkolog.



Jiří Šupík pomáhá pacientům z Krnovska a Bruntálska desítky let. Ve chvíli, kdy jim sdělí často nepříjemnou zprávu, si nikdy nevymýšlí a neslibuje nespílitelné. Pacienty odkazuje na celorepublikové a světové statistiky úspěšnosti léčby jejich typu onemocnění. Občas je sám překvapen z vývoje léčby pacienta. „Někdy se stane, že boj s nemocí nezvládne pacient, u kterého byla velmi dobrá prognóza. Naopak jsem měl několik pacientů, kteří zahájili léčbu, naděje na jejich uzdravení byly téměř mizivé a uzdravili se,“ sdělil primář onkologie.

Onkologický stacionář krnovské nemocnice by se měl ještě letos stát členem Komplexního onkologického centra Moravskoslezského kraje. Právě nyní probíhá vědecká studie zabývající se detekcí nádorů močového měchýře z moči odebrané vytipovaným pacientům. Výsledky by měly být známy v příštích měsících. „Myslím si, že by bylo velmi dobré, kdyby se v našem regionu začala rozvíjet profesionální paliativní péče. Šlo by nejen o mobilní hospic, ale také stálá lůžka v nemocnici. Zatím je vše v úrovni nápadů, ale věřím, že se jednou tyto myšlenky ujmou,“ uzavírá.

Jiří Krušina, mluvčí SZZ Krnov

» Soutěž ocenění nejlepší stavby kraje

Stavba Moravskoslezského kraje se stala prestižní soutěží, která je v hledáčku stavebních firem, architektů či investorů. Dokazuje to velký počet přihlášených staveb v uplynulých ročnících. Hlavním cílem této akce je seznámit laickou i odbornou veřejnost se současnou úrovní stavitelství a architektury v regionu. Do 14. ročníku soutěže mohou soutěžící přihlásit svá stavební díla až do 15. března 2020.

Vyhlašovatelé jsou Moravskoslezský kraj společně se Svazem podnikatelů ve stavebnictví, Českou komorou autorizovaných inženýrů a techniků a Obcí architektů. Hlavním cílem soutěže je prezentace a propagace projektů a staveb, ale také přiblížení nejlepších stavebních děl a jejich tvůrců laické i odborné veřejnosti. „Náš region se mění před očima. Jedním z důkazů jsou i zajímavé stavby, které zde v posledních letech vyrostly. Je zcela na místě ty nejlepší náležitě ocenit a upozornit na ně. Hlavní cenu Grand Prix v minulosti získala například horní stanice lanové dráhy na Pustevnách, Multifunkční aula Gong v ostravských Dolních Vítkovicích nebo rekonstrukce vodního díla Šance. To



jsou stavby v našem kraji, na které jsme právem hrdí, a je skvělé, že se staví i další,“ řekl hejtman kraje Ivo Vondrák, který nad soutěží opět převzal záštitu. „Od prvního ročníku, jehož slavnostní vyhlášení proběhlo v roce 2007, se do soutěže přihlásilo již 457 staveb. Z toho 231 staveb si odneslo ocenění v konkrétní kategorii a hlavní cenu Grand Prix získalo již deset společností,“ doplnil zástupce organizátora Luděk Lokaj.

Kromě nejlepších stavebních děl je v rámci soutěže Stavba Moravskoslezského kraje vyhlašována Osobnost stavebnictví Moravskoslezského kraje. Toto ocenění získá výrazná

osobnost, která se významně podílí na stavebním rozvoji regionu.

Architekti, projektanti, investoři, majitelé objektů nebo stavební firmy mohou do soutěže zapsat stavby dokončené a zkolaudované v Moravskoslezském kraji od počátku roku 2018 do konce roku 2019. Hodnotit se bude v šesti kategoriích: stavby občanské vybavenosti, bytové domy, rodinné domy, průmyslové stavby a dopravní, inženýrské a vodohospodářské stavby. Novinkou minulého ročníku byla kategorie stavby realizované mimo území kraje, tato kategorie je vyhlášena i letos.

Nejlepší stavby bude vybírat jednáctičlenná porota složená ze zástupců Krajské stavební společnosti při Svazu podnikatelů ve stavebnictví, České komory autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, Obce architektů a zástupců Moravskoslezského kraje. Porota nominuje stavby do každé kategorie, přičemž se bude udělovat hlavní cena a čestná uznání. Z vítězných staveb jednotlivých kategorií bude vybrána stavba roku s udělením ceny Grand Prix.

Další podrobnosti o soutěži zájemci naleznou na stránkách www.stavbamsk.cz. (red)

» Veteráni i političtí vězni v MHD neplatí

Od začátku roku nemusí veteráni a političtí vězni platit v regionálních autobusech. Zdarma také mají městskou hromadnou dopravu v celém Moravskoslezském kraji. Je to jeden ze způsobů ocenění jejich společenského významu.

„Děkuji všem primátorům a starostům, že bez zaváhání přistoupili na náš návrh a s bezplatnou MHD pro veterány a politické vězně souhlasili. Může to znamenat určitou ztrátu pro městské pokladny, přesto se představitelé měst rozhodli pro gesto úcty vůči osobnostem, které si jej určitě zaslouží,“ řekl náměstek hejmana pro dopravu a chytrý region Jakub Unucka a vysvětlil, že toto zvýhodnění teď platí v rámci celého regionu. Bezplatné jízdenky získají veteráni, kteří bojovali ve 2. světové válce i v novodobých konfliktech. Zájemci musí předložit osvědčení Ministerstva obrany ČR nebo potvrzení o členství v Konfederaci politických vězňů. Díky tomu jim KODIS nebo městské dopravní podniky na ODISKU zdarma nahrají 365denní kupón. (red)

» Když mladá je mladice, tak silná je...

Jestliže mladá žena je MLADICE, tak silná musí být SILNICE...no není ten náš národní jazyk krásný?

Krásný, ale těžký (obtížný, složitý, komplikovaný, zapeklitý, nelehký, nesnadný). Proto patří soutěže v českém jazyce mezi disciplíny velmi náročné. Jedná se sice o náš mateřský jazyk, ovšem ten je v porovnání například s angličtinou velmi obtížný v gramatice, pravopise či tvorbě slov. Na druhou stranu je čeština jazyk velmi rozmanitý, bohatý a kouzelný v oblasti slovní zásoby.

V úterý 21. ledna proběhlo ve Středisku volného času v Krnově Okresní kolo olympiády v českém jazyce. ZŠ Janáčkovo náměstí zde reprezentovaly dvě žákyně, kterým se nejlépe vedlo ve školním kole. Byly to Agáta Baťová z 9. B a Lenka Dlouhá z 9. C.

Jaké úkoly na ně čekaly? V mluvnické části musely například napsat smysluplný souvislý text o pěti souvětích tak, aby v něm použily co nejvíce různých tvarů zájmena jež. Zabývaly se významy slov, zejména vytvořených předponami, řešily vztahy významové nadřazenosti, podřazenosti a souřadnosti. Ve slohové části na ně čekalo téma Kdybych měl(a) Aladinovu lampu, které měly zpracovat v libovolném slohovém útvaru.

Oběma žákyním děkujeme za vzornou reprezentaci naší školy. Francouzský pedagog, historik a zakladatel moderních olympijských her, Pierre de Coubertin, proklamoval heslo Není důležité vyhrát, ale zúčastnit se. A účast v této soutěži přinesla děvčatům přinejmenším mnoho zkušeností.

Silvie Metelková

» Máte doma Jolanu?

Žákům Střední umělecké školy varhanářské se nedávno podařilo získat polorozpadlou a prázdnou vitrínu, ve které dříve bývaly vzorky elektrofonických kytar značky Jolana. Ty se vyráběly v Krnově v letech 1962 až 1991. Jednalo se o typy Jolana Galaxis, Iris, Vikomt, Hurricane, Typhone a další.

Z iniciativy žáků a pana učitele získala tato vitrína opět svou původní podobu, zůstala však prázdná. To bychom samozřejmě rádi změnili a postupně ji opět zaplnili původními Jolanami.

Obraťme se proto k veřejnosti s prosbou. Pokud by se kdokoli z vás pyšnil vlastnictvím některé z kytar typu Jolana, kontaktujte nás prosím. Budeme vděční za její zapůjčení. Vytvoříme repliky, které poté zaujmou své místo ve vitrině. Ta bude sloužit pro uchování historie stavby hudebních nástrojů ve firmě Rieger-Kloss a pro výuku dějin vývoje elektrofonických kytar. Své čestné místo zde zatím našly typy Jolana disco, Disco bass, Superstar a Galaxis bass.

Jiří Grulich

» Naš den s absolventy

Ve čtvrtek 30. ledna se uskutečnil v SOŠ DCR Krnov první ročník projektového dne nazvaného Setkání s absolventy, kterého se zúčastnilo 13 bývalých studentů naší školy. Stávající žáci si tak mohli vybrat, či osud a pracovní cesta je zaujaly nejvíce. Výběr byl opravdu pestrý: od neziskového sektoru, přes leteckého instruktora, podnikatele v oboru marketingu, projektovou manažerku, milovnici japanologie, baristku až k inženýrovi plánování letadel či moderátorce rádia Orion.

Všichni pozvaní byli perfektně připraveni a ochotní zodpovědět dotazy, kterých bylo dost. Ačkoli dostali „pouze“ jednu vyučovací hodinu, neutíkali pryč, ale zůstali a rádi dál informovali nás, kantory, jak se jim daří. Také se vzpomínalo na léta strávená v naší škole – tady se nějak všichni shodli, že by se klidně vrátili do starých dobrých lavic.

Celý projekt byl vydařený, jak už z pozice studentů, tak i učitelů, kteří se zapojili a navštívili přednášky také. Že se projekt vydařil, potvrzuje i fakt, že následující den přišel e-mail od tří zúčastněných, ze kterého jsem vybrala:

Michal: „Zdravím ještě jednou všechny do Krnova, nedalo mi to a musel jsem Vám všem ještě jednou poděkovat za včerejší den. Myslím si, že to byl super nápad, a jsem rád, že něco takového organizujete. Myslím si, že každá taková věc „navíc“ je pro studenty strašně zajímavá, i když si to uvědomí třeba o pět let později, ale uvědomí, to se neobejde. Tak ještě jednou klobouk dolů, díky za to, že to děláte, a i díky za to, co jste dělali teh-



dy pro nás, myslím si, že z toho všichni stále těžíme, a že pro většinu z nás, co si Krnovem prošla, to byl inspirativní začátek životního putování. Určitě Vás rád zase brzy uvidím, určitě se ozvěte, až budete někdy v Praze.“

Ester: „Pozvání školy si velmi vážím a vidět všechny ty tváře, s kterými jsme si užili 4 roky života, bylo pro mě velmi vnitřně emotivní. Za prvé, že ten čas strašně rychle utíká, za druhé, že těmto osůbkám můžeme děkovat za myšlenky a inspiraci, které nám předaly. Pro mě to nebyl jenom nějaký den, na který jsem přijela přednášet, pro mě to byl den, kdy jsem se po dlouhé době vrátila „domů, za rodinou“ :) Člověk k tomu musí nějakým způsobem dospět a vlastně je to tak v pořádku. Ještě jednou díky a budeme se těšit na příští rok, kdy slavíme s naší třídou 4. A deset let od maturity. Všichni budete srdečně pozvaní.“

Romana Korandová

» Co všechno (ne)patří do kanalizace?

Je to sice každodenní činnost, ale když ji neděláme správně, může způsobit obrovské škody. Mnoho lidí si sice uvědomuje, jaký vliv má voda na prostředí a život kolem nás. Každý by však měl začít především sám u sebe. Je to jednoduché, jen to nesmí ovlivnit naše pohodlnost či nedostatek času. Všechno má svůj řád. Víte, že existuje i kanalizační řád? Ten určuje, co do kanalizace patří a co ne.

Kanalizace je určená především k odvádění odpadních vod, což je voda znečištěná během běžné denní hygieny, užívání toalety, úklidu, praní, mytí nádobí. O tom, co do kanalizace nepatří, je rozhodně na delší povídání. Jak velké problémy způsobují oleje a tuky z domácností, jsme si již vysvětlovali. Víme, že patří do speciálních kontejnerů. Sražený tuk může uvnitř potrubí vytvořit velmi odolnou ucpávku a zneprůchodnit ho. Vzniklé hroudy pak ve stokách poškozují a ucpávají kanalizační čerpadla. Do kanalizace v žádném případě také nepatří ani hygienické potřeby (vlhčené ubrousky, tyčinky do uší, různé textilie používané k úklidu, dětské pleny, hygienické potřeby z vaty). Většina z nich má totiž celulóзовý podíl a vyztužení vrstvy jsou tvořené plastovými foliemi, kdy nedochází k rozkladu. Nezabýváme se tímto způsobem ani různých che-



mikálií a dalších nebezpečných látek nebo léků.

Spláchnutím se mnohdy zbavujeme také zbytků potravin. Někteří z nás používají kuchyňské drtiče odpadů, přestože je jejich používání u nás zakázáno. Tyto zbytky pak slouží jako potrava pro hlodavce, kteří ve stokách žijí a díky dostatečnému přísunu stravy se mohou nekontrolovatelně rozmnožovat.

Kam s tímto odpadem? K likvidaci zbytků potravin a hygienických potřeb používáme nádoby na tuhý domovní odpad (směsný odpad). Chemikálie, zbytky barev, ředidla a kyseliny odvážíme do sběrných dvorů. Nespotřebované nebo prošlé léky odneseme do lékáren.

S našimi prvňáčky jsme kromě jiného udělali několik pokusů. V jednom z nich jsme si připravili skleněné průhledné mísy plné vody,

» Divadlo nás baví

Pták Ohnivák, Liška Ryška nebo Kůň Zlatohřívák, to jsou postavy z divadelní hry O ptáku Ohniváku a Lišce Ryšce, které mohli naši čtvrtáci vidět a hlavně slyšet ve čtvrtek 16. ledna ve Slezském divadle v Opavě. Tuto hudební pohádku napsal skladatel Petr Opava na texty a scénář Anežky Janátové na motivy pohádky Karla Jaromíra Erbena.

Děti ocenily nejen krásný zpěv, některé z nich samy navštěvují pěvecký sbor nebo výuku sólového zpěvu, a moc se jim líbily také blýskavé kostýmy účinkujících.

V pátek 24. ledna se do divadla vydali pátáci a osmáci, kteří zhlédli činoherní nastudování Kytice Karla Jaromíra Erbena, balady Štědrý večer, Svatební košile, Zlatý kolovrat, Polednice a Vodník. Představení bylo plné napětí, občas mrazení v zádech. Většina dětí ani nedutala.

Pravidelnými návštěvníky představení Slezského divadla v Opavě jsme s dětmi od roku 2015. Moc rádi se tam vracíme.

Učitelé 4., 5. a 8. tříd,
ZŠ Dvůrákův okruh



abychom vše krásně viděli. Do vody jsme pak jednotlivě namočili toaletní papír, papírové kapesníky, ruličky z toaletního papíru, papírové utěrky či vlhčené ubrousky. Všechno jsme zkoušeli trhat, mačkat, stříhat... Vše jsme pak pozorovali a zkoumali ještě po dvaceti čtyřech hodinách. Teď už i oni chápou, že do WC patří jen toaletní papír. A když budou chtít vyhodit prázdnou ruličku z toaletního papíru, udělají pár kroků navíc.

Prvňáci také souhlasí, že když si koupíme za pár korun sítko do dřezu, zachytíme ještě část zbytků jídla, které mohou skončit ve směsném odpadu a ne v kanalizaci, která není odpadkový koš. Všichni si přejeme, aby řeka Opava, kam z čistírny voda odchází, byla domovem mnoha živočichů, radostí rybářů i nás všech.

Ludmila Bokischová

» Nejen o Keni s Hanou Hindrákovou

Prvním významným hostem v letošním roce v Městské knihovně Krnov byla ve čtvrtek 23. ledna spisovatelka Hana Hindráková, v současnosti žijící v Mníšku pod Brdy. Její tvorba je však reflexí osobních zkušeností z Keni, kde asi devět let působila s vlastní neziskovou organizací Fair., z.s.

Seznámila nás nejen s přírodními krásami této země, kterou popisuje jako jedno velké úžasné safari, ale také s problémy, které ji sužují. Popsala své působení v hlavním městě Nairobi, kde pomáhala v Kibeře. To je jeden z největších slumů v Africe, ležící na jihozápadním okraji Nairobi ve vzdálenosti pěti kilometrů od centra na rozloze 2,5 km čtverečních. Jeho populace přesahuje milion obyvatel! Ač je to k nevíře, současně v něm funguje asi 700 neziskových organizací.

Po devíti letech usoudila, že i přes veškerou pomoc těchto stovek organizací nedochází k žádnému zlepšení života obyvatel a proto činnost své neziskovky ukončila. Podle toho, co viděla, usuzuje, že závislost na pomoci vyspělých



zemí spíše ubližuje, než pomáhá. Její další aktivity proto spočívají zejména v obchodu, kdy nakupuje výrobky místních chudých výrobců (zejména žen, které vyrábí nejružnější šperky) a ty pak prodává v EU. Jak jsme se dozvěděli, ani to není snadné, protože to naráží na celou řadu byrokratických nařízení, nepřiměřených cel a daní. Vydělané peníze však míří zpět přímo k výrobcům a nikoliv k překupníkům. Takto vypadá efektivní pomoc.

Dále jsme si povídali o místním zdravotnictví (osobní neblahé zkušenosti při onemocnění na malárii), životě dětí ulice, lidí, co žijí na skládce, sexuální turistice z Evropy, pravidlech, jak se chovat jako cizinec v Nairobi. Nakonec jsme se dostali i k otázce psaní a vydávání knih. Je hrdá zejména na svou knihu „Nezlomný“ (2018), která popisuje nanejvýš pravdivé skutečný příběh chlapce, který se ocitl na ulici a v dětském gangu dopadl až na úplné dno. Autorce se podařilo po mnoha peripetiích knihu vydat i přímo v Keni, což považuje za uskutečněný sen.

Městská knihovna Krnov

» Osladíme Adélce život

Adélka Brdičková, pětiletá holčička z Krasova, trpí cystickou fibrózou. Jedná se o nevyléčitelné onemocnění, které postihuje dýchací a trávicí ústrojí. Nemoc se projevuje opakovanými infekcemi dýchacích cest. Ty postupně způsobují poškození plic. Léčba kromě častého užívání léků a dechové fyzioterapie zahrnuje každodenní inhalace, které by pomohly snížit Adělciny obtíže. ZS Město Albrechtice se proto ve spolupráci s dobročinnou organizací DAK. Dejte, kolik snesete a s porotkyní soutěže Peče celá země paní Mirkou Van Gils Slavíkovou rozhodly přispět na dobrou věc. Paní Mirka v pátek 28. února přijede do Města Albrechtice, aby s dětmi z prvního i druhého stupně místní školy napekla muffiny. Sladké pečivo bude poté od 13.00 do 18.00 hodin k zakoupení v klubovně tělocvičny. Krnovská kavárna Mane nabídne kávu a limonádu a nebude chybět ani hudební vystoupení.

Už máte plány na předposlední únorový den? Přijďte pomoci malé Adélce. Výtěžek bude použit na inhalátor pro malou pacientku.

Nela Akritidis Čtvrtníčková

» Pieta připomene významná jubilea

Jak spolu souvisí oběti komunismu a krnovská madona? V těchto dnech si připomínáme několik významných jubileí. Šest miliónů obětí holocaustu, padesát let od smrti Jana Palacha, sedmdesát let od komunisty zavražděného kněze Josefa Toufara a s tím související Čihošťský zázrak, popraveného generála Heliadora Píku...

Někteří pamětníci těchto událostí dosud žijí, a to i u nás v Krnově či v jeho okolí. Jsou to potomci nositelů ocenění Spravedlivý mezi národy, členové rodiny Píkovy, ale také statečného bojovníka od Tobruku a letce v Anglii pana Karla Křenka, odsouzeného roku 1955 k šestnácti letům vězení, který po propuštění zemřel. Jsou to i pan Eduard Závěšický, syn živnostníka, jehož otce odsoudili na nucené práce do železáren a děti s matkou bez jakýchkoli prostředků přemístili do sklepního bytu v Kostelci nebo vězeň komunistu Leo Židek, bývalý předsesta Konfederace politických vězňů. Také si připomeneme noc, kdy na počátku 50. let byly v celé republice zlikvidovány kláštery, včetně toho krnovského pod Cvilínem, známého

jako Salvátor (latinsky Spasitel). Madona z Dachau - socha Panny Marie byla právě odtud v roce 1942 tajně převezena do koncentračního tábora v Dachau pro útěchu vězňů kněží v počtu asi šesti tisíc. Před dvěma lety byla péči krnovských německých rodáků zhotovena její kopie, kterou darovali kostelu sv. Martina v Krnově, kde je k vidění každý den při otevření kostela. Rád salvatoriánů, jehož členové praktikovali zásadu sloužit všem, na jakémkoliv místě, všemi způsoby a prostředky, liturgickou a charitativní službou potřebným, chudým a pomáhat při potírání zla a všech forem násilí, byli jedné noci vyvezeni pryč a klášter byl zabrán.

To vše si chceme připomenout při pietním aktu dne 17. února v 16.30 hodin u památníku obětem válek a násilí, v 17.00 hodin bohoslužbou v kostele sv. Martina a v 18.00 hodin besedou v klubovně na faře u kostela. Hosty jsou Leo Židek a P. Mgr. Pavel Barbořák.

Pořadatelé jsou MO KDU-ČSL, Římskokatolická farnost a Českobratrská církev evangelická v Krnově.

Ludmila Čajanová

» Novoroční setkání



Řecká obec Krnov - Město zorganizovala v sobotu 11. ledna v Radniční restauraci oslavu Nového roku tradičním krájením vasilovi.

Jedná se o lehký novoroční koláč z mouky, cukru a dalších přísad, ve kterém je zapečená mince, tzv. fluri. Když se má vasilopita krájet, shromáždí se celá rodina. Při krájení se totiž projeví, kdo bude mít štěstí po celý rok, kdo dostane kousek se zapečenou mincí. První díl koláče připadne svatému Vasilovi, druhý domu, pak hospodáři, hospodyně a ostatním členům rodiny. Na vesnicích se dával také jeden díl domácím zvířatům, je-

den byl pro pole a jeden patřil i lodi, pokud ji rodina vlastnila.

Tradice vasilopity pochází z legendy o svatém Vasilovi. Ve městě, kde žil, měli tyranu a ten jednoho dne nakázal, aby bylo posbíráno všechno zlato z okolí. Lidé sbírali, ale nakonec se jim podařilo tyrana vyhnat a všechno zlato po něm tak zůstalo. Vasil, který byl místní kněz, nechal upéct koláče a do každého dal minci. Tím spravedlivě rozdělil poklad mezi všechny obyvatele. Na počest jeho úmrtí tak dodnes slavíme jeho jméno a dáváme mince do vasilopity! Řecká obec Krnov-Město

» V sobotní škole malí i velcí nahlédnou „pod pokličku“

Sobota 29. 2. 2020 od 8.00 do 11.30 hodin je to správné datum a čas pro zápisání do vašeho kalendáře. Ptáte se, proč? Na Základní škole Janáčkově náměstí se totiž uskuteční dopolední dílny pro rodiče žáků i širokou veřejnost.

Rodiče současných, budoucích i minulých žáků mohou nahlédnout škole takzvané pod pokličku,

kdy se seznámí s tím, jak se škole „vaří“ – tedy jaké používá výukové metody a formy práce, jak děti učí diskutovat a řešit problémy, aby se staly samostatnými.

Rodiče tak na vlastní kůži zažijí hodiny jazyka českého, jazyka anglického, matematiky, vlastivědy, informatiky, mohou zjistit, jak škola rozvíjí čtenářství, matematickou

a informační gramotnost, kritické myšlení a také co v praxi znamená pracovat s žáky individuálně. Chybět nebude ani občerstvení a vystoupení školního sboru Janáčkovy Brumendo.

„V sobotní škole si můžete vzpomínat na časy, kdy jste do školy chodili vy a porovnat své zkušenosti s tím, jak a co se dnes učí vaše děti,“

zve širokou veřejnost ředitel školy Karel Handlíř.

Program sobotní školy představí výuku na prvním i druhém stupni a zkrátka nepřijdou ani předškoláci. „Děti určitě nenechávejte doma, celé dopoledne můžete ve škole prožít spolu, těšíme se na vás,“ dodává Karel Handlíř.

Jana Mojžíšová

» Městské muzeum Krnov: Toulky minulostí (3.)

Náš seriál navazuje na předchozí část, v níž jsme se začali zabývat počátky města Krnova.

Abraham Hosemann, humanistický intelektuál narozený roku 1561, se po univerzitních studiích a smrti svého otce živil jako literát a básník. Sepisoval zejména moralistní a filozoficko-teologická díla, nemalou pozornost však věnoval také historickým spisům. Právě svými historickými pojednáními Nova chronologia austriaca a Genealogia Austriaca si získal náklonnost císařského dvora, neboť v nich nastínil kontinuitu habsburské dynastie s francouzskými králi. Za odměnu obdržel titul císařského historiografa. Hosemann nelenil a nabízenou příležitost dokázal zužitkovat beze zbytku. Rozeslal listy s nabídkami svých služeb, v nichž zdůrazňoval svůj titul i údajnou odbornou erudovanost. A zakázky na sebe nenechaly dlouho čekat. Pro řadu měst se totiž stalo otázkou jisté prestiže, aby jim jejich dějiny sepsal „císařský historiograf“, navíc konšel slezských měst, téměř bez výhrady protestanté, spatřovali v zadání zakázky císařskému historiografovi výtečný způsob vyjádření loajality k panovníkovi, která je přitom nic nestála, rozuměj, z politických a náboženských hledisek.

O Hosemannovi je známo, že sepsal dějiny 13 slezských měst. Vla-

dimír Blucha uváděl, že mezi Hosemannova díla patřily také Dějiny města Krnova. Ostatní autoři, Ernst Königer, Heinrich Schulig či Martin Čapský Dějiny Krnova neuvádějí, jednoznačně však připomínají Dějiny města Opavy, čili Cronica der löblichen, uralten, vornehmen und berühmten Stadt Troppau, která sice nikdy nakonec nevyšla tiskem, dochovala se však v opisech dodnes. Hosemannovy kroniky slezských měst byly sepsány podle jednoho ústředního vzoru, dle něž byla oblast Slezska kolonizována kolem roku 300 římskými a francouzskými osadníky. U Opavy krom toho všeho přišel Hosemann s tím, že její počátky lze klást do roku 936 a jejím zakladatelem byl římský král Jindřich I. Ptáčník ze saské dynastie. Samozřejmě, že vyjma citací množství dobových a některých středověkých dokumentů se Hosemannova díla naprosto vymykají hlediskům věrohodné a objektivní dějepisné práce, což však v předbělohorské době nikomu nevaňovalo, ani zadavatelům samotným. Jak tomu tehdy bylo v Krnově, nám prozatím není známo. Nicméně výše zmíněná problematika má s Krnovem souvislost, jak později uvidíme.

Co se ohledně Krnova samotného dodnes dochovalo, či není nezvěstné, je nevelké množství zápisů memoriálního charakteru, zpravidla



Kronika konventu minoritů v Krnově, uložená v současnosti v Zemském archivu v Opavě v archivním fondu Minoritě v Krnově, zůstává prozatím nejstarší známou a dochovanou písemností memoriálního charakteru týkající se Krnova.

ze 17. století, které však zaznamenávaly události související s třicetiletou válkou. Jedním z mála obšířlejších, a zároveň poněkud širěji zaměřených spisů je kronika minoritského konventu v Krnově, uložená dnes ve fondu Minoritě Krnov

v Zemském archivu v Opavě, neboli Protocollum historiae conventus ordinis minorum conventualium Carnoviae in Silesia. První, úvodní část pojednává na pěti a půl foliích o dějinách města Krnova, poté následuje druhá část přinášející historii krnovského kláštera řádu minoritů. Na deskách je uvedeno datum 1836, nicméně samotné zápisy prozrazují, že byly sepsány již v 18. století a v 19. dokončeny. Celá kronika je sepsána spíše heslovitě, a byť je zde patrná snaha o chronologické řazení, místy jsou události a data uváděny zpřeházeně. Krom toho, některé záznamy jsou téměř analitické, čili jsou uvedena jen velmi strohá základní data. V každém případě je však tato kronika pozoruhodná, už jen tím, že je nejstarším prozatím dochovaným a známým pramenem svého druhu vzniklým v Krnově a historií města alespoň částečně reflektující. Pro nás by byl pochopitelně zajímavý její úvod, na jehož počátku se jeden z vícera neznámých pisatelů vyjádřil ke vzniku města Krnova. Učinil tak však dosti vágně v několika větách, které velmi výmluvně prozrazují, že ani pisatel řádků o počátcích Krnova nic nevědě. Jako první konkrétní datum je ale uveden rok 1082 a údajná zmínka o existenci radnice v Krnově.

(Pokračování příště)

Alexandr Michl-Bernard

» Krátce

Dámský filmový večer

Také v únoru se v Kině Mír 70 skuteční oblíbené Dámské filmové večery. V sobotu 15. února opět v prostorách Art klubu diváčky čeká romantický snímek Šťastný nový rok, o týden později to bude komedie Vlastníci. V ceně vstupného 180 Kč je kromě projekce zahrnuje také uvítací pohoštění, začátek je vždy v 19.00. hodin.

Stopy města a krajiny

Ačkoli je Šárka Horáková profesí magistrou farmacie, výtvarnou fotografií se zabývá již pět dekad. Vystudovala Lidovou konzervatoř v Ostrově a Institut výtvarné fotografie v Brně. S jejím neotřelým pohledem na objekty i tvary, které nás obklopují, se budou moci seznámit zájemci ve Flemmichově vile od 22. února do 29. března, vernisáž se uskuteční za účasti autorky v pátek 21. února v 17.00 hodin.

Radomír Čížek o Kyrgyzstánu

O své zážitky z dobrodružné výpravy na kole po Kyrgyzstánu se podělí Radomír Čížek ve sloupovém sálu střediska volného času v úterý 18. února v 18.30 hodin. Jeho cílem bylo zdolat některý z nejvýše položených průsmyků pohoří Tan-San, kdy na vlastní kůži také otestoval, jak se žije v nejdělejších oblastech.

Jonáš Zbořil v knihovně

Po pauze se do městské knihovny vrací projekt Spisovatelé do knihoven, kdy ve čtvrtek 27. února v 18.00 hodin zavítá do studovny básník, moderátor a muzikant Jonáš Zbořil, který působí jako rozhlasový redaktor v Rádiu Wave. (tg)

» Maškary půjdou městem



Také letos Krnovem projde veselý masopustní průvod, kterého se zúčastní nejen děti ze školních družin, ale připojit se může každý. Maškary vyrazí na tradiční trasu, která začíná u bývalého pivovaru na Dvořákově okruhu, ve čtvrtek 20. února ve 14.00 hodin. „Průvod povede oblíbená kapela Krnovanka a dále bude pokračovat přes Smetanovy sady kolem gymnázia až na Hlavní náměstí,“ popisují organizátoři z Městského informačního a kulturního střediska Krnov a dodávají: „A jelikož k masopustu patří i smažené koblížky, které symbolizují očekávané teplo a slunce, mohou se masky v závěru těšit i na sladkou tečku.“

Letošního průvodu se pak vůbec poprvé zúčastní také rozverná populární komedianti s obřím rukama, kteří si budou chtít s každým podat

ruku, poplácat jej po ramenou (nebo i jině) a to, že jdou celou dobu na vysokých chůdách, pro ně není nejmenší překážkou.

Masopust se u nás slaví minimálně od třináctého století. Jedná se o období mezi Třemi králi a Popeleční středou, která letos vychází na 26. února, a po níž začíná období půstu, trvající čtyřicet dnů až do Velikonoc. „Masopust končil v noci před Popeleční středou, kdy ponocný zatroubil na roh a rýchtář všechny vyzval k rozchodu. Druhý den (na Popeleční středě) naposledy se konzumovaly masné rohlíky s kávou nebo mlékem, dopoledne ještě byla povolena kořalka. Oběd však už byl přísně postní, což většinou bývala čočka s vajíčkem, sýr, chléb, vařená krupice, pečené brambory,“ uvádí Wikipedie. (red)

» Staňte se členy spolku přátel muzea

Krnovské muzeum přichází s iniciativou, která by mohla vyústit v založení Spolku přátel Městského muzea Krnov. První setkání zájemců z řad veřejnosti se ve Flemmichově vile uskuteční v pátek 28. února v 18.00 hodin. „I v dnešní době bychom jako muzeum chtěli spolupracovat s občany Krnova i okolí. Zveme proto všechny zájemce o činnost muzea na setkání ve Flemmichově vile. Rádi se seznámíme s těmi, kdo se chtějí potkávat a vzájemně obohacovat vědomostmi o regionu, případně s těmi, kteří by chtěli podpořit činnost muzea ať již nápady, nebo spoluprací při zpracování rozsáhlého sbírkového fondu. Naším cílem je postupně vytvořit komunitu podporující činnost a snahy muzea,“ vysvětluje vedoucí muzea Lubica Mezerová.

Městské muzeum v Krnově je svým zaměřením regionální a patří mezi středně velká muzea s velkým množstvím sbírkových předmětů společenskovedního zaměření, vysoké historické, ale i umělecko-historické hodnoty, mapující především produkci a historii Krnova, ale také celého regionu. Věnuje se ochraně a prezentaci sbírkového fondu a také prezentaci současného umění, významných osob a historických událostí regionu i celé republiky a ochraně i prezentaci kulturní památky Flemmichovy vily. Spolupracuje s odbornými pamětovými institucemi a dobrovolníky. (red)

» Úspěšná sezona krasobruslaře Hlavsy

Vydařenou sezonu má za sebou krasobruslař Vilém Hlavsa, krnovský rodák a odchovanec oddílu Kraso Krnov, který v roce 2019 přešel od sólového bruslení k tancům na ledě a v současnosti tvoří taneční pár s Denisou Cimlovou (ATV Praha).

„Sólové bruslení jsem měl moc rád. Bavily mě skoky i kombinované piruety. Když je člověk na ledě sám, leccos může v průběhu jízdy upravit. V tancích jsou na ledě dva a také technika bruslení je mnohem náročnější. Dbá se na jízdu v hranách a ještě se musíte naladit na stejnou vlnu se svou taneční partnerkou,“ říká Vilém Hlavsa.

Skutečnost, že se pár na stejnou vlnu naladil úspěšně, dokazují jejich výkony z první společné sezony: vítězství v reprezentačních prověrkách, dva prestižní závody Juniorské Grand Prix v ruském Chelyabinskú a italské Egné, titul vicemistrů ČR v juniorských tancích na ledě a celkové třetí místo v šampionátu čtyř zemí. Svou premiérovou sezonu pak zakončili ve švýcarském Lausanne na YOG 2020.

„Byla to pro nás výborná zkušenost, zúčastnit se takto významné



akce. Zimní olympijské hry juniorů se stejně jako olympiáda dospělých konají jednou za čtyři roky a sejdou se zde nejlepší sportovci mezi 15 a 18 lety z celého světa. Olympijskou atmosféru i samotný závod jsme si opravdu užili. Konkurence byla velká, proto si velmi ceníme osmého místa, které jsme obsadili za takovými bruslařskými velmocemi, jako jsou Rusko, Kanada, USA a Japon-

sko,“ vysvětluje student krnovského gymnázia.

Nyní se Vilém se svou partnerkou připravuje na nadcházející sezonu v Miláně, kde začali trénovat pod vedením zkušené trenérky Barbary Fusar-Poli (evropské i světové šampionky a bronzové olympijské medailistky). Dohlížet na ně bude také jejich česká trenérka Barbora Rezníčková, která je pro tanec objevila. (red)

» Kája přetavila želízko v ohni ve zlato

Ve dnech 19. až 24. ledna se konaly Olympijské hry dětí a mládeže v Karlovském kraji. Přísná nominační kritéria (maximálně dva zástupci z Moravskoslezského kraje v kategorii mladších dívek) pro účast na olympiádě splnila i nadějná orientační běžkyně Karolína Rychlá z oddílu KOS TJ Lokomotiva Krnov.

I přes velké peripetie se sněhem měli závodníci v lyžařském orientačním běhu na programu ZODM všechny tři závody. První závodní den patřil sprintu, který se odehrál v biatlonovém areálu Eduard nad Jáchymovem. Na kvalitně postavené rychlé trati nebyla nouze o zajímavé volby postupů. Během závodu Kája předvedla soustředěný a téměř bezchybný výkon. Na trati se po celou dobu pohybovala na medailových příčkách. Od čtvrté kontroly se pak ujala vedení, které již nikomu nepřenechala a v cíli tak mohla slavit olympijské zlato.

Po dnu volna se před zraky televizních kamer uskutečnil závod na krátké trati v německém Fichtelbergu. Startovalo se podle pořadí ze sprintu, přičemž ti nejlepší přišli na řadu až nakonec. V tomto závodě se Kája nevyvarovala dvou větších chyb a došla si pro konečné sedmé místo.

Poslední den na olympiádě patřil dvoučlenným sprintovým štafetám, které se jely opět v areálu Eduard. Kája si společně se svým kolegou Honzou Krupou došla pro celkové šestnácté místo.

Doufáme, že nové nasbírané zkušenosti a zážitky motivují krnovskou rodačku k dalším skvělým výkonům. **Klub orientačních běžců**

» Vítěz získal vůbec poprvé putovní pohár šampiona

Ve čtvrtek 23. ledna se v krnovském gymnázium uskutečnil již čtvrtý ročník Pololetního šachového turnaje, kterého se zúčastnilo čtrnáct studentů, a to od těch nejmladších z primy, až po zástupce třetího ročníku.

Vítězem letošního ročníku se stal Tomáš Grček z kvarty, který prošel turnajem bez ztráty bodu a navázal na svá vítězství z let 2017 a 2018. Na druhém místě skončil Adam Libarda ze sexty a na třetím místě se umístil loňský vítěz Jan Weczerek z tercie.

Pro všechny zúčastněné byly přichystány sladké odměny a v letošním roce také poprvé čekal na vítěze putovní pohár pro šachového šampiona gymnázia.

Za pomoc s realizací turnaje děkujeme zejména Soně Kubelové, která zde zastupovala šachový oddíl TJ Lokomotiva Krnov. Ten nám zapůjčil materiální vybavení, bez kterého bychom kvalitní turnaj zrealizovat nemohli.

A kvalita tohoto šachového turnaje každým rokem stoupá a to nejen díky hráčům místního šachového oddílu, kteří současně studují na krnovském gymnázium, ale i díky šachistům, kteří pravidelně zdokonalují své schopnosti u nás v šachovém kroužku pod vedením paní Soni Kubelové.

Všem zúčastněným gratulujeme a doufáme, že kvalitních šachových výkonů bude každým rokem přibývat, stejně tak jako nadšených šachistů. **Petr Štěpánek**

» Box je na vzestupu

Krnovský box a MMA po sedmi letech působnosti zvolna dosahuje výsledků a velkých úspěchů v porovnání s jinými městy stejné velikosti i počtu obyvatel.

Jedním z nich je vyhlášení ankety o nejlepšího sportovce roku okresu Bruntál pro rok 2019, kde byla nominovaná za Box Club Krnov Katrin Ivanovová. Tyto nominace vytvářeli představitelé spolků a sportovních klubů ze všech měst v okrese, komise ČUS rozhodla o výsledku. Tušili jsme, že ve své kategorii by ocenění mohla získat právě Katrin a nemýlili jsme se. Katrin se v roce 2019 stala mistryní republiky v Českých Budějovicích a za českou reprezentaci se účastní mezinárodních turnajů. Vloni jsme ještě nechtěli, aby se zúčastnila mistrovství Evropy, a to z důvodu, ať nabere zkušenosti. Letos, pokud obhájí titul mistryně republiky ve váhové kategorii do 43 kg školní mládeže, které se bude konat v České Kamenici, by ji pak nominace opět neminula. Cíle máme vysoké, chtěli bychom totiž z tohoto evropského šampionátu přivést cenu nejvyšší, a to zlato.

Krnovský klub opět získal zpět svou svěřenkyni Veroniku Zajícovou, která se stala v roce 2019 mistryní republiky v kategorii kadetů ve váze 50 kg. Počátkem roku 2020 se ve Vsetíně zúčastnila společně s Katrin Ivanovovou galavečeru. Veronika zde skvěle zaboxovala technicky a ukázala, že se žádné soupeřky nebojí a že má obrovské fyzické dispozice, které budeme nadále rozvíjet, ať na mistrovství republiky, tak i na mezinárodních turnajích. Ve Vsetíně předvedla, že má na to opět se stát mistryní republiky. Letos to však bude mít těžší, protože bude



Katrin Ivanovová.

o kategorii výše. Katrin na galavečeru ve Vsetíně porazila dvojnásobnou mistryni Slovenska. Zápas byl pro diváky velmi atraktivní.

Za náš klub bychom rádi poděkovali všem, kdo nám v roce 2019 pomohli, a to především předsedovi ČUS Janu Urbanovi, ale také MŠMT, Městu Krnov, MSK, Moses-Internet, Bail, Info Detective Company, s.r.o. Chtěl bych také poděkovat všem trenérům, a to Alexandru Ivanovovi, Josefu Figurovi, Pavlu Kotáskovi a Michalu Kozmerovi. Uznání patří i MMA zápasníkům. Rád bych taktéž poděkoval starostovi Tomáši Hradilovi, který má obrovský zájem o sportovní dění v okrese a rád bych mu poděkoval za pomoc při realizaci nových prostor pro náš klub, kde můžeme dále působit. **Stanislav Ivanov**

» Domácí předvedli slušné výkony

Ve dnech 25. a 26. ledna se v Krnově konalo 28. otevřené mistrovství České republiky dorostu, juniorů a masters v silovém trojboji a 25. mistrovství Čech a Moravy mužů a žen v silovém trojboji.

Krnovský oddíl předvedl v obou závodech pěkné výkony. Na mistrovství České republiky nás za juniory reprezentovali Aleš Petr (DŘ 227.5 kg, BP 140.0 kg, MT 262.5 kg), který skončil sedmý, a Dominik Danek, jenž s výkony DŘ 230.0 kg, BP 180.0 kg, MT 242.5 kg obsadil desáté místo. Na mistrovství Čech a Moravy nás pak za muže reprezentoval Filip Hasmanda, který obsadil dvanácté místo s výkony DŘ 190.0 kg, BP 80.0 kg, MT 200.0 kg.

Děkujeme závodníkům za krásné výkony, sportovní chování a přejeme hodně štěstí a sil v příštích závodech. Rovněž děkujeme městu Krnov za výpomoc.

TJ Lokomotiva Krnov

14.2. / pátek

SVČ

Žižkova ulice 1
AIRBRUSH – přijďte si vyzkoušet výtvarnou techniku a vytvořit si originální dekoraci do bytu (16.00).

Kofola Music Club

POETIKA BRIXTN – valentýnská party (20.00).

Kino Mír

ATTILA – dokument. Art klub. Film mapuje cestu sportovce a novodobé hvězdy Slovenska Attily Végha. Divák může díky dosud nezveřejněným záběrům proniknout nejen do jeho soukromého života, ale i do zákulisí MMA, který je aktuálně nejdynamičtější se vyvíjejícím sportem na světě (17.30).

CHLAP NA STRÍDAČKU – komedie ČR. Již patnáct let šťastně vdaná Zuzana jednoho dne zjistí, že má její manžel Jiří delší dobu poměr s jinou ženou. Neváhá a rozhodne se svou sokyni Lenku navštívit a učinit jí tak trochu netradiční návrh. Její plán je přímo skandální. Navrhne jí totiž, že si rozdělí péči o Jirku (17.45).

JUDY – životopisný. Malý sál. Judy Garland je fenomenální zpěvačka a úspěšná herečka, která se již v útlém věku stala miláčkem celé Ameriky. Její talent si podmaňuje miliony diváků na celém světě. Ale všechno má svou cenu. Úspěch a sláva si vybírají vysokou daň. Její život provází osamělost, jejím démonem je alkohol a závislost na lécích (19.45).

FANTASY ISLAND – dobrodružný. Charismatický pan Roarke mění v odlehleém tropickém resortu tajné sny svých šťastných hostů ve skutečnost. Když se však fantazie stanou noční můrou, musí hosté vyřešit záhadu ostrova, aby si útekem zachránili život (20.00).

15.2. / sobota

KČT

SOBOTNÍ VANDR – z Nové Rudné do Světlé Hory přes Podlesí, odjezd z autobusového nádraží v 7.30 hodin.

SVČ

Žižkova ulice 1
TVOŘIVÁ SOBOTA – přijďte si vyrobit originální karnevalovou masku ze sádrového otisku vašeho obličeje (9.00).

Městské lázně

O POHÁR MĚSTA KRNOVA – závody v záchranných disciplínách (9.00).

Basketbal

Tělocvična v Bruntálské ulici
Žákovská liga U14, BK Krnov-Jiskra Kyjov (12.00).

Fotbal

Areál v Petrovické ulici
Zimní přípravné utkání FK Krnov-Budišov nad Budišovkou (14.00).

Městské divadlo

SNĚHOVÁ KRÁLOVNA V LEDOVÉM KRÁLOVSTVÍ – muzikálová pohádka v podání Metropolitního divadla Praha (15.30).

SVČ

KURZ ŘECKÝCH TANCŮ – pod odborným vedením Irini Grigoriadu (16.00).

Kino Mír

ZAKLETÉ PÍRKO – pohádka ČR. Malý sál. Aninka žije na statku se dvěma sestrami, kterým musí sloužit. Jednoho dne najde pírk, jehož pomocí si přivolá prince Vítku, zakletého do ptáčí podoby. Když zlé sestry zjistí, že se Aninka schází s pohledným mladíkem, pírklo jí vezmou, zničí a Vítek zmizí... (15.00).

JUMANJI: DALŠÍ LEVEL – dobrodružný v českém znění. Martha, Bethany a Fridge se vrací zpět do hry, aby našli Spencera, který záhadně zmizel. Zjistí však, že se hra změnila, a že přežít ve světě Jumanji bude mnohem náročnější. Jumanji už totiž není jen džungle, jsou to i rozpalené pouště či zasněžená pohorí plné nových nástrah (15.15).

CHLAP NA STRÍDAČKU – komedie ČR (17.45).

ŠTASTNÝ NOVÝ ROK – komedie ČR. Dámský filmový večer. Ve Vysokých Tatrách se sejdou parta kamarádek, jejich blízcí i úplní cizinci. Během několika dní dovolené bude někdo z nich čelit především trapasům, jiný zas životním výzvám nebo změnám, někdo bývalým a jiný naopak budoucím láskám (19.45).

FANTASY ISLAND – dobrodružný (20.00).

16.2. / neděle

Gymnastika

Tělocvična SpGŠ v Jiráskově ulici
VALENTÝNSKÝ TWINTTEAM – třetí ročník dvojboje (prostná/kladina) ve sportovní gymnastice (10.00).

Basketbal

Tělocvična v Bruntálské ulici
NRL U17 kadeti, BK Krnov-BK Snakes Ostrava B (9.00).

Žákovská liga U14, BK Krnov-SKB Zlín (11.00).

Kino Mír

ZAKLETÉ PÍRKO – pohádka ČR. Malý sál (15.00).

JUMANJI: DALŠÍ LEVEL – dobrodružný v českém znění (15.15).

ATTILA – dokument. Art klub (17.30).

CHLAP NA STRÍDAČKU – komedie ČR (17.45).

JUDY – životopisný. Malý sál (19.45).

FANTASY ISLAND – dobrodružný (20.00).

17.2. / pondělí

Památník obětem válek a násilí

PIETNÍ AKCE – zapálení svíček a vzpomínka na oběti (16.30), mše v Kostece sv. Martina (17.00), beseda s Leo Židkem a přednáška Pavla Barbořáka v klubovní místnosti krnovské fary (18.00)

Kino Mír

JUDY – životopisný. Malý sál (17.15).

CHLAP NA STRÍDAČKU – komedie ČR. Malý sál (20.00).

18.2. / úterý

Fotbal

Areál v Petrovické ulici
Zimní přípravné utkání FK Krnov-SFC Opava U19 (17.00).

SVČ

KYRGYZSTÁN – Radomír Čížek se podělí o své zážitky z dobrodružné výpravy na kole (18.30).

Kino Mír

JUDY – životopisný. Malý sál (17.15).

CHLAP NA STRÍDAČKU – komedie ČR. Malý sál (20.00).

19.2. / středa

Městská knihovna

POČTENÍČKO PRO NEJMENŠÍ – druhé letošní Počteníčko bude tentokrát malované (9.00 a 10.30).

Kino Mír

JUDY – životopisný. Malý sál (17.15).

CHLAP NA STRÍDAČKU – komedie ČR. Malý sál (20.00).

20.2. / čtvrtek

Centrum města

MASOPUSTNÍ PRŮVOD – zahájení u bývalého pivovaru na Dvořákově okruhu (14.00).

Bar Fklidu

Zámecké náměstí
POPLACH – Stand-up Comedy Show (18.00).

Městské divadlo

PŘELET NAD KUKAČČÍM HNÍZDEM – strhující příběh nejen o souboji mezi manipulativní zdravotní sestrou a jejím nedobrovolným pacientem v podání Metropolitního divadla Praha (19.00).

Kino Mír

JEŽEK SONIC – komedie v českém znění. Malý sál. Modrý superrychlý ježek Sonic patří k největším videoherním legendám. A protože o legendách se obvykle točí filmy, vznikla komedie, v níž bude hrdina rychlostí toho nejrychlejšího blesku prchat před svým neúnávným pronásledovatelem Doktorem Robotníkem (17.45).

SVIŇA – thriller. Malý sál. Nezabiješ, nesmilíš, nepokradeš. Slovenský film natočený podle stejnojmenného knižního bestselleru spisovatele Arpáda Soltesze se odehrává ve světě vysoké politiky, mafie bílých límečků, organizovaného zločinu, obchodu s bílým masem a velkých financí (20.00).

21.2. / pátek

Restaurace Pod věží

Riční okruh
OVOCNÁŘSKÁ PŘEDNÁŠKA – posluchači se seznámí s problematikou pěstování sloupových jabloní a stolních odrůd vinné révy na Krnovsku (16.30).

Kofola Music Club

TRIBUTE TO ERIC CLAPTON – vystoupí Mario Šeparović a band + M. Žáček (20.00).

Flemmichova vila

STOPY MĚSTA A KRAJINY – vernisáž k výstavě krnovské fotografky Šárky Horákové (17.00).

Kino Mír

JEŽEK SONIC – komedie v českém znění. Malý sál (17.45).

SVIŇA – thriller. Malý sál (20.00).

22.2. / sobota

Basketbal

Tělocvična v Bruntálské ulici
NRL U15 žáci, BK Krnov-TJ Slavia Kroměříž (10.00).

Fotbal

Areál v Petrovické ulici
Zimní přípravné utkání FK Krnov-FC Želatovice (14.00).

Miks

Náměstí Míru
KRESLENÍ PRAVOU HEMISFÉROU – výtvarný kurz. Omezený počet míst, přihlášky zasílejte na e-mailovou adresu prihlasky@mikskrnov.cz (9.00).

KČT

SOBOTNÍ VANDR – z Václavova do Valšova, odjezd z hlavního nádraží v 9.05 hodin.

Kino Mír

MOSLEY – animovaný v českém znění.

Mosley a jeho rodina stejně jako ostatní kozloni slouží lidem. Nikoho ale nezajímá, že jsou inteligentní bytosti, které mluví jako lidé. Mosley tvrdě pracuje celé dny na farmě, kterou ovládá výbušný farmář Simon. Když se jednoho dne vrátí po práci do stáje, přijde jeho syn s tím, že v lesích našel něco úžasného... (15.30).

JEŽEK SONIC – komedie v českém znění (17.45).

VLASTNÍCI – komedie ČR. Dámský filmový večer. Patří jim byty v postarším činžovním domě a právě mají společnou schůzi, na které se musí na mnohém dohodnout. Najdou se mezi nimi idealisté, kteří jednají ve prospěch celku, jsou zde i prospěcháři nebo rafinovaní manipulátoři, ale také lidé ztracení v pocitech vlastní bezvýznamnosti (19.00).

SVIŇA – thriller (20.00).

23.2. / neděle

Miks

Náměstí Míru
KRESLENÍ PRAVOU HEMISFÉROU – výtvarný kurz. Omezený počet míst, přihlášky zasílejte na e-mailovou adresu prihlasky@mikskrnov.cz (9.00).

Kino Mír

PAT A MAT: KUTILSKÉ TRAMPOTY – animovaný. Malý sál. Pro naše dva kutily není žádná komplikace překážkou a žádná výzva dostatečně velká. Pat a Mat přinášejí další sérii nápadů, katastrof a originálních řešení. Doma to raději nezkoušejte! (15.15).

MOSLEY – animovaný v českém znění (15.30).

SVIŇA – thriller. Malý sál (17.30).

JEŽEK SONIC – komedie v českém znění (17.45).

PSÍ NENOSÍ KALHOTY – komedie. Art klub. Drsná „romantická“ SM komedie pro diváky, které už šablonovitě americké romantické komedie nudí. Hlavním hrdinou je muž jménem Juha, jemuž umřela žena. Juha není dlouho schopen navázat jakýkoli vztah. Z letargie jej probudí až setkání se sado-maso dominou Monou (19.45).

SVIŇA – thriller (20.00).

24.2. / pondělí

SVČ

JAHOBY PRO POPELKU – beseda se spisovatelkou Kateřinou Tomanovou, doplněná o autorské čtení (18.00).

Kino Mír

SVIŇA – thriller. Malý sál (17.30).

JEŽEK SONIC – komedie v českém znění (17.45).

PSÍ NENOSÍ KALHOTY – komedie. Art klub (19.45).

PŘÍPAD MRTVÉHO NEBOŽTÍKA – komedie ČR. Film využívá klíše kriminálního žánru, a tak se děj, který divák zná už z milionu žánrových snímků z policejního prostředí, stává podhoubím pro slovní humor a do absurdna graduující situace (20.00).

25.2. / úterý

Koncertní síň sv. Ducha

ROMAN PATOČKA – koncert houslisty, který patří mezi výjimečné osobnosti současné generace sólistů (19.00).

Kino Mír

SVIŇA – thriller. Malý sál (17.30).

JEŽEK SONIC – komedie v českém znění (17.45).

PSI NENOSÍ KALHOTY – komedie. Art klub (19.45).
PŘÍPAD MRTVÉHO NEBOŽTÍKA – komedie ČR (20.00).

26. 2. / středa

Spolkový dům U synagogy
POHYBEM KE ZDRAVÍ – přednáška Grazyny Kelemenové (18.00).

Kino Mír
SVIŇA – thriller. Malý sál (17.30).
JEZEK SONIC – komedie v českém znění (17.45).

PSI NENOSÍ KALHOTY – komedie. Art klub (19.45).
PŘÍPAD MRTVÉHO NEBOŽTÍKA – komedie ČR (20.00).

27. 2. / čtvrtek

ZŠ Janáčkovo náměstí
DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ – prohlídka školy s návštěvou vyučovacích hodin (8.00 až 16.00).

Městská knihovna
SPISOVATELÉ DO KNIHOVEN – tentokrát se představí básník, hudebník a rozhlasový redaktor Jonáš Zbořil (18.00).

Kino Mír
V SÍTI – dokument ČR. Art klub. 3 herce, 3 pokojíčky, 10 dní a 2458 sexuálních predátorů. Radikální experiment otevírá tabuizované téma zneužívání dětí na internetu. Tři dospěle herečky s dětskými rysy se vydávají na sociální síť, aby v přímém přenosu prožily zkušenost dvanáctiletých dívek online. Ve věrných kopiích dětských pokojů chatují a skypují s muži, kteří je oslovili. (17.30).
VOLÁNÍ DIVOČINY – dobrodružný. Volání divočin vypráví příběh Bucka, psa hyčkaného svým pánem i jeho rodinou. Jeho život se rázem změnil v chvíli, kdy je unesen obchodníky se psy, kteří jej prodají do mrazivé divočiny kanadského Yukonu břhem vrcholící zlaté horečky na Klondiku (17.45).
MIZEROVÉ NAVŽDY – komedie. Malý sál. Mike Lowrey (Will Smith) a Marcus Burnett (Martin Lawrence) jsou zpátky a před nimi poslední jízda (19.45).
1917 – drama. Na sklonku jednoho z největších válečných konfliktů všech dob dostali dva mladí britští vojáci Schofield a Blake zdanlivě nesplnitelný úkol. V nervy drásajícím závodě s časem musí zdolat nepřátelské území a doručit zprávu, která má zabránit smrtícímu útoku na stovky vojáků - mezi ohroženými je i Blakeův bratr (20.00).

28. 2. / pátek

Město Albrechtice
Základní škola
OSLAĐME ADÉLCE ŽIVOT – dobročinná akce v klubovně tělocvičny, kde zakoupením sladkých muffinů přispěje na inhalátor pro pětiletou Adélku, která trpí cystickou fibrózou (13.00 až 18.00)

Domov pro seniory
SVĚPOMOCNÁ SKUPINA – další ze setkání osob, které doma pečují o svého blízkého, tentokrát na téma Trénink paměti (16.00).

Flemmichova vila
OCHRANA KULTURNÍHO DĚDICTVÍ – setkání zájemců, kteří by chtěli založit Spolek přátel Městského muzea v Krnově (15.00).

Kino Mír
V SÍTI – dokument ČR. Art klub (17.30).

VOLÁNÍ DIVOČINY – dobrodružný (17.45).

MIZEROVÉ NAVŽDY – komedie. Malý sál (19.45).

1917 – drama (20.00).

29. 2. / sobota

ZŠ Janáčkovo náměstí
SOBOTNÍ ŠKOLA ANEB ZÁBAVNÉ ODPOLEDNE – nebudou chybět ukázky výuky, dílna pro rodiče, prohlídka školy či občerstvení a vystoupení Janáčkovy Brumenda (8.00).

Florbal
Tělocvična Janáčkovo náměstí
Starší žáci, FBC Orca Krnov-FBC Tigers Poruba B (9.00), -SVC Odry (14.50).

Kofola Music Club
HELMUTOVA STRÍKAČKA – koncert legendární skupiny (20.00).

KČT
SOBOTNÍ VANDR – z Horního Benešova do Lichnova přes rozhlednu v Sosnové, odjezd z autobusového nádraží v 7.15 hodin.

Kino Mír
VELKÉ PŘÁNÍ – animovaný v českém znění. Malý sál. V mexickém městečku Santa Clara žije šestnáctiletá Salma, která nepotkala svoje biologické rodiče. Vždycky jen ode všech slyšela, že ji opustili. Salma se celý život snaží získat jakékoliv informace ohledně identity rodičů, což se jí stále nedaří... Až do doby, než najde zvláštní knihu (15.15).

ŠPIÓN V PŘEVLEKU – animovaný v českém znění. Když nejlepší špión hledá dokonalé maskování, může narazit na určité potíže. Zejména, pokud jej dostane do parády geniální vynálezce, který je schopen pěkných úletů (15.30).

V SÍTI – dokument ČR. Art klub (17.30).
VOLÁNÍ DIVOČINY – dobrodružný (17.45).

MIZEROVÉ NAVŽDY – komedie. Malý sál (19.45).
1917 – drama (20.00).

1. 3. / neděle

Kino Mír
ŠPIÓN V PŘEVLEKU – animovaný v českém znění. Malý sál (15.15).

VELKÉ PŘÁNÍ – animovaný v českém znění (15.30).

V SÍTI – dokument ČR. Art klub (17.30).

VOLÁNÍ DIVOČINY – dobrodružný (17.45).

MIZEROVÉ NAVŽDY – komedie. Malý sál (19.45).
1917 – drama (20.00).

Městské muzeum

www.mikskrnov.cz
HVĚZDY STRÍBRNÉHO PLÁTNA – výstava, která potrvá do 16. února, představuje filmové a divadelní hvězdy První republiky i Protektorátu a jejich další osudy.

DIALOG BARVY A TVARU – výstava obrazů a plastik členů výtvarného spolku In Signum a polských výtvarníků k vidění od 8. března.

STOPY MĚSTA A KRAJINY – výstava krnovské fotografky Šárky Horákové od 22. února do 29. března.

Městské divadlo

www.mikskrnov.cz
SNĚHOVÁ KRÁLOVNA V LEDOVÉM KRÁLOVSTVÍ – muzikálová pohádka

v podání Metropolitního divadla Praha v sobotu 15. února v 15.30 hodin.
PŘELET NAD KUKAČČÍM HNÍZDEM – strhující příběh o souboji mezi manipulativní zdravotní sestrou a jejím nedobrovolným pacientem v podání Metropolitního divadla Praha ve čtvrtek 20. února v 19.00 hodin.

Koncertní síň sv. Ducha

www.mikskrnov.cz
ROMAN PATOČKA – koncert houslisty, který patří mezi výjimečné osobnosti současné generace sólistů v úterý 25. února v 19.00 hodin.

Městská knihovna

www.knihkrnov.cz
GALERIE NA SCHODECH – výstava výtvarných a literárních prací žáků Gymnázia Krnov.

Středisko volného času

www.svckrnov.cz
ČTENÁŘSKÝ KLUB – prozkoumejte různé světy, které knihy nabízí. Pro děti od 8 do 12 let každé úterý od 14.30 do 16.00 hodin.

KLUB KOMUNIKACE V CIZÍM JAZYCE – děti ve věku od 8 do 12 let se mohou zábavnou formou naučit základům angličtiny každé úterý od 16.00 do 17.30 hodin.

KLUB SOCIÁLNÍCH A OBČANSKÝCH DOVEDNOSTÍ – je-li vám mezi 9 a 13 lety, přijďte společně diskutovat nad různými tématy, a to každou středu od 14.30 do 16.00 hodin.

MATEŘSKÉ CENTRUM – pro rodiče s dětmi, herna otevřena každý všední den od 10.30 do 12.00 hodin a od 14.00 do 18.00 hodin. Každé úterý, středu a čtvrtek v 9.30 hodin pravidelné cvičení, zpívání, tanečky a tvoření pro nejmenší. Ve středu od 15.00 do 16.00 hodin angličtina pro nejmenší.

PUMPTRACKOVÁ DRÁHA A DOPRVNÍ HRŠTĚ – vždy od 14.00 do 18.00 hodin k zapůjčení kola, odrážedla, šlapadla i příbly za přítomnosti zákonného zástupce.

BODYSTYLING S IRINI – každé úterý a čtvrtek od 18.30 do 20.00 a v neděli od 17.00 do 18.00 hodin.

ZUMBA S KATKOU – každou středu od 18.00 do 19.00 hodin, v neděli od 17.00 do 18.00 hodin.

KONDIČNÍ CVIČENÍ – každou středu od 19.00 do 20.00 hodin.

POWERYOGA – vždy v úterý a ve čtvrtek od 17.00 do 18.00 hodin.

TIC Krnov

www.infokrnov.cz
Výpůjčky sportovního a jiného vybavení
Turistické informační centrum nabízí k výpůjčce elektro kola, koloběžky, trekové hole, audioprůvodce nebo šachové figurky. Stačí jen předložit doklad totožnosti, zaplatit půjčkovnu na den a vratnou zálohu. Více informací v TIC Krnov.

Discgolfové hřiště

Hřiště se nachází v parku v sousedství městských lázní a je volně přístupné. Disky si je možné půjčit za vratnou kauci 200 Kč v TIC Krnov nebo v pokladně městských lázní.

Prohlídky památek

V TIC Krnov lze domluvit individuální

prohlídky památek, jako je kostel sv. Ducha, Flemmichova vila, synagoga, věž kostela sv. Martina, kostel sv. Benedikta, poutní kostel Panny Marie Sedmibolestné na Cvilině, radniční věž, kostel Narození Panny Marie, evangelický kostel. Volně přístupná je zřícenina hradu Šelburk a rozhledna na Ježníku.

Synagoga

www.krnovska-synagoga.cz
MÍSTO UTRPENÍ, SMRTI A HRDINSTVÍ – výstava, zachycující vzpomínky vězňů z českých zemí v nacistických koncentračních táborech, bude k vidění do 29. března.
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY – Po, St (10.00-12.00, 13.00-16.00), Út, Čt, Pá (10.00-12.00, 13.00-15.00). Prohlídky začínají vždy v celou hodinu, poslední hodinu před zavírací dobou.

Kofola Music Club

www.kofolamusicclub.cz
PŘEDPRODEJ VSTUPENEK – Helmutova stríkačka (29. 2.), Helena Zetová (13. 3.), Mňága a Žďorp (14. 3.), Pokáč (19. 3.), Mirai (21. a 22. 3.), Vysaná fixa (27. 3.), Tři sestry (4. 4.). Předprodej v TIC Krnov, přímo v prostorách klubu nebo na webové adrese www.ticketportal.cz.

Hernička na faře

Albrechtická 8
Otevřeno každé úterý a čtvrtek od 9.30 do 11.30 hodin. Více informací na čísle 774 890 610 či na e-mailové adrese hernickanafare@seznam.cz.

Senior Point

Rooseveltova 1
Otevřeno každé úterý od 13.00 do 17.00 hodin a čtvrtek od 8.00 do 12.00 hodin.

Lesní zámek

Ježník
MUZEUM NÁBYTKU – otevřeno každou sobotu od 9.09 do 17.00 hodin. Jiný termín lze předem domluvit telefonicky na 604 340 040.

Villa Cafe

Zacpalova 1
STALÁ VÝSTAVA PANENEK, KOČÁRKŮ A HRAČEK – v suterénu Budovy, otevřeno Út-Pá 15.00-17.00, So a Ne nebo jiný termín po tel. domluvě na 724 500 403.

Městské lázně

www.tskrnov.cz
Bazén – veřejné plavání
Pá 14. 2.: 12.30-15.00, 17.00-21.00, So 15. 2.: 16.00-21.00, Ne 16. 2.: 8.00-14.00, 15.00-17.00.

Sauna
Po: 10.00-15.00 (ženy), 15.00-20.00 (společná), Út: 10.00-20.00 (muži), St: 10.00-20.00 (ženy), Čt: 10.00-20.00 (muži), Pá: 10.00-20.00 (ženy), So: 10.00-20.00 (společná), Ne: 10.00-17.00 (jen pro rodiny s dětmi a pro páry).

Zimní stadion

www.tskrnov.cz
Bruslení pro veřejnost
Pá 14. 2.: 8.00-11.30, 11.45-13.45, 18.15-19.45, So 15. 2.: 6.00-7.30 (jen hokejky), 15.30-17.15, 17.45-19.30, Ne 16. 2.: 14.15-16.15.



Středisko volného času Krnov,
příspěvková organizace

KYRGYZSTÁN

Sám na kole horskou
divočinou Ťan-Šanu



18. 2. 2020, 18:30
SVČ Krnov, Sloupový sál

Radomír Čížek se podělí o své zážitky z jeho dobrodružné sólo výpravy na kole po Kyrgyzstánu, jejímž cílem bylo zdolat některé z nejvýše položených průsmyků pohorí Ťan-Šan a na vlastní kůži okusit život lidí v nejdělejších horských oblastech, kam vedou buď špatné, nebo ještě horší cesty.

Cena: 80 Kč/osoba

Kontakt: Miluše Košinarová, tel.: 775755211, e-mail: miluse.kosinarova@svckrnov.cz



SVČ Krnov



www.svckrnov.cz

Masopust v Krnově

Pojďte s námi
do průvodu



mikcs



čt 20. února 2020

14.00 Start u Pivovaru Dvůrákův okruh
Pestré masky, dechovka Krnovanka, masopustní veselí
a vráně loblížky



PRŮKRÁČÍME HRANICE
PRŮKRÁČÍME HRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Náš svět hodnoty / Náš svět smysly * CZ.1.1.1/20/0.0/0.0/16.026/0001083 * 1.2.2018 – 31.1.2020 * Integrovaný V-A Česká republika Polsko

spisovatelé
do knihoven



asociace
spisovatelů

čtvrtek
27. 2. 2020
18.00 hod.

studovna
Městské knihovny Krnov

Jonáš Zbořil

báseň
hudebník
rozhlasový redaktor

Podolí



PRŮKRÁČÍME HRANICE
PRŮKRÁČÍME HRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO



FOND MIKROPROJEKTŮ

reg. č. projektu CZ.1.1.1/20/0.0/0.0/16.026/0001083 * 1.11.2018 – 31.10.2020

VYHLAŠUJEME SBĚR HISTORICKÝCH FOTOGRAFIÍ

V TÉMATECH:
ŽIVOT A PRÁCE V POHRANIČÍ
RODINA • SVATBA • KRNOV

JEDINEČNÁ PŘÍLEŽITOST JAK UCHOVAT DĚDICTVÍ ZE ŽIVOTA V NAŠEM REGIONU.
FOTOGRAFIE BUDOU DIGITALIZOVANY A NÁSLEDNĚ VRÁCENY SVĚMU MAJITELU.



SVÉ FOTOGRAFIE MŮŽETE PŘINĚST:
OD 1. 12. 2019 DO 30. 3. 2020
MĚSTSKÉ MUZEUM KRNOV

mikcs

