

Frenštátský zpravodaj

MĚSÍČNÍ INFORMAČNÍ ZPRAVODAJ • CENA: 5 Kč



www.frenstatpr.cz

Frenštát zahájí Lost Heaven Festival Tour 2007

Dlouho volající hlasy příznivců metalu byly vyslyšeny! Frenštát bude 11. dubna 2007 ve 20.00 hodin v Domě kultury zahajovat **Lost Heaven Festival Tour 2007**. Toto festivalové turné chce všem příznivcům kvalitních odnoží metalové hudby přinést to nejlepší ze současné evropské a české metalové hudební scény se zaměřením na Sym-

phonic Metal a Gothic Metal Rock. Ve Frenštátě se představí finská symfonic metal skupina **Hevein**, progressive cello rock metal v podání **Hyperionu** a vystoupí i nejlepší česká gothic metal rocková formace **Calathea**. Speciálním hostem bude hard-rockový **Zuprowski Connection** z Velké Británie.

Pokračování na str. 2



Finská symfonic metal skupina Hevein

Pojďte s námi do divadla

Milí přátelé dramatického umění – vypněte televizi, zrušte všechny akce a odřekněte všechny schůzky! Proč? Protože od 13. do 18. dubna 2007 se koná druhý ročník Pidifestivalu ochotnických divadel. Po loňském pokusu představit frenštátskému publiku činnost místních i regionálních amatérských divadelních spolků se vedení frenštátského kina rozhodlo akci zopakovat a připravilo pestrý program.

V pátek 13. 4. (magické datum!) zahájí festival Amatérská divadelní společnost Waterloo s úspěšnou sher-

lockovskou komedií Jiřího Janků **Prokletí rodu Baskerville**. Geniální detektiv z proslulé Baker Street spolu s věrným pomocníkem Watsonem řeší zapeklitý případ se záhadnou oblodou.

V sobotu 14. 4. vystoupí rožnovský soubor Di Goknu, který jsme měli možnost zhlédnout už loni. Předvedou dramatizaci Haškovy povídky **Šťastný domov** aneb Jak to dopadne s mužem, jehož manželka dá na rady „praktického“ časopisu a začne reformovat rodinné hnízdo.

Pokračování na str. 4

JSTE ZVÁNI NA VEČÍREK

Pražské divadlo Bioillusion se představí 20. dubna v 19. hodin ve frenštátském kině s americkou komedií Neila Simona **Pozvání na večírek**.



Herci divákovi naservírují komedii, která je často trochu smutná, hodně něžná, tichá i pobuřující, ale vždycky zajímavá.

Hrají: Jana Švandová, Světlana Nálepková, Daniela Šinkorová, Miluše Bittnerová, Pavel Trávníček, Václav Mareš, Roman Vojtek. Vstupné: 240 / 210 Kč. Předprodej v kanceláři DK Frenštát p. R. a v IC města.

VELIKONOCE



Redakce FZ přeje svým čtenářům radostné Velikonoce se spoustou slunce a pohody.

Frenštátský městský úřad nejen z pohledu občanů

Vážení spoluobčané, každý občas potřebuje něco vyřídit, vyřešit či se jen poradit na městském úřadě. Každý z vás má také své zkušenosti kladné nebo záporné. Každý z vás má svoji představu o tom, jak měl úřad (úředník) postupovat, co jste očekávali, a víte přesně, čím jste byli nejvíce zklamáni.



Převzal jsem zodpovědnost za instituci, která nějakým způsobem fungovala, a mám své představy o jejím dalším působení na poli státní správy a samosprávy. Kromě toho přicházejí podněty od vás. Některé jsou řádně podepsány s uvedením kontaktu, na jiných je jen čitelný či nečitelný podpis, malý zlomek představují podněty anonymní. Na všechny se snažím reagovat (s výjimkou anonymních). U „jen“ podepsaných budete mít možnost přečíst si odpovědi na úřední desce,

protože zkrátka není komu odeslat, a v žádném případě nebudu zjišťovat, kdo asi pisatel může být. Zastávám plně názor, že každý občan, který chce určitý problém konstruktivně řešit, má odvahu se pod svůj podnět (stížnost) podepsat a uvést kontaktní adresu. Nejinak je tomu na webových stránkách města, kde nejlepší podněty, návrhy a připomínky zaznívají právě od občanů, kteří uvádějí své plné jméno, často i s e-mailovým kontaktem. Kdo se chce schovávat za přezdívky a anonymy,

může tak činit i nadále, ale může také vystoupit ze stínu neurčitosti a může vést konkrétní dialog.

Hlavní změny ve struktuře městského úřadu nás teprve čekají, připravuje se jiné organizační uspořádání bez navyšování počtu pracovníků. Budete informováni na webu a v tisku.

V tomto příspěvku se chci věnovat novému pracovnímu řádu, který vstoupil v platnost v lednu 2007 a po doplnění přílohy „Etický kodex úředníka“ je v plném rozsahu naplňován od 1. dubna 2007. Cílená strategie: úřad jako profesionální instituce, občan jako spokojený klient.

K hlavním změnám:

Evidence pracovní doby – úředníci jsou povinni zaznamenávat každý příchod i odchod, tedy i pouhé vyběhnutí pro svačinu nebo z jiného soukromého

důvodu (v minulém volebním období tuto povinnost neměli).

Úředníci jsou povinni dodržovat jednotný etický kodex, tzn. jednotný způsob představování se při přijímání telefonních hovorů (nejen sdělit úplné jméno, ale i odbor, funkci), jednotný způsob komunikace s klientem (občanem) v kanceláři, od přivítání až po ukončení jednání. Úředník musí dát vždy najevo, že mu záleží na správném řešení žádosti občana, musí mu nabídnout pomoc a předat kontakt na sebe se sdělením, že je možno se kdykoliv ozvat, bude-li potřeba dalších konzultací.

Připravuje se úprava pracovní doby na recepci. Není možné, aby občané pracující mimo město neměli šanci zastihnout v některé dny recepci otevřenou. Předpokládá se otevírací doba v pondělí až

čtvrtek od 8.00 do 17.00, v pátek pak od 8.00 do 14.30 hodin. A mimo jiné: recepcie je tváří celého úřadu. První dojem z recepcie si klient vždy ztotožní s prvním dojmem o úřadu jako celku.

Občané budou mít možnost se vyjádřit k tomu, jak na úřadě „pochodili“. Pro tyto účely budou umístěny na recepci a v přízemí budovy (u výtahu) schránky, do nichž můžete vhozovat své písemné podněty, připomínky, stížnosti, případně pochvaly. Ať již ve vztahu ke konkrétní osobě, s níž jste jednali, nebo vůči celému úřadu. V tomto případě mohou být vzkazy i anonymní. Obsah schránek bude vybírán každodenně pracovníkem sekretariátu starosty města.

Příjemné jarní zážitky přeje

Mgr. Stanislav Hrabovský
starosta města

Mareček byl první



První občánek našeho města se narodil 2. 1. 2007 mamince Kristýně Kováčové a jmenuje se Marek Diro stejně jako jeho otec. Mareček byl spolu s rodiči pozván do obřadní síně fren-

štátské radnice, kde dostal jako první občánek města roku 2007 „Zlatý dukát“, který se letos předával již popáté. Poprvé jej předával nový starosta Mgr. Stanislav Hrabovský. -ave-

Hlavou dolů

Austrálie není za rohem a většina z nás ji zná pouze ze stránek knih a filmů. Je proto jistě zajímavé poslechnout si vyprávění někoho, kdo v těchto končinách pobýval. Pracovnice městské knihovny proto pozvaly na 13. dubna v 18.00 hodin do čajovny Magnolia Pavla Šmajstrlu, aby přiblížil návštěvníkům své putování po Austrálii. Svou přednášku tento cestovatel doplní také o zajímavé fotografie.

-ave-

Lost Heaven Festival Tour 2007

Pokračování ze strany 1

Finská symphonic metalová formace **Hevein** (www.hevein.com, www.myspace.com/hevein) je novým projektem zakládajícího člena slavné finské smyčcové formace **Apocalyptica** jménem **Max Lilja**. Skupina **Hevein** je kombinací tvrdé rockové kapely se sametovým zvukem violoncella a houslí.

V čele skupiny **Calathea** (www.calathea.cz) naleznete sympatickou sexy divu jménem **Olga Lounová**, známou jako hlavní hrdinku filmu **Román pro ženy**. Tvorba skupiny **Calathea** se pohybuje na pomezí skupin **Evanescence**, **Within Temptation** nebo **Lacuna Coil**.

Dnešní repertoár **Hyperionu** (www.hyperion.wz.cz) je založen na autorské tvorbě, která v sobě kombinuje prvky vážné hudby, metalu

i jazzu. Vlastní skladby jsou prokládány coververziemi skladeb metalových velikánů, jako je Metallica, Sepultura či Apocalyptica, i vlastními úpravami skladeb starých mistrů, např. E. H. Griega.

Zuprowski Connection bude překvapením z velké Británie (www.myspace.com/zuprowski).

Lost Heaven Festival Tour 2007 začíná ve Frenštátě

pod Radhoštěm, pokračuje v Přerově, Ostravě, Chomutově, Praze, Českých Budějovicích, Jihlavě, Trutnově, Plzni a vyvrcholí v Mariánských Lázních. Nenechte si ani vy ujít do této doby nejrozsáhlejší turné tohoto typu v ČR. Máte jedinečnou šanci vidět za jedno vstupné více kvalitních skupin na jednom pódiu Domu kultury.

Mgr. Lenka Bednářová
ředitelka MěKS Frenštát



Spojení klasického nástroje s moderní hudbou – to je Hyperion

MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO

Představujeme Kulturní komisi

Kulturní komise je poradní orgán rady města, který je pověřen monitorováním kulturního a společenského dění ve městě, podáváním návrhů a doporučení a přípravou ocenění osobností města cenou sv. Martina.

Předsedou Komise kultury je **Mgr. Lenka Bednářová**, která v současné době působí jako ředitelka MěKS. Vystudovala filozofii a andragogiku na Filozofické fakultě UP v Olomouci. Je členem redakční rady Frenštátského zpravodaje.

Členy Komise kultury jsou: Mgr. Věra Vlková (KDU-ČSL), Jitka Urubová (NB), PhDr. Libor Knězek, Csc., Mgr. Pavel Vojtek (KSČM) a JUDr. Petr F. Schindler (ODS).

Mgr. Věra Vlková vystudovala Pedagogickou fakultu Ostravské Univerzity (chemie-tělesná výchova), působila jako učitelka na ZŠ. Je majitelkou Knihkupectví Glóbus, vybudovala současnou podobu Informačního centra Frenštát p. R.

Jitka Urubová vystudovala sociálně-právní akademii, pracovala jako sociální pracovníce. V současnosti působí jako redaktorka Spektra Rožnovska a provozuje agenturu zabývající se kulturou a cestovním ruchem.

PhDr. Libor Knězek, Csc. Vystudoval literární vědu a estetiku na Karlově univerzitě v Praze a kandidaturu věd a umění obhájil v Ústavu slovenské literatury SAV v Bratislavě. Od začátku 90. let 20. století se věnuje výzkumu literárních a výtvarných tradic Frenštátska a Pobeskydí, vydal knihy o B. Četynovi, J. Strnadlovi, F. Horečkovi, J. Kalusovi a J. Drozdovi.

Mgr. Pavel Vojtek je profesorem frenštátského Gymnázia a členem Muzejní a vlastivědné společnosti. Podílí se na kontaktech s krajskými spolky v USA a s Muzeem Albína Poláška na Floridě. Režijně vedl divadelní soubor Fiasco při inscenacích „Cimrmanů“.

JUDr. Petr F. Schindler vystudoval na Právnické fakultě Masarykovy univerzity obor právo, v současné době působí jako advokátní koncipient. Je členem Moravské i České genealogické a heraldické společnosti a Jednoty českých právníků.

Své podněty a tipy můžete členům kulturní komise posílat na e-mailovou adresu: lenka.bednarova@mufrenstat.cz

Mgr. Lenka Bednářová
ředitelka MěKS



Loučení se zimou

Rejstřík trestů na počkání

Dne 20. února 2007 byla otevřena v Ostravě, na ulici Sokolská 935/16 (areál Krajského soudu v Ostravě), pobočka Rejstříku trestů. Na výše uvedené pobočce lze podat žádost o vydání výpisu z rejstříku trestů pouze osobně, výpis bude vyhotoven na počkání v úředních hodinách: **po-pá 8.00–12.00, 12.30–15.30 h.**

Žádost o vydání výpisu z rejstříku trestů je i nadále možné vyřídit podáním na recepci nebo na matrice MěÚ Frenštát p. R. K žádosti je nutné přiložit kolek v hodnotě 50 Kč.

Jana Prášková

Dárci krve

Bezpríspevkoví dárci krve, obyvatelé města Frenštátu p. R., kteří v roce 2006 splnili limit 10, 20 a 40 odběrů krve – nositelé plakety MUDr. Jánského, a odevzdávají krev na Transfúzních stanicích mimo Transfúzní stanici Nový Jičín, ať se přihlásí dne 3. nebo 10. dubna 2007 v době od 15.00 do 17.00 hodin u pracovnice MS ČČK v Klubu důchodců, Kalusova ul. ve Frenštátě pod Radhoštěm.

Předsedkyně ČČK



ODBOR INVESTIC A SPRÁVY MAJETKU MĚSTA

V dubnu se bude svážet objemný odpad

Město Frenštát p. R. oznamuje občanům, že svoz **objemného odpadu** proběhne

od 10. do 20. 4. 2007

dle rozpisu, vždy jen jeden den na dvou stanovištích

od 10.00 do 19.00 hodin.

Svoz je určen jen pro občany města.

Objemný odpad je odpad větších rozměrů, který nelze uložit do sběrných nádob běžně užívaných (umývadla, WC mísy, koberce, matrace, linolea, kočárky, křesla, oděvy, boty...)

út	10. 4. 2007	Planiska – CO sklady	+ Bystré u Braunů
st	11. 4. 2007	Lomná – Bezručova ul.	+ Helštýn
čt	12. 4. 2007	Střelníční – rozcestí	+ Závodí – u Dačeva
pá	13. 4. 2007	Palackého ul.	+ Janáčkova – u trati
po	16. 4. 2007	Příčnice – Okružní	+ Příčnice – zahrádky
út	17. 4. 2007	Beskydské – tel. budky	+ U Tírny – garáže
st	18. 4. 2007	Dolná ul. – bývalá MŠ	+ Závodí – Pavelka
čt	19. 4. 2007	Kopaná – školka	+ Vojtkova kolonie rozcestí
pá	20. 4. 2007	Papratná	+ Horečky – žel. přej. Vlčina

Do objemných odpadů **nepatří: nebezpečný odpad** (do Technických služeb), **elektrozařízení z domácnosti** (zpětný odběr u prodejce), **stavební odpad** (zlikvidovat na své náklady), **větve, tráva** (kompostovat, větve spálit nebo odvézt do TS), **pneumatiky** (zpětný odběr u prodejce), **kovový odpad** (Sběrna kovových odpadů na ul. Střelníční nebo u firmy Strnadel.)

Další termíny svozu **objemného odpadu**: 9.–19. 7. a 8.–18. 10. 2007



ODBOR ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ

Problematika nakládání s vodami po 1. lednu 2008

V médiích je poslední dobou velká pozornost věnována ukončení platnosti vydaných povolení pro odběr vody nebo pro vypouštění odpadních vod. Tato problematika vyvolala velký zájem občanů. Všichni se ptají, koho se to týká a koho ne. Proto bych chtěla upřesnit některé pojmy a informace.

1. Má-li občan studnu vybudovanou před rokem 1955, považují se tato stavba i odběr vody z ní za řádně povolené (i když nemá občan tzv. papírové rozhodnutí) a **nemusí vyřizovat žádná nová povolení.**

2. Má-li občan vybudovanou studnu po roce 1955 a do 31. 12. 2001, odebírá vodu pro

svou potřebu (tzn. pro individuální zásobování svého rodinného domu či chaty) a má stavební povolení a rozhodnutí o povolení odběru vody ze studny, platí tato povolení i nadále a **také nemusí vyřizovat žádná nová povolení.**

V ostatních případech všechna povolení vydaná vodohospodářským orgánem do 31. 12. 2001 zanikají k 31. 12. 2007.

Týká se to především povolení k odběru povrchových vod k zalévání zahrad, povolení k odběru podzemních vod ze studní pro podnikatelské subjekty, povolení k vypouštění odpadních vod z čističek odpadních vod a další povolení k nakládání s vodami, která byla vydána

podle starých předpisů (zákon č. 11/1995 Sb., o vodním hospodářství, zákon č. 138/1973 Sb., o vodách).

K povolením, která zanikají, patří také vypouštění odpadních vod ze septiků, a to jak do vod povrchových (do potoků a řek), tak i do vod podzemních formou travivodu. Majitelé všech těchto staveb a povolení mají podle současných platných předpisů **povinnost vyřídit si nová povolení k vypouštění odpadních vod z těchto septiků.**

Informace k vyřízení nových povolení k nakládání s vodami získají občané na internetových stránkách ministerstva zemědělství www.mze.cz nebo na stránkách www.zanikpovoleni.cz, případně na Městském úřadě

Frenštát p. R., odbor životního prostředí – vodoprávní úřad.

Chtěla bych upozornit také na to, že je mnoho občanů, kteří doklady ke svým studním nemohou dohledat, případně mají pouze stavební povolení ke stavbě studny a **povolení k odběru vody z této studny nemají vůbec.** Upozorňuji tyto občany, že povinnost mít povolení odběr vody ze studny není novinka současných předpisů. Je pravdou, že mnoho občanů vyřizovalo stavební povolení na svou studnu současně se stavbou rodinného domu nebo chaty a o povolení odběru si již z neznalosti nepožádali. Ale s ohledem na skutečnost, že v našem městě je mnoho do-

staveností zásobováno pouze vodou z vlastní studny, doporučuji občanům pokud nemají rozhodnutí o povolení odběru vody ze své studny, aby si ho vyřídili. Důvodem je právní ochrana povolených odběrů podzemní vody a možnost požadovat v případě ztráty vody náhradu po tom, kdo tuto ztrátu způsobí.

Občané se mohou obrátit na MěÚ Frenštát p. R., Odbor životního prostředí, a informovat se, jak je možné v jejich konkrétním případě postupovat. Pro osobní návštěvu je dobré přinést s sebou veškeré doklady ke studni, případně domu nebo chatě, která je ze studny zásobována, které občan má.

RNDr. Eva Spurná
vedoucí OŽP

Frenštátské stíny

Senioři jsou ohrožená skupina

Podvodníci a zloději si za své oběti vybírají ty, kteří se nemohou nebo neumí bránit. Jako např. neznámý muž, který navštívil v úterý 6. března 79letou důchodkyni z Frenštátu p. R. Tvrdil, že mu její syn nezaplátal opravu vozidla. Žena pachateli zaplatila 14 000 Kč. Teprve až když muž odešel, zjistila od svého syna, že si své vozidlo nenechal opravovat. Policisté případ šetří jako trestný čin podvodu. Podobný případ se stal v obci nedaleko Nového Jičína. Dvě ženy manželům ve věku 75 a 70 let nabízely před jejich domkem prodej levných přikrývek. Třetí pachatel vnikl otevřenými dveřmi do domu a odcizil zlaté šperky. Pak utekl na silnici, kde nasedl do auta neznámé značky a společně se ženami odjel pryč. Šperky měly hodnotu necelých 10 000 Kč. Případ se šetří jako trestný čin krádeže a porušování domovní svobody.

Zmizelo bourací kladivo

Patnáctého března zjistili v samoobslužné prodejně stavebnin ve Frenštátě p. R., že jim v regálu chybí volně vystavené bourací kladivo značky DEWALT, typ D25600K, v hodnotě 21 500 Kč. Policisté případ šetří jako trestný čin krádeže. Kdyby vám někdo nabízel výhodný prodej tohoto kladiva, dobře si koupí rozmyslete. I koupě kradeného zboží může být kvalifikována jako trestný čin.

Podobně byste mohli dopadnout se sortimentem, který jedné stavební firmě neznámý zloděj odnesl z nestřeženého domu ve Frenštátě p. R. v noci na 3. března 2007. Z domku, který je v rekonstrukci, si pachatel odnesl vibrační pých Wacker BS 60-2, elektrickou sbíječku Makita HN 1202C, elektrický hoblík Makita 1911B, motorovou řetězovou pilu Husqvarna H340, motorovou řetězovou pilu Partner P351, úhlovou brusku značky Black-Decker včetně kufru, úhlovou brusku a elektrickou vrtačku. Škoda je vyčíslena na 119 100 Kč. Pachatel navíc poškodil plastové okno, kterým se dostal dovnitř. Na něm je škoda 4 tisíce korun.

Kradl alkohol a cigarety

V noci z neděle na pondělí 5. března 2007 se vloupal do prodejny smíšeného zboží v Trojanovicích neznámý pachatel. Odcizil 67 lahví alkoholu, 37 kartonů a 140 krabiček cigaret, pět skleniček rozpustné kávy Nescafé a 49 igelitových tašek s květinovým motivem. Vše v hodnotě 35 396 korun. Pachatel také sebral finanční hotovost ve výši 2 805 korun a na zařízení prodejny způsobil škodu v předběžné výši čtyři a půl tisíce korun.

Na Seychelách je to jistější

Se svobodou se nedokázal rozloučit 21letý muž z Trojanovic. Ne že by se měl ženit, měl stanovený nástup do vězení. Nechtělo se mu. Tak dlouho se base vyhýbal, až Okresní soud v Novém Jičíně vydal příkaz na jeho dodání do výkonu trestu. Policisté po mládenci vyhlásili 23. února pátrání a v úterý 13. března muže zadrželi před restaurací Koš v Trojanovicích. Za necelých 2 hodiny již seděl ve vazební věznici v Ostravě.

Bomba ve škole

Pět psů vycvičených na vyhledávání výbušných nástražných systémů a množství policistů z výjezdové skupiny OŘ PČR Nový Jičín a výjezdové skupiny Správy Severomoravského kraje zaměstnal ve středu 7. března neznámý anonym. Volal na linku 158, že v ZŠ Tyršova ve Frenštátě p. R. je uložena bomba. Následovala evakuace 610 žáků a 60 pracovníků školy. Po kontrole objektu bylo zjištěno, že zde žádná bomba není. Výuka byla přerušena asi na dvě hodiny. Podobný případ zažili letos i studenti a zaměstnanci Střední školy elektrotechnické ve Frenštátě p. R. Anonym volal z veřejného tel. automatu v Praze 3. Následovala evakuace školy a desítky policistů společně se třemi služebními psy provedli kontrolu této školy s téměř 200 místnostmi, bombu však nenašli. Policisté oba případy šetří jako trestný čin šíření poplašné zprávy. Pachatelům hrozí, že budou potrestáni odnětím svobody na 6 měsíců až 3 roky. -red-

Pojďte s námi do divadla na Pidifestival

Pokračování ze str. 1

Neděle 15. 4. bude patřit amatérskému souboru Lojza z Oder. Ten se v představení Světáci poměří se stejnojmennou filmovou komedií Zdeňka Podskalského.

V pondělí bude třeba provětrat oponu a očistit skla reflektorů, aby se znovu rozzářily v úterý 17. 4., kdy se jeviště rozezní hudbou Jaroslava Ježka a vtipnými dialogy W+V+V (Wericha, Voskovce a Vojtky). Vystoupí totiž studenti frenštátského gymnázia s příběhem ze starořeckého Kocourkova Osel a stín. Závěr Pidifestivalu bude opět patřit společnosti Waterloo. Ve středu 18. 4. nabídne představení Daniely Fischerové pro dva herce s názvem N. N. – Náhlé neštěstí.

Všechna představení se budou konat ve frenštátském

kině vždy v 19.00 hodin. Organizátoři festivalu nabízejí progresivní vstupné:

1 představení 50 Kč
2 libovolná předst. 75 Kč
3 libovolná předst. 100 Kč
4 libovolná předst. 125 Kč

A pokud se rozhodnete dopřát si divadelní žatvu a shlédnout všechna vystoupení, můžete si zakoupit permanentku za 150 Kč

– v tom případě vás cena jednoho představení přijde na 30 Kč. Vstupenky si můžete zajistit v předprodeji od 1. dubna 2007 v kanceláři DK nebo v Informačním centru. Hodinu před každým představením bude možno koupit vstupenku v pokladně kina – ale pozor! Nedoporučuji nechávat to na poslední chvíli. Mohlo by se stát, že bude vyprodáno. -MT-



Waterloo



Di Goknu

Představujeme nové expozice frenštátského muzea

Budova muzea ve Frenštátě p. R. postavená v roce 1876 je architektonickou dominantou města. V současné době se zde instalují nové expozice. Projekt nabízí celkem 8 expozic v jednotlivých patrech a 3 výstavní síně v přízemí. Většinu expozic bude provázet audiovizuální projekce, jejíž součástí jsou interaktivní prvky. Slavnostní otevření muzea je plánováno na 16. červen 2007.

2. patro

VI. Tam za mořem – vystěhovalectví z Frenštátska

Těživá hospodářská situace a snahy o vymanění z područí rakousko-uherské monarchie vedly od druhé poloviny 19. století k rozsáhlé emigraci zejména do Spojených států amerických. Na osidlování Texasu se podíleli vystěhovalci z řady valašských a lašských obcí, nejvíce pak z Frenštátu. Český původ 750 tisíc občanů z Texasu a názvy mnoha osad, např. Frenstat, Frydek, Vsetín, Roznov nám tuto skutečnost připomínají. Expozice prezentuje téma především z oblasti bývalého soudního okresu frenštátského,

z Valašska i Lašska. Představí významné osobnosti krajanských komunit. Součástí expozice bude i počítačově zpracovaná databáze seznamu vystěhovalců. Prezentovány zde budou zejména fotografie ze života vystěhovalců, archiválie – žádosti o vystěhování a povolení, vysvěd-

ky, mapy; periodika a publikace – historické a současné. Trojrozměrný materiál – vlajka státu Texas, zbraně (ručnice), vybavení domácnosti, zemědělské nástroje, náčiní k vaření, lodní kufr, školní zvonek atd., model lodi (dvojstěžník Anna Ellis), zemědělský vůz a jiné předměty



Prezentovány budou zejména fotografie – portrétní, rodinné, obcí, z cest po moři, přístavy Brémy, Hamburk. Na této litografii z r. 1865 je zachycen přístav Bremen

čení, domovský list, vysvědčení zachovalosti, zápisy z obecních a farních kronik, seznamy cestujících, katastrální mapy; písemnosti – korespondence, deníky; tiskoviny – pohlednice, plakáty, pozvánky, tiskoviny náborových kanceláří, lodní lístky a lodní řády, kalendáře, kramářské tis-

získané z Texasu, v úvodní části expozice tkalcovské nástroje, ševcovské, tesařské a stolařské nářadí, nástroje k práci v lese a na poli, deklarující původní zaměstnání vystěhovalců.

pokračování v příštím čísle
Bc. A. Figarová, vedoucí muzea ve Frenštátě p. R.



Pro neznalé angličtiny podotýkám, že se nápis tohoto článku, a tedy i název filmu, o kterém si můžete zde přečíst pár řádek, čte FAUND. Česky to znamená NALEZENÍ. Pokud má někdo mrazení v zádech, protože zná hororový příběh ZTRACENÍ, anglicky LOST (čte se kupodivu stejně, jak je to napsáno), pak má správný pocit na patřičných místech. Film FOUND si nezádá se svým slavnějším dvojčetem.

V sevřené příběhovosti, expresi nejen ve výkonech herců, ale i v barevnosti až expresionisticko-fauvistické, v práci neklidné kamery i v předvídatelnosti gagů typických pro tento žánr. Od každého sebeočekávanějšího pokračování gagů však předpokládáme, že nás autoři překvapí, že nás přenesou o kousek dál, že si řekneme, tak na to bych jako scénarista, kameraman, režisér, herec nepřišel.

Myslím, že se to povedlo, a to nejen v jednotlivých detailech scén, ale také v tom, čím je padesátiminutový film natočený studenty Gymnázia Frenštát p. R. specifický. Tvůrci totiž ukázali mnohým, pravda, zasvěceným, jak překračují aktéři naši zažitou

představu o nich, vždyť je známe většinou jen z jedné stránky.

Humorná nadsázka pak z filmu odmaže možný nános křečovitosti při usilování o tvarovou či stylovou jednotu a tam, kde se divák směje, činí tak nikoli jako u opravdického hororu pro odventilování napětí, ale ze spontánní chápavé a účastné radosti, že se zas něco povedlo.

Jsem rád, že se žáci Gymnázia necítí LOST, nýbrž že cítí potřebu být FOUND. Pro nás, jejich učitele (podotýkám, že sám v této třídě neučím), je vyznamenáním, že se třída 8. A bude prezentovat nejen u maturity a přijímaček z toho, co jsme je naučili, ale že překročili už nyní naše představy o nich a ukázali nám, že samostatně rozhodnutí k tvůrčímu počínání dotáhli až do konce a že se už umí učit sami ze sebe a na sobě a nejen pro sebe samotné.

Pavel Vojtek



Slavnostní premiéra



Na filmu studenti pracovali tři čtvrtě roku.

Přerovský Špunt vyhrál oblastní kolo

Příznivci folkových, trampských, folk-rockových, bluegrassových, countryových, „keltských“, jazzových a volkálních kapel se sešli v sobotu 10. března v Kině Frenštát, kde se konala soutěžní přehlídka „Moravský vrabec 2007“. Oblastní kolo této muzikantské přehlídky vyhrála kapela Špunt, na druhém místě se umístila formace Ptačoroko a na třetím Akustik Rauš. Na finálové klání do Karviné postupuje kromě těchto kapel i kapela Vrkoč.

-ave-



Přestože Moravskému vrabci přibývají léta, zpívání mu jde stále líp.

Toulavý malíř v Magnolii

V dubnu bude v čajovně Magnolii vystavovat mladý umělec Jiří Moták z Litomyšle, o kterém filozofka, překladatelka a jogínka Eva Zemanová říká, že je toulavý malíř.

Inspiraci hledal v Tibetu, Himálajích, Indii, kde se setkal i se svými duchovními učiteli Jeho Svatos-



tí dalajlamou a lamou Nghapou Rinpochem.

Pod vlivem těchto setkání a duchovních zážitků maluje meditativní obrazy, které umí naši mysl ztišit i zneklidnit, ale určitě zaujmou. Výstava bude zahájena ve středu 4. dubna v 17.30 hodin.

-red-

Začátkem května se představí Revizor

Duben nebude v sále frenštátského kina na divadelní představení rozhodně chudý. Mimo pěti představení v rámci 2. ročníku frenštátského Pidifestivalu amatérského divadla se na našem jevišti 20. 4. v 19.00 hodin představí i soubor Pavla Trávníčka s hrou Pozvání na večírek.

Skalním divadelním divákům ale jistě schází představení naší pravidelně hostující scény – Těšínského divadla. Nezoufejte, již 3. a 4. května přijdou s opravdovou klasikou. V obvyklém čase 19.00 h uvedou hru N. V. Gogola Revizor.

Inscenace v režii Ivana Misaře po své premiéře zaznamenala velmi příznivý ohlas publika. Děj je asi obecně známý. Petrohradský úředník Chlestakov prožívá chvíle beznaděje v hostinci jednoho nejme-

novaného ruského městečka. Chybí mu peníze, které prohrál v kartách, a myslí na nejhorší. Hostinský naléhá na zaplacení dluhu a v kritickém okamžiku se

Na závěr dobrá zpráva pro příznivce této scény, kteří nevlastní permanentku. Po dohodě s Těšínským divadlem jsou vstupenky na představení k mání



dostaví místní hejtman. A od této chvíle se roztáčí kolotoč nedorozumění, které odkrývají pravou tvář města a jeho představitelů. Jejich pokřivené vztahy jsou založeny na nedůvěře, korupci a špiclování. Zdá se, že praktiky, kterým uvykli, opravdu zapůsobily. Jenže přichází nečekané rozuzlení...

v předprodeji v Informačním centru města Frenštát p. R., tel.: 556 836 916. Vstupenky jsou samozřejmě i nadále v prodeji vždy hodinu před představením v pokladně kina. Tak, a teď vám již v návštěvě představení Těšínského divadla nic nebrání – vše ostatní jsou jen výmluvy.

PePoš

Lyra da camera

Dům kultury připravil pro příznivce vážné hudby na 26. dubna 2007 v kině Frenštát od 17.30 hodin komorní koncert v podání souboru Lyra da camera. Představí vám díla Černohorského, Richtera, Zelen-

ky, Bendy, Fuxe, Telemana, Bacha a Händla – tedy českých a německých mistrů baroka a klasicismu. Předprodej vstupenek je v kanceláři DK Frenštát p. R. a v IC města. Vstupné: 80 a 50 Kč. **-lk-**



Hudebníci Jitka Navrátilová – cembalo, Johana Rosická – soprán, Kateřina Chudobová – flétny, Bledar Zajmi – violoncello patří mezi mistry svého oboru.

Bude zvolena i královna sabatu

Malé a velké čarodějnice z Frenštátu a okolí se po roce opět sejdou na svém tradičním sletu, který se uskuteční v neděli 29. dubna před Astrou. Dámy se mohou těšit na báječnou zábavu, soutěže, reje a hry. Chybět nebudou ani dobroty z čarodějnické kuchyně.

Pálení čarodějnic patří k doposud velmi živým zvykům. Filipojakubská noc z 30. dubna na 1. května bývala jednou z magických nocí, kdy prý měly zlé síly větší moc než jindy. O půlnoci před sv. Filipem a Jakubem, kdy měly zlé síly moc škodit lidem, se daly nalézt četné poklady. Lidé věřili, že v povětrí poletují čarodějnice, které se slétají na sabat. Proto se této noci říká „noc čarodějnic“. Čarodějnice se před sabatem

natíraly kouzelnými masti, s jejichž pomocí pak mohly na košťatech létat. Taková košťata prý bývala zhotovena z jasanového dřeva, vrbových a březových proutků. Na ochranu před čarodějnicemi se na

vyvýšených místech páli-ly ohně. Postupem doby se z výročních ohňů stalo „pálení čarodějnic“, kdy mladíci zapalovali košťata a vyhazovali je do výšky, aby viděli čarodějnice létat na košťatech v povětrí.



V dávných dobách byla volena královna sabatu, která potom vládla hostině a tanci – „čarodějnickému kolu“, které se tančilo pozpátku.

Duben bude patřit divadlu, ale filmový divák o obrázky nepřijde

Celý jeden dubnový týden bude ve frenštátském Kině věnován přehlídce ochotnických divadel z regionu **Pidifestivalu** amatérského divadla 2007. O přehlídce píšeme na jiném místě Zpravodaje. Příznivci filmu nemusí mít obavy, nabídka určená pro ně nebude nijak chudá.

Duben zahájíme v pondělí 2. českou fantasy detektivní komedií **Maharal – Tajemství talismanu**. Je to český příspěvek k v poslední době velmi oblíbenému žánru, který v sobě kříží poetiku Letopisů Narnie s humorem Indiana Jonese. Děj pojednává o dramatickém pátrání po pokladu. Jdou po něm dva zkušené hledači, najít ho ale chce i dvanáctiletá Alena, která po něm pátrá společně s kamarády, a samozřejmě také policie, která zároveň vyšetřuje podivnou antikvářovu smrt. Na každém kroku na ně číhá nebezpečí, musí luštit tajemné historické hádanky, vyhýbat se falešným stopám a pas-tím a hlavně být pořád as-

poň o krok blíž vysněnému pokladu než konkurenti. Milovníky napětí a tajemna potěší snímek **Dokonalý trik**. Uznávaný režisér Christopher Nolan (Memento, Insomnia, Batman Begins) přichází s tajemným příběhem dvou kouzelníků, z prostředí Londýna přelomu 19. a 20. století, jejichž rivalita je dovedla až k celoživotnímu boji plného posedlosti, závlsti a podvodů se smrtelnými následky.

Následuje snímek **Krvavý diamant**, který si dělal zásluku na pár sošek při letošním udělování Oscarů. I když žádnou nominaci nakonec neproměnil, jistě stojí za zhlédnutí. Příběh žoldáka Dannyho Archera (Leonardo DiCaprio) ze Zimbabwe a rybáře Solomona Vandyho (Djimon Hounsou) z kmene Mende je zasazen na počátek 90. let 20. století, kdy se v Sierra Leone odehrává krvavá občanská válka. Pašerák Danny hledá vzácný růžový diamant. Spolu s americkou novinářkou Maddy

Bowenovou (Jennifer Connelly) se vydávají napříč rebelií zmítaným územím, cestou, která může Solomonovi vrátit zpět rodinu a Archerovi dát druhou šanci.

Ve čtvrtek 19. dubna zahajuje jihoafrickým filmem



Vratné lahve s dílny rodiny Svěráků

Tsotsi, který dostal Oscara za nejlepší zahraniční film, přehlídka **PROJEKT 100**, o které také píšeme na jiném místě.

V sobotu 21. a v neděli 22. uvedeme dlouho očekávané **Vratné lahve** z dílny rodiny Svěráků. Film má zaděláno na to, aby zlidověl podobně jako Vesnička středisková nebo Na samotě u lesa. O filmu i jeho ob-

sahu se napsalo dost, takže jen doporučení – rozhodně si jej nenechte ujít.

Další jistě zajímavou podívanou slibuje velkolepý projekt Mela Gibsona o starobylé říši Mayů a jejím zániku **Apocalypso**. Původ této kultury, její moudrý ži-

vot a náhlá destrukce je dosud opředen tajemstvími. Jde o vůbec první filmové zpracování této neobjasněné záhady. Uznávaný, aférymi obklopený režisér, scenárista, herec a producent v jedné osobě Mel Gibson při natáčení Apocalypsa opět riskoval. Pro zvýšení autenticity se celý film mluví neznámou řečí, původním mayským jazykem Yucatec, podobně

jako v Umučení Krista aramejštinou.

No, a na konci měsíce přijde konečně film, který svoje oscarové ambice proměnil. Jde o americký animovaný film **Happy Feet**, který dostal Oscara za nejlepší animovaný film.

Pokud nedovedete zpívat, jste mezi tučňáky z arktických plání nikým. Tučňák Brumla je bohužel tím nejhorším zpěvákem na celém širém světě. Co mu však chybí tuhle, nechýbí mu tamhle. Je totiž skvělý tanečník a blázen do stepu. Brumla se s partou Amigos vydává přes širé ledové pustinu vstříč mnoha dobrodružstvím, aby při nich zjistil, že svým zvláštním darem může změnit svět o kousek k lepšímu.

Na závěr měsíce nám zbyl snímek **Texaský masakr motorovou pilou: Počátek**. Vzhledem k tomu, že článek je již dlouhý a tento film komentář nepotřebuje, tak se s vámi loučíme s pozdravem Na shledanou v kině. **PePoš**

Projekt: „Anglicky od školky“ zápis dětí

Soukromá jazyková školka s celodenní výukou angličtiny ve Frýdlantu n. O. **MONTY** pořádá dny otevřených dveří s možností zápisu nových žáků pro školní rok 2007/2008. Každý čtvrtek od 9.00 do 15.00 h v dubnu mohou rodiče s dětmi mladšího a předškolního věku navštívit naše jazykové centrum, prohlédnout si prostředí a být přítomni výukovému programu v angličtině. Tuto rodiče seznámí s pojetím projektu a zodpoví jejich dotazy.

Zaměřujeme se na celodenní výuku angličtiny dětí už od 3 let. Stavíme na principu projektového vyučování s trvalou komunikací v angličtině. Navozením dvojязыčného prostředí při běžných dětských hrách, dramatizacích příběhů, hudebních, výtvarných a pohybových aktivitách se děti učí cizí řeč přirozenou cestou podobně jako mateřštinu; více na www.montypreschool.eu.

Kontaktní místo: MONTY – English pre-school full of fun
5. května 449, Frýdlant n. O., 739 11

Datum konání: duben 2007, každý čtvrtek 9.00–15.00

Provozní doba: pondělí–pátek 7.30–17.30

Kontaktní osoba: Mgr. Jana Vrchlabská, vedoucí projektu
„Anglicky od školky“
tel.: 558 431 319, 603 765 734
e-mail: frydant@montyskolka.cz

Šibřinky v domově důchodců

Koncem února se usku-
tečnil ve frenštátském Do-
mově důchodců maskární
bál „Šibřinky“. K poslechu
a k tanci zahrál Valašský

hodnoceny nejlepší masky.
Na prvním místě se umís-
tila paní Richtrová jako
„Nevěsta“, na druhém pan
Novák jako „Černokněž-
ník“, na třetím pan Kvietok
jako „Piráta“, na čtvrtém
pan Šnejdrla jako „Vodník“
a na pátém pan Lhotský
jako „Král“.

Největším překvapením
maskárního bálu bylo uze-
né selátko, na kterém si
mohli všichni pochutnat.

Martina Škarková DiS.
sociální pracovnice



soubor „Radhošť“, který
měl připravené i menší
taneční vystoupení. V prů-
běhu plesu si všichni mohli
nejen zatančit, ale také si
zakoupit koláčky a vyhrát
některou z cen z bohaté
tomboly. Na závěr byly vy-



VZPOMÍNÁME VZPOMÍNÁME ŘÍKALI MU „RECHTOR“ VZPOMÍNÁME VZPOMÍNÁME

**Dne 1. dubna 2007 vzpo-
meneme na 50. výročí
úmrtí ředitele Lidové školy
umění, ředitele kůru, měst-
ského kapelníka a sklada-
tele Josefa MILBERGRA.**



Josef Milberger

Narodil se 10. 3. 1891 ve
Frenštátě p. R. kde také
1. 4. 1957 zemřel. Už jako
chlapec projevoval velké
hudební nadání a v 8 letech
hrál v orchestru na malý
buben. Po absolvování zá-
kladní školy začal studovat
varhanní školu u Leoše Ja-
náčka v Brně, kde si na stu-
dia přivydělával jako hous-
lista v brněnské opeře. Byl
jedním z nejoblíbenějších
žáků Leoše Janáčka, který
mu také po studiích po-
mohl najít místo ředitele

kůru v Letovicích u Brna.
Od roku 1913 působil až
do své smrti ve Frenštátě.
V témže roce byl odveden
na frontu. Sloužil u dělo-
střelectva, celou 1. světo-
vou válku byl na bojištích
v Polsku, Rusku a Itálii.
Po návratu z války se začal
plně věnovat hudbě.

Hudební život ve Frenštá-
tě obohatil o chrámovou
hudbu a vynikající pěvecký
sbor i orchestr. V chrámu
Páně svatého Jana Křtitele
koncerovali operní pěvkyně
Marie Vojtková-Paříková,
varhanní virtuos z Prahy
Jaroslav Vojtek, dirigent
Symfonického orchestru
Praha Otakar Pařík, nej-
lepší varhanní virtuos
Wiedermann. Každou ne-
děl se pořádaly na náměstí
koncerty dechové hudby,
na které se sjížděli poslucha-
či až z Ostravy. Za doby
okupace se každou neděl
hrál mj. chorál „Svatý Vác-
lave, vévodo České země“.
„Józa“ složil několik po-
chodů, mj. „Vzhůru Besky-
dy“, uvedené na Krajské
výstavě 1934. Když 6. kvě-
tna 1945 přijela do Frenštá-
tu Rudá armáda a byla jí
zahrána ruská hymna, její

velitel „Józovi“ velmi dě-
koval. Prohlásil, že jedou
až od Uralu, ale až ve Fren-
štátě poprvé slyšeli svou
hymnu. Dále zhudebnil



V roce 1924 u příležitosti stoletého výročí narození
Bedřicha Smetany společně s členy Sokola nastudoval
a dirigoval operu Hubička.

koledu „Do Betléma bratři
milí“, instrumentoval celý
Ludgerovický kancionál
a složil „Píseň ke sv. Janu
Křtiteli“, která se hrála na
kostelní věži „horního“
kostela. Byl spoluzaklada-
telem Pěveckého sdružení
Radhošť. Jako ředitel LŠU
vychoval celou řadu hudeb-
níků a učitelů hudby, např.
Otu Kunčeru, L. Křenka,
P. Trubače, A. Davidovou-
Báchorkovou, M. Klimič-
kovou, Z. Chalupu, Ing.
J. Milbergra a další. Žijící
pamětníci na něj dodnes

vzpomínají jako na vynika-
jícího hudebníka, dirigen-
ta, varhanníka, skladatele,
improvizátora a multiin-
strumentalistu. V Masary-

kově veřejné knihovně ve
Vsetíně byl Josef Milberger
uveden jako jedna z osob-
ností měsíce března (116
let od jeho narození). Snad
mu také bude věnována
alespoň malá expozice
v nově otevřeném Muzeu
města Frenštátu p. R. Kdo
jste ho znali, věnujte mu
tichou vzpomínku.
Mše svatá bude sloužena
v pondělí 9. dubna 2007
v 8.45 hodin v HK.

**Ludmila Králová, dcera
Eva Ševčíková, vnučka**

Starý Frenštát ve fotografiích

Oživte své vzpomínky a na-
hlédněte do souboru foto-
grafií města z počátku 50.
do konce 70. let, jejichž au-
torem je Jiří Hora. Soubor
je umístěn v Informačním
centru. Rádi bychom panu
Jiřímu Horovi poděkova-
li a popřáli hodně zdraví
a spokojenosti k jeho živo-
tnímu jubileu, které oslavil
15. března letošního roku.

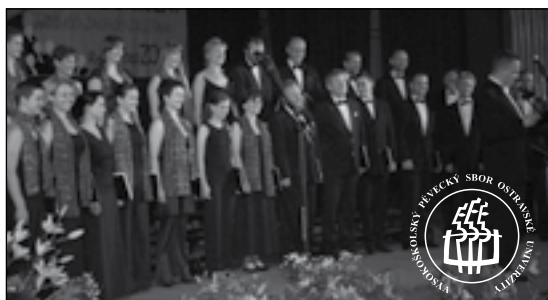
Za ICM Frenštát p. R.
Kateřina Žlebková

ZLATÁ SVATBA



Manželé Jarmila a Antonín
Knězkovi z Frenštátu p. R.
společně oslavili zlatou
svatbu. Vedle jejich bliz-
kých jim popřál v obřadní
síní městského úřadu také
starosta města Mgr. Stani-
slav Hrabovský. **-ave-**

VYSOKOŠKOLSKÝ PĚVECKÝ SBOR OSTRAVSKÉ UNIVERZITY



**zazpívá ve čtvrtek 19. 4. 2007 v 18.00 h
v Horním kostele ve Frenštátě p. R.**

Vypalování suchých porostů je zakázáno

Blíží se jaro a s ním přichází i období intenzivní přípravy zahrádek, polí a políček pro jarní výsadbu. Současně však rovněž nastává čas, kdy se setkáváme s velmi častým nešvarem – vypalováním travních porostů.

Zákon o požární ochraně přitom výslovně stanoví zákaz vypalování porostů jak pro běžného občana, tak i pro právnické a podnikající fyzické osoby. V případě porušení zákazu hrozí občanovi za tento přestupek pokuta až do výše 25 000 Kč.

Právnické a podnikající fyzické osoby mohou sice provádět spalování hořlavých látek na volném prostranství (dřevní odpad, spadané listí apod.), ale jsou povinny stanovit opatření proti vzniku a šíření požáru a předem je oznámit hasičskému záchrannému sboru. Ten může stanovit další podmínky pro spalování, popřípadě může takovou činnost zakázat. Při porušení této povinnosti

se dopustí právnická nebo podnikající fyzická osoba správního deliktu, za který jí může být uložena pokuta až do výše 500 000 Kč.

Rovněž rodiče nesmí zapomínat na to, že jsou ze zákona zodpovědní za své děti, a měli by je poučit o tom, jak lehce může dojít k požáru při neopatrném zacházení s ohněm a kde se ohně rozdělovat nesmí. Rovněž na tyto případy vzniku požáru zákon pamatuje a postihuje je pokutou až do výše 25 000 Kč.

I přes pravidelná upozornění na nebezpečí hrozící při vypalování suchých travních porostů každoročně vyjíždějí hasiči k takto způsobeným požárům, které bohužel často končí tragicky s velkými materiálními škodami a v nejhorších případech ztrátou lidského života. A proto znovu upozorňujeme: **Vypalování suché trávy je zakázáno!!!**

-red-

Zápis dětí do mateřských škol

ZŠ a MŠ Tyršova 913 a ZŠ a MŠ Záhumí 408

oznamují, že ve dnech

7. – 11. května 2007

budou mateřské školy přijímat žádosti o přijetí dětí do mateřské školy na školní rok 2007/2008. Žádosti budou přijímány v MŠ Dolní, MŠ Markova, MŠ Školská čtvrť. Děti budou přijímány na základě Kritérií pro přijímání dětí k předškolnímu vzdělávání platných na jednotlivých mateřských školách.



Po stopách beskydských šelem

Správa CHKO Beskydy organizuje mapování chráněných druhů šelem každoročně od 80. let minulého století s cílem zjistit aktuální stav rysů, vlků, příležitostně i medvědů. Letos se tato akce uskutečnila ve dnech 22.–24. 2. 2007 a provádělo ji 60 lidí.

Byl zjištěn výskyt 15 rysů, 11 vlků (cca 2 smečky) a 3 medvědů. Počet šelem byl vyhodnocen podle velikosti stop jednotlivých zvířat, počtu stopních drah na místě nálezu, stáří stop, vzdálenosti mezi lokalitami výskytu. Podle získaných poznatků jsou nejatraktivnějším domovem našich

rysů nejvyšší horské masivy Beskyd se strmými svahy a nepřístupným terénem (Smrk, Kněhyně, Čertův Mlýn, Lysá hora, Travný).

Vlkům maximálně vyhovují dlouhé a táhlé horské hřebeny Moravskoslezských Beskyd a Javorníků na moravsko-slovenském pomezí, stejně jako hlavní hřeben Vsetínských vrchů.

Kromě běžných druhů byli zjištěni i vzácní a chránění živočichové, např. puščík bělavý, orl skalní, tetřev hlušec, jeřábek lesní a vydra říční.

**RNDr. D. Bartošová
Správa CHKO Beskydy**



Na obrázku je strom označený medvědem. Výskyt těchto zvířat je v CHKO omezen na lesní rezervace a na odlehlé hory kolem státní hranice se Slovenskem.

Nádoby na nápojové kartony

V prodejní síti dochází ke stále větší produkci nápojů v obalech ve formě nápojových kartonů (krabice od džusů, mléčných výrobků, vín apod.). Ze strany zpracovatelů odpadů je tudíž také větší požadavek po vyřízení této komodity od jiných druhů odpadů. Vloni jsme

začali v našem městě úspěšně sbírat tyto nápojové kartony do oranžových pytlů. Postupně budeme umísťovat ke sběrným místům na separovaný odpad také nádoby s oranžovým víkem určené právě pro tyto nápojové kartony. Věříme, že toto opatření občané uvítají a budou ho co nej-

více využívat. Souběžně budou k dispozici i oranžové pytle, které lze vyzvednout u firmy Strnadl nebo na městském úřadě. Před uložením do nádoby je nutné kartonovou krabici co nejvíce stlačit.

**Odbor investic a správy
majetku města**

Informace o svozu nebezpečného odpadu

Město Frenštát pod Radhoštěm oznamuje občanům, že

v sobotu 21. 4. 2007

se uskuteční mobilní svoz nebezpečných a velkoobjemových odpadů

Sběr je určen pro občany našeho města. Pověřená firma Marius Pedersen bude na stanovištích odebírat veškerý **nebezpečný** odpad, tj. lednice, televize, staré barvy, oleje, léky, akumulátory, baterie, zářivky, plechovky a jiné obaly od barev, chemikálie, elektrospotřebiče apod., a velkoobjemový odpad, tj. sporáky, pneumatiky, umývadla, WC mísy, nábytek, koberce, matrace, linolea, kočárky, gauče, křesla, oděvy, boty apod. **Ne-bude** se odevzdávat klasický železný šrot!!!

STANOVIŠTĚ	ZAHÁJENÍ	UKONČENÍ
parkoviště Siberie	8.00	8.20
parkoviště u SPŠE	8.40	9.00
Beskydské sídliště u telefonní budky	9.15	9.45
plocha u autokempu na Dolní ulici	10.10	10.30
plocha u bývalé MŠ Kopaná	10.50	11.10
Bezručova ulice – u bývalé restaurace Lomná	11.30	11.50
plocha u sběrných surovin – ulice Střelníční	12.10	12.30

Za vaše osobní přispění ke zlepšení a ochraně životního prostředí vám děkuje Odbor investic a správy majetku a společnost Marius Pedersen a.s.

Další termín mobilního sběru: 15. 9. 2007

Frenštátský malíř Zdeněk Píza se vyhýbá monotónnosti

„Snoubení s krystaly imaginace“, tak se jmenuje výstava malíře Zdeňka Pízy, která je od poloviny března k vidění ve výstavní síni Albína Poláška.

Zdeněk Píza je od roku 1992 členem surrealistické společnosti, která vlastní stálou expozici svých děl ve starém mlýně v Mohelně u Třebíče. Ten si členové

této společnosti sami opravili a pořádají zde pravidelná setkání, stejně jako v objektu v surrealistické skupiny Stir up v Ostravě. Název skupiny má řadu významů, jako např. vyvolat neklid, nepokoj apod. Už sám název naznačuje, že se nejedná o skupinu konzervativního typu, ale naopak o skupinu obsahově i formálně dynamickou. **-ave-**



Vernisáž výstavy zahájil PhDr. Václav Pajurek, který tvorbu frenštátského malíře charakterizoval slovy: „Je neobyčejné dobrodružství sledovat hru světla a stínů, hladkých ploch a nekonečných prostor, tajemných hlubin a příznačného šera. Na tomto pozadí jako diamant na královské koruně spočívá temperová struktura, která dodává kromě napětí také zvláštní poetickou atmosféru.“ Výstava potrvá do 5. dubna 2007.

Umělecké i kultovní filmy, které změnily pohled na svět

Projekt 100 – jeden film, jen jediný den v jednu možnou hodinu.

Projekci jihoafrického snímku Tsotsi začne ve Frenštátském kině 19. dubna letošní ročník přehlídky filmů **Projekt 100**. Zasvěceným netřeba vysvětlovat. Pro méně náruživé diváky musíme uvést, že **Projekt 100** je v evropském měřítku naprosto unikátní způsob filmové distribuce. Podstatou je každoroční distribuce deseti nových uměleckých filmů a tzv. „kultovních filmů“ formou ucelené přehlídky ve vybraných kinech v limitovaném termínu. **Projekt** začal v roce 1995 ve dvaceti kinech a 272 představení navštívilo 26 845 lidí. Vloni již jej do svých dramaturgických plánů zařadilo 119 kin a 11 368 představení navštívilo celkem 620 000 diváků, včetně těch frenštátských. Kdo počítal, ten se již dovtípil. Plán byl opravdu již dávno splněn, ale pro zájem, který přehlídka vyvolala, se hlavní organizátor Asociace českých filmových klubů rozhodl pokračovat i nadále a letos zahajujeme bez změny názvu již dvanáctou sezonu. Co nám letos přinese?

Začínáme ve čtvrtek 19. dubna projekcí snímku **Tsotsi** (Jar 2005, režie Gavin Hood) Oscar 2006 pro film neamerické produkce, MFF Toronto – cena diváků. **Tsotsi** je obyčejný pouliční kriminálník z Johannesburgu, holduje hazardu, s partáký přepadává lidi, krade a neštítí se ani zabít. Na útěku z jednoho takového vražedného přepadení ukradne auto, zastřelí jeho řidičku a – v něm najde malé dítě. Hrdlořez jej instinktivně sebere,

nedokáže ho tam jen tak nechat. A začne se o něj starat...

A pokračujeme téměř pravidelně každý čtvrtek (výjimky musíte vyčíst z plakátků). Tedy 26. dubna uvedeme maďarský snímek **Taxidermia** (Maďarsko 2006, režie György Pálfi). Celovečerní film **Taxidermia** považují někteří kritici za zásadní milník v dějinách maďarské kinematografie. Scény plné zvrácenosti a násilností, připomínající Pasolinioho film **Salo** aneb 120 dnů Sodomy, nastavují zrcadlo současné deformované společnosti. Provokativně ohavný film, který ve třech šokujících příbězích předvádí sebezníčiující „adrenalinové“ chování, dovedené do absurdní nadsázky: od pudového sexu přes bizarní vrcholový sport až k privátní posedlosti vycpáváním. Jeden z lidí na předpremiéře filmu prohlásil, že po zhlédnutí filmu by „Karel Matěj Čapek Chod zahodil svoje knihy do Macochy a v životě už by nesáhl na pero“.

Odpocínkem nám budiž 10. května snímek **Cesta domů** (Čína 1999, režie Z. Yimou), Velká cena MFF Berlín 1999. Ve fascinujícím příběhu o lásce a ztrátě objevíte dvě srdce. První patří učitelce, který touží své vědomosti předat příští generaci, a to druhé je venkovské dívky, která celou svou duši touží splynout s mužem, kterého miluje. Průzračně jednoduchá love story ngramotné vesnické dívky a mladého učitele je pro režiséra Zhanga Yimou cestou, jak reagovat na realitu současné Číny.

Ve čtvrtek 17. 5. uvedeme film **Zvedá se vítr** (Velká Británie

2006, režie Kenneth Loach). Zlatá palma z MFF Cannes 2006.

Osudový příběh dvou irských bratrů a jejich boje za svobodu oslovil porotu i diváky. Bratři Damien a Teddy O'Donovanovi jsou svědky, jak angličtí vojáci ubíjí jejich známého jen proto,



Zvedá se vítr

že nemluvil anglicky. Teddy je členem, později místním předákem polovojského oddílu Irské republikánské armády bojující za nezávislost. Damien právě absolvoval medicínu a chce jít pracovat do Londýna. Když ale cestou na vlak zažije další násilí na nevinných, vrátí se a vstupuje rovněž do IRA. Cesty bratrů se rozdělují. Jeden bere příměří jako vítězství, druhý jako zradu spolubojovníků a bojuje dál. Tentokrát už ne proti Britům, ale proti zrádcům, kterými je vláda a její oficiální irská armáda.

Pokračujeme 24. května snímek **Cleo od 5 do 7** (Francie 1961, režie A. Vardová) Nejlepší film francouzských kritiků roku 1961. Slavný film Vardové s takřka absolutní chronologickou přesností (charakterizuje ho rovnováha mezi fiktivním a reálným časem) zachycuje dvě hodiny ze života mladé pařížské

šansonierky, která se obává, že má rakovinu.

Další snímek je opravdová klasika. 31. května uvedeme film **Třetí muž** (Anglie 1949, režie Carol Reed) Oscar 1951, Velká cena MFF Cannes 1949. Těžko něco po kvalitativní stránce vy-

pokračuje vlastně až do konce přehlídky. Opět ve čtvrtek 21. června (termín se možná bude měnit) pokračuje snímek **Na sever severozápadní linkou** (USA 1959, režie A. Hitchcock). Nominace na Oscara 1959, MFF San Sebastian.

Osmadvacátého června přijde western. A ne ledajaký. Bude to film **Pat Garret a Billy Kid** (USA 1973, režie Sam Peckinpah). Kultovní dílo kultovního režiséra. Zvláštní, tak nějak smutné a drsně působící western. Rozhodně postrádá romantické rysy většiny westernů, ve kterých se to jenom hemží hrdinnými indiánskými bojovníky a plány plných bizonů. Nenajdete tu klasického kladase a záporáka, nic tu není černobílé. Smutnou náladu dotváří i hudba Boba Dylana, který si zahrál i jednu z hlavních rolí.

A závěrem, to již v červenci, uvedeme slavný **Mechanický pomeranč** (Anglie 1971, režie S. Kubrick). Výroční cena New Yorkských filmových kritiků. Ústředním tématem filmu je otázka svobodné vůle. Ztrácíme své lidství, když jsme zbaveni volby mezi Dobrem a Zlem? Má stát právo nechat zločince projít šokovou terapií, po jejímž absolvování už není schopen rozeznat rozdíl mezi Dobrem a Zlem, udelat z něj „mechanický pomeranč“ a zároveň jej zbavit schopnosti vnímat umění a krásu vůbec?

Tolik ve stručnosti. Pro další informace žádejte v kině Filmové listy. Pak již jen vybírejte a hlavně přijďte, některé tituly již možná nikde jinde neuvidíte. Těší se na vás pracovníci kina. **PePoš**

Ke klasice ale jde počítat i 7. 6. uváděný film **Zrcadlo** (SSSR 1974, režie A. Tarkovskij). Nejosobnější laděné dílo Andreje Tarkovského, v němž vzpomíná na své dětství a především na matku jako určující osobu svého života. Fascinující obrazy interiérů venkovské chalupy a moskevského bytu, podbarvené hypnotickými tóny Eduarda Artěmjeva, jsou zdrojem mimořádného duchovního zážitku. No a klasika

Přijďte na Den s Deníkem a vyhrajte osobní automobil

Chcete vědět, jak vznikají noviny? Chcete proniknout do tajů současné novinářiny? Přijďte v úterý 5. 6. 2007 na náměstí ve Frenštátě p. R. na Den s Deníkem. Pozveme vás na malé občerstvení, ukážeme vám, jak redaktor vytváří v počítači stránku, která vyjde v Deníku následující den, s pracovníky redakce si můžete popovídat o novinách i o problémech, které

vás trápí a jejichž zveřejnění by je pomohlo vyřešit. Přijedeme za vámi již ráno a navštívit nás můžete až do pozdních odpoledních hodin. Po 14.00 hodině vás potěší svým vystoupením místní dětské soubory. Pro všechny návštěvníky akce jsme připravili soutěž, jejíž hlavní výherce získá osobní automobil. Přímou na místě můžete získat kupony. Stačí je vyplnit a soutě-

žité o auto. Kupony najdete i v našem Deníku. Děti si navíc mohou zasoutěžit o drobné odměny. Na Dni s Deníkem si můžete naše noviny předplatit a získáte hodnotné dárky – sekačky na trávu, tlakové myčky, zahradní nářadí nebo nůžky na živý plot.

Nezapomene! Den s Deníkem se ve Frenštátě pod Radhoštěm koná 5. června 2007.

Mateřské centrum Klubíčko

Zveme vás každé úterý a pátek od 8.30 do 12.00 hod. do Klubíčka v budově Charity na Kostelní ul. č. 15 ve Frenštátě p. R. Malé občerstvení za jistěno. Přezůvky s sebou. Příspěvek na občerstvení 25 Kč. Po dobu návštěvy mateřského centra mají rodiče k dispozici Internet zdarma.



PROGRAM na duben 2007

- út 3. 4. Učíme se pěst velikonoční věnečky, jidáše, boží milosti atd.
- pá 6. 4. Velký pátek - MC (zavřeno)
- út 10. 4. Novinka - Klubíčko pro nejmenší děti od 0 do 18 měsíců
- pá 13. 4. Výroba přáníček k narozeninám z papíru
- út 17. 4. Zacvičíme si v tělocvičně sraz v 9.30 h u Sokolovny
- pá 20. 4. Oslava narozenin dětí narozené od ledna do dubna
- út 24. 4. Šijeme čápa z látky (s sebou zbytky látek červené, černé a bílé)
- pá 27. 4. Beseda s pracovníkem živnostenského úřadu téma: První kroky k živnostenskému podnikání

Kontakty na mateřské centrum:
tel.: 604 974 935, 731 860 256
e-mail: klubicko.frenstat@caritas.cz
web: www.frenstat.caritas.cz

Zpátky k bylinkám

„Bůh nedal vzniknout žádné nemoci, pro kterou by v přírodě nestvořil odpovídající lék.“

Paracelsus

Léčivá síla rostlin provází člověka v průběhu celé etapy jeho historického vývoje.

Můžeme říci, že byliny byly prvními léky, se kterými se člověk setkal. Až do 18. století představovalo bylinářství obvyklou formu léčby. Následný rozmach chemie a výroba syntetických léčiv vytlačily bylinky a jejich používání do ústraní. Postupně se však lidé začínají k přírodním formám léčby vracet, a tak během posledních dvaceti let vzrůstá i zájem o bylinářství.

O tom, jak je možné, že byliny jsou se svým „slabým“ působením schopny konkurovat klasické medicíně, a o souvislostech mezi bylinami a tělesnými orgány nám bude přednášet známý bylinkář a znamenitý vypravěč Josef A. Zentrich.

Přednáška se bude konat v čajovně Magnolia 27. 4. 2007 v 18.00 hodin. Vstupné 50 Kč. -lb-

Vítězové prvního ročníku výtvarné soutěže „Cesta tří králů“

Na konci loňského roku 2006 byl v mateřském centru Klubíčko – Charity Frenštát p. R. vyhlášen první ročník výtvarné soutěže „Cesta tří králů“ pro děti školního věku. Tématem bylo putování tří králů za hvězdou do Betléma. Do soutěže se s krásnými nápaditými obrázky zapojilo 260 dětí z Frenštátu p. R., Kopřivnice, Štramberka, Ženklavy, Trojanovic, Mniší, Lichnova, Kunčic p. O., Hradce nad Moravicí, Ostravy – Polanky, Třince, Čeladné, Příbora, Veřovic, Bordovic, Kozlovic a Pržna. Pro odbornou komisi ve složení: paní Petrášková, učitelka výtvarné výchovy, paní Kopáčková vyučující výtvarný obor na ZUŠ Frenštát p. R., Mgr. Zvoníček za MěÚ, paní Tichá za rodiče mateřského centra

a paní Davidová za pořadatele této soutěže, bylo velmi těžké vybrat vždy tři nejlepší výkresy z každé

- 2. místo: Martin Jaroš** 8 let, ZŠ Příbor
- 3. místo: Lumír Blažek** 9 let, ZŠ Mniší



kategorie. Nakonec byli oceněni tito malí umělci:

- I. kategorie 6–10 let**
- 1. místo: Jakub Zádrapa** 7 let, ZŠ Kunčice p. O.

- II. kategorie 11–15 let**
- 1. místo: Tereza Hanzelková** 12 let, ZŠ Štramberk
- 2. místo: Jiří Lichnovský** 11 let, ZŠ Kopřivnice

- 3. místo: Michala Knápková**, 13 let, ZŠ Frenštát

III. kategorie kolektivů třídy 1.–5. ročníku
1. místo: 5. B třída ZŠ E. Zátopka, Kopřivnice

IV. kategorie kolektivů třídy 6.–9. ročníku

- 1. místo: 9. třída ZŠ sv. Zdislavy, Kopřivnice**

Výstava byla uspořádána ve dnech Tříkrálové sbírky, kterou každým rokem pořádá Charita v celé ČR. Ceny byly výhercům předány na slavnostní vernisáži dne 26. ledna 2007.



Byli jste úspěšní

Vy všichni, kteří jste se jakýmkoliv způsobem podíleli na výstavě amatérských i profesionálních fotografií zvířecích miláčků, jste udělali kus dobré práce. Výstava, instalovaná v říjnu a listopadu 2006 v prostorách čajovny Mag-nolie a ve výstavní síň Albína Poláška, nejenže potvrdila sym-biózu lidí a zvířat, ale poukázala i na špatné zacházení se zvířaty a na přehlíněné zvířecí útulky. Do

akce se mohli zapojit všichni. Ti, kteří nevystavovali své fotografie, měli možnost ji podpořit dobro-volným finančním příspěvkem na krmivo pro psí útulek v Kopr-řivnici Vlčovicích.

Za pejsky vám, kteří jste přispěli, moc děkujeme a potvrzujeme, že chlupatí obyvatelé útulku jsou nádherní a dvacet jich stále čeká na nový domov. **-mb-**



Pracovnice Městské knihovny, které výstavu a sbírku iniciovaly, z vašich příspěvků nakoupily více než 120 kilo krmiva a předaly je zaměstnancům útulku.

VZPOMÍNA Nedožité jubileum Pavla Tobiáše

Koncem dubna si připomeneme nedožitě 75. narozeniny spisovatele Pavla Tobiáše. Narodil se 1932 jako syn učitele Petra Tobiáše z Lichnova. Od roku 1939 žil s rodiči v domku na pomezí Frenštátu a Lichnova, na vyvýšenině mezi železniční tratí a Šenkem. Světem jeho dětství byly Horečky a Lichnov, kde navštěvoval příbuzné. Jezdil za války do Gymnázia ve Valašském Meziříčí, od podzimu 1945 pokračoval ve studiu ve Frenštátě, kde 1950 maturoval. Na začátku 4. ročníku oboru vodních staveb Vysoké školy technické v Brně 1953 onemocněl obrnou a do konce života († 15. 3. 1996 v Lichnově) byl upoután na vozík. Ani v této zoufalé životní situaci ne-rezignoval a snažil se o se-

beuplatnění v rámci svých možností. Od poloviny 50. let publikoval verše v literárních časopisech Nový život, Květen a Červený květ a trvale autorsky spolupracoval s ostravským rozhlasem. V letech 1960 – 1963 byl redaktorem závodního časopisu Dolu Stanova. Psal i do novin, je autorem námětu k filmu

Začít znova (1963) i k televizním filmům Jak roste dřevo (1962) a Malovala na skle (1964). Pro mládež napsal povídkový triptych Zelené hledání (1974), pro dospělé románovou trilogii Cesta (1976), Hořící kruh (1985) a Malá (cévní moz-ková) příhoda v rukopise. Za román Cesta dostal cenu Jiřího Wolakra. **-red-**



Pavel Tobiáš s dcerou

Duben na frenštátských školách

Gymnázium

Studenty VIII. A a IV. B čeká písemná maturitní zkouška z JČ, která je součástí ústních maturitních zkoušek, naplánovaných na květen. Vybraní studenti se zájmem o biologii se zapojí do soutěže ZOO Ostrava. Soubor Garendo se pod vedením Mgr. I. Klvaňové zúčastní festivalu recitačních souborů, divadelních a hudebních skupin a pěveckých sborů v Otrokovicích. Vystoupí s úpravou folkových písní, lidovou písní a s novinkou z repertoáru skupiny ABBA Mamma Mia. Proběhne také I. kolo přijímacích zkoušek pro zájemce o čtyřleté i osmileté studium na Gymnázium.

Střední škola hotelnictví a gastronomie

Dne 2. 4. 2007 odstartují studenti IV. ročníku a II. ročníku nástavbového studia 1. část své zkoušky dospělosti. Budou skládat písemnou maturitní zkoušku z českého jazyka a literatury. V tento den se také představí žáci naší školy na bar-

manské soutěži „Brněnský šejkr“. Stejně dovednosti předvedou 18. dubna naši studenti na již tradičním „Poháru ředitelky školy“, který se bude konat v hotelu Praha v Novém Jičíně. Kromě barmanů budou bojovat o co nejlepší umístění kuchaři a cukráři na XII. ročníku národní soutěže Gastro Hradec Králové. Ve čtvrtek 19. 4. odjede 40 vybraných žáků na třídení zájezd do Vitany Byšice a do Prahy. Zde absolvují exkurzi v Parlamentu a Senátu ČR. Závěr měsíce patří opět maturantům. Studenti IV. ročníku oboru Hotelnictví a turismus složí pod dohledem zkušební komise praktickou maturitní zkoušku formou rautu pro rodiče a zvané hosty. Přijímací zkoušky proběhnou 23. dubna 2007 do 1. ročníku studijních oborů a 30. dubna do 1. ročníku nástavbového studia.

ZŠ a MŠ Tyršova 913

Pro tuto školu určitě neplatí, že v dubnu budou za kamny. Tento měsíc je jako ostatní nabitý akcemi. Pro

žáky 4. tříd skončí dopravní kurzy, a tak jistě budou složité situace na cestách řešit lehčeji. Dvouhodinové kurzy s hasičskou tematikou zakončí pro žáky 2. a 6. ročníku 13. dubna Den otevřených dveří v hasičské zbrojnici ve Frenštátě p. R.

V polovině měsíce učitelé zhodnotí chování a znalosti žáků za třetí čtvrtletí, rodiče se jistě přijdou podívat na třídní schůzky (17. dubna). Pondělí po Velikonočích je významným dnem pro žáky devátých tříd, čekají je přijímací zkoušky a pohovory na střední školy a učiliště. O týden později čeká na pátáky testování Cermat, které prověří znalosti z českého jazyka, matematiky a všeobecných znalostí. Koncem měsíce připravili pro žáky 1.–3. tříd členové Českého červeného kříže projekt se zdravotní tematikou „Výuka první pomoci dětí a mládeže“. Žáci devátých tříd se chystají 30. dubna na exkurzi do koncentračního tábora v Osvětimi, aby si doplnili své znalosti a vě-

domosti z hodin dějepisu. Máme velikou radost, že do krajského kola recitační soutěže postoupili naši žáci Eliška Jurková a Lukáš Muras. Doufáme, že se jim bude dařit i v Ostravě.

ZŠ Tyršova 1053

Měsíc duben bude zaměřen na environmentální výchovu. Na Den Země je připravena exkurze na skládku odpadů Asompo v Mořkově. Tam žáci na vlastní oči uvidí, co se děje dále s námi tříděnými odpady. Naplánována je návštěva muzea F. Palackého v blízkých Hodslavicích. K rozšíření poznání přírody a ověření si znalostí z přírodopisu poslouží školní kolo přírodovědné soutěže Poznej a chraň. Nejlepší žáci pak budou školu reprezentovat v okresním kole přírodovědné soutěže.

Velikonoční svátky přiblíží projektové vyučování velikonoční zvyky a tradice. Pro zájemce bude připravena víkendovka ve škole a netradiční olympiáda. Ve spolupráci s Městskou po-

licií budou žáci připravováni na dopravní soutěž.

ZŠ a MŠ Záhumí 408

V dubnu se uskuteční tradiční sportovní klání ve skoku vysokém Záhumská lafka. Velikonoční zdobení kraslic s paní Chalupovou je naplánováno pro žáky I. stupně na 4. dubna a 11. 4. pojedou 8. třídy na divadelní představení Šakalí léta do Ostravy. Pro 9. ročníky je na 3. duben připravena exkurze do Zbrašovských aragonitových jeskyní a Hranické propasti. A jak byli žáci úspěšní? V pěvecké soutěži Sedmihlasek se na 3. místě umístili: Jaroslav Jalůvka z I. A a Tereza Knězková z II. B. V recitační soutěži Kalusův chodníček postupuje do Nového Jičína Jiří Frydrych z II. B, velmi úspěšný byl také Lukáš Vaculík z I. B.

Školní kolo zeměpisné olympiády, kterého se zúčastnilo 46 žáků, nejlépe zvládli a do okresního kola postoupí: Rozálie Žáčková ze 6. A, Filip Nádvořík ze 7. A, Martin Kada z 9. B.

Pohádkové kostýmy

Návrhy divadelních kostýmů mohou velmi často významnou měrou ovlivnit podobu představení. Známe rčení – šaty dělají člověka – bychom snad pro divadelní účely mohli upravit na – kostým dělá postavu.

O tom hodně ví malířka a kostýmní výtvarnice Alena Schäferová, která bude své obrazy i návrhy kostýmů vystavovat od 16. dubna ve Výstavní síni Albína Poláška, kde se v 17.30 h uskuteční slavnostní vernisáž.

Alena Schäferová vystavovala SUPŠ v Uherském Hradišti obor malba a plastická malba v propagaci

a architektuře. Jedenáct let pracovala v České televizi jako kostýmní výtvarnice.

Navrhovala kostýmy pro desítky televizních inscenací, pohádek a televizních filmů. V současné době se věnuje převážně volné tvorbě v ateliéru ve Štramберку. Zajímá ji klasická olejomalba. Své pocity a myšlenky vyjadřuje prostřednictvím postav, jejich vztahů a příběhů.

Je členkou Unie výtvarných umělců v Ostravě. Výstavu plnou pohádkových kostýmů můžete vidět do 3. 5. 2007, každý všední den od 9.00 do 17.00 hodin.

-ave-



Velikonoce – tradiční svátky jara

Velikonoce se slaví vždy první nedělí po prvním jarním měsíčním úplňku. K oslavě jarního slunovratu se váže mnoho starých zvyků již z dob pohanství.

Pod vlivem křesťanství byly velikonoční svátky zasvěceny památce umučení a vzkříšení Krista. Čtyřicetidenní období půstu, které předchází Velikonocům, obsahuje šest nedělí.

Na první – Černou neděli ženy odkládaly pestrý oděv a některé jeho součástky nahrazovaly černými.

Druhá neděle je Pražná, podle staroslovanského pokrmu pražmo zhotoveného pražením nedozrálého obilí.

Třetí neděle je Kýchavá, kolikrát kdo kýchnul, tolika roků se ještě dožil. Další název této neděle je **Růžová**. Mládeži bylo tento den povoleno se sejít a trochu se v době půstu pověsit. Také v kostelech se zaměnila fialová barva za růžovou.

Další neděle je Smrtná, to se ze vsi vynášela Mařena – zima, která dlouhé měsíce mořila lidi i zvířata, a proto ji děti rády hodily do vody, nebo upálily.

Poslední neděle před Velikonocemi byla Květná, svítily se kočky, které se pak dávaly v jizbě za kříž, za svaté obrázky a na hranice pole, aby zabezpečily dobrou úrodu. Někdy se i polykaly proti bolení v krku. Od této neděle začíná **Pašijový, Svatý týden**.



Modré pondělí, Šedivé úterý, Škaredá středa, když se někdo tento den mračil, tak mu to prý zůstalo po celý rok. Na Zelený čtvrtek odběhly všechny zvony do Říma. Po dědině chodili ogaři s řehtačkami a klapačkami. Velký pátek byl v katolické liturgii dnem velkého smutku. Lidé se brzy ráno chodili mýt k říčkám a potokům, aby si uchovali zdraví a sílu po celý rok. Aby měl Ježíš v hrobě klid, nesmělo se pracovat.

Na Velký pátek se prý také otvírá země a vydává poklady. A koneč-

ně Bílá sobota. V tento den se až do půlnoci nekonaly žádné bohoslužby. V domácnostech bylo zvykem uhasit všechna ohniště. Na oslavu vzkříšení vzplál posvěcený oheň.

Na Hod Boží velikonoční se světilo jídlo a odpoledne se barvila

vajíčka. Červené bylo znamením lásky, žluté značilo životodárné slunce a zelená je barva jarní přírody.

Pondělí velikonoční bylo z hlediska lidové tradice nejvýznamnějším dnem Velikonoc. Pod Radhoštěm bylo třeba cévky pořádně umýt, aby nezůstaly ve staré špině, a důkladně vyšatlat jalovcem, aby se jich nedržely blechy. Velikonoční pondělí bylo nejveselejší z velikonočních svátků.

Mgr. Jana Šamánková

Na Střední škole hotelnictví a gastronomie se učí stále něco nového

Už déle než rok se mohou nejen pedagogové Střední školy hotelnictví a gastronomie Frenštát pod Radhoštěm vzdělávat v seminářích a kurzech pořádaných školou v rámci projektu „Rozvoj a zkvalitňování odborného vzdělávání na středních školách

a vyšších odborných školách Moravskoslezského kraje s důrazem na odbornou praxi, CZ. 04. 1. 03/3. 1. 15. 1/0143“.

V listopadu 2006 se uskutečnil seminář „Teplé hlavní pokrmy“. Lektorem a odborným garantem byl

pan Martin Slezák, šéfkuchař hotelu Zlatá Praha a předseda středočeské pobočky AKC ČR.

Na programu byla příprava moderních pokrmů z ryb, mořských plodů, mas, zvěřiny a vnitřností. V období od listopadu do ledna probíhal kurz „Internet a počítač v gastronomické praxi“ pod vedením Ing. Oldřicha Holuší. Cílem kurzu bylo seznámit účastníky s využitím software v gastronomii a naučit je pracovat s programem, který je na pracovištích školy používán.

Další seminář se jmenoval „Starofrancouzská kuchyně aneb Recepty z dob, kdy byla Francie ještě Francií“. Šéfkuchař pražského hotelu Villa Voyta pan Dalibor Navrátil

spolu s Bc. Markem Svobodou (Firma Nowaco), který celý seminář moderoval a představoval používané suroviny, přichystali pro přítomné nezapomenutelný kulinářský zážitek.

V rámci projektu byl zpracován Metodický materiál k zajištění a organizaci zahraniční odborné praxe žáků a studentů oborů vzdělání Hotelnictví a turismus, Společné stravování pro SOŠ a VOŠ.

Frenštátská SŠHG byla pověřena organizací stáže pro vítěze některých soutěží Gastrofestivalu Ostrava 2006. Od roku 1996 je naší partnerskou školou Hotelová akademie v Košicích. Žáci a pedagogové se pravidelně zúčastňují aktivit, které pořádají jednotlivé školy, probíhají i výměnné

stáže. Po dohodě s Ing. Puškáčem a Mgr. Borovskou jsme požádali vedení košické školy o zajištění stáže pro vítěze na pracovištích školy. Stáže se zúčastnily Marie Lokaiová ze Střední školy společného stravování Ostrava – Hrabůvka, Lenka Strížířová ze Střední školy gastronomie a služeb GS Frýdek-Místek a Veronika Boháčová – Střední škola hotelnictví a gastronomie Frenštát p. R.

V prvních dnech měsíce března proběhl seminář „Pestrý svět moderního vaření – konvence téma doby“, na duben a květen se připravuje seminář „Společenské chování při běžných i výjimečných příležitostech“.

Ing. Lenka Zábranská
koordinátorka projektu



Na přelomu října a listopadu loňského roku se uskutečnil „Kurz modelování karamelu“, který proběhl pod odborným vedením lektorky paní Mirky Slavíkové.

Nový stavební zákon v praxi

Od 1. 1. 2007 vstoupil v platnost nový stavební zákon č. 183/2006 Sb., který řeší nové principy územního plánování a stavebního řádu.

Úkoly územního plánování jsou soustředěny na analýzu současného stavu území, na stanovení koncepce rozvoje a ochrany území a životního prostředí. V rámci územně plánovacích podkladů je upraven nový nástroj – územně analytické podklady, které obsahují jednak zjištění a vyhodnocení stavu území, tak také vyhodnocení udržitelného rozvoje a problémů území, které je nutno řešit územně plánovací dokumentací.

Dále stavební zákon upravuje nový koncepční celorepublikový nástroj územního plánování, kterým je politika územního rozvoje, stanovující priority územního rozvoje v celorepublikových i mezinárodních souvislostech. Nový stavební zákon dále upravuje podle složitosti a významu stavby a podle podmínek

konkrétního území šest možností územního rozhodování s tím, že v zákoně je i konkrétně uvedeno, kdy se územní rozhodnutí nevzdává nebo nevyžaduje. Na úseku stavebního řádu je nově stanoven a rozlišen okruh staveb, které budou vyžadovat stavební povolení ani ohlášení, nově je také stanovena možnost použití tzv. zkráceného stavebního řízení s využitím služeb autorizovaného inspektora.

Závěrem lze konstatovat, že nový stavební zákon přináší určitá a v médiích prezentovaná zjednodušení, avšak v mnoha případech klade také větší nároky na zpracování projektové dokumentace a zajištění potřebných podkladů a náležitostí.

Příště: O možných režimech v rámci územního rozhodování a stavebního řádu, a také o podmínkách pro ohlašování a povolování staveb.

Marie Chromčáková
vedoucí Odboru výstavby
a územního plánování

I malou mincí lze podpořit velkou věc

Humanitární organizace ADRA pořádá v polovině dubna celorepublikovou sbírku na podporu svých projektů. Ve dnech 17. a 18. dubna 2007 budou občané v ulicích více jak sta českých měst potkávat dobrovolníky ADRA. Sběrka ve prospěch ADRA je pojmenována „Pomáhat může každý“.

ADRA ČR působí v České republice od roku 1992 a pomáhá nejen při mimořádných událostech v ČR, ale i ve světě. Na některých stanovištích ADRA budou ve dnech sbírky k dispozici informace o těchto aktivitách. ADRA touto sbírkou navazuje na tradici pravidelných sbírek v období Velikonoc. Z jejich výtěžku byly financovány projekty v celkové hodnotě téměř šestnácti milionů Kč. Jako např. povodně v ČR, zemětřesení v Pákistánu a Iránu, rozvojové projekty na Balkáně a podobně.

Třetina sbírky bude použita na projekty realizované v jednotlivých regionech ČR, třetina je připravena pro okamžitou pomoc při mimořádných krizových

událostech doma i ve světě a poslední část je určena na dlouhodobé zahraniční rozvojové projekty. Každý dárc, který v období Velikonoc podpoří uvedené projekty minimální částkou 30 Kč, obdrží praktický dárek. V dalších měsících bude tato sbírka pokračovat formou informační kampaně prostřednictvím médií až do konce tohoto roku.

Částka třiceti korun není náhodná. Je symbolem jednotlivých dnů v měsíci.

„Chceme takto podpořit návyk pravidelného denního odkládání drobných prostředků na dobročinné účely. Mince denně věnovaná pro dobrou věc, stane-li se návykem více lidí, může mít v konečném důsledku podobu velké pomoci. I oněch symbolických třicet korun

za měsíc je víc než denní mzda v některých chudých částech světa,“ dodal Vítězslav Vurst. Toto motto je rovněž inspirací pro příspěvky prostřednictvím SMS ve tvaru DMS ADRA na číslo 87777.

Číslo účtu této veřejné sbírky „Pomáhat může každý“ je 211 211 211/0300, v. s. 211. Veřejnost bude o výsledku sbírky, jejím použití a obecně o projektech ADRA informována prostřednictvím médií a na stránkách www.adra.cz.



Dobrý den, tady Městský úřad, Odbor sociálních věcí...

„Všichni dospěli byli dětmi, ale málokdo si na to pamatuje.“
Antoine de Saint-Exupéry

Téma: Práva dětí

Vážené čtenářky a vážení čtenáři,

pokud jste rodiči, jistě jste někdy, alespoň jednou, slyšeli od svého či svých potomků, že mají na to či ono právo. Takové sdělení podle situace a momentálního rozpoložení jistě vyvolá různé reakce. Buď máte blízko k infarktu, nebo oněmíte, protože takové upozornění možná v dané chvíli považujete za nemístné nebo drzost. Nejlepší je zachovat klid. Ono je to totiž pravda – děti mají svá práva. Ale je také

pravda, že i rodiče mají svá práva. Obojí je zakotveno v Úmluvě o právech dítěte.

Úmluva o právech dítěte byla přijata dne 20. listopadu 1989 v New Yorku. Jménem tehdy České a Slovenské federativní republiky byla Úmluva podepsána v New Yorku dne 30. září 1990 a pro Českou a Slovenskou federativní republiku vstoupila v platnost dnem 6. února 1991. Po rozpadu Federace přijala Úmluvu i ČR.

Co to znamená? Podpisem Úmluvy se stát zavazuje, že

bude respektovat a zabezpečovat práva stanovená Úmluvou, a to každému dítěti, bez jakékoliv diskriminace.

Podle Úmluvy je dítětem každá lidská bytost mladší 18 let, pokud podle právního řádu, jenž se na dítě vztahuje, není zletilostí dosaženo dříve.

Některá práva dítěte daná Úmluvou:

Každé dítě má právo na život, na jméno, na státní příslušnost. Pokud je to možné, má každé dítě právo znát své rodiče a má právo na jejich péči, má právo se stýkat s oběma rodiči. Každé dítě má právo svobodně vyjadřovat své názory (v mezích slušnosti),

a to na všechny záležitosti, které se jej týkají. Názorům dítěte se musí věnovat patřičná pozornost. Dítě má právo na svobodu projevu, na svobodu myšlení, svědomí a náboženství. Každé dítě má právo na životní úroveň nezbytnou pro jeho tělesný, duševní, mravní a sociální rozvoj, má právo na vzdělání...

A jak je to s právy rodičů? Na to Úmluva pamatuje v čl. 5, kde se praví, že státy, které Úmluvu podepsaly, se zavazují „respektovat odpovědnost, práva a povinnosti rodičů nebo, v odpovídajících případech a v souladu s místním obyčejem, členů širší rodiny nebo obce, zákonných zástupců nebo jiných osob

právně odpovědných za dítě, které směřují k zabezpečení jeho orientace a usměrňování při výkonu práv podle úmluvy v souladu s jeho rozvíjejícími se schopnostmi“.

Dnešní téma bylo o právech dětí a rodičů. K právům však patří i povinnosti, ale o tom příště.

Úplné znění Úmluvy je k dispozici na Městském úřadě, Odboru sociálních věcí, a také jej najdete na Internetu na stránkách ministerstva vnitra v sekci sbírek zákonů.

Hezké jarní dny vám přeje

Ing. Anna Hrachovcová
vedoucí OSV

ŘÁDKOVÁ INZERCE

zdarma, tel. 556 835 584

KOUPÍM

byt ve Frenštátě p. R.,
3+1, 75 m², cena doho-
dou. Nejsem R. K.
tel.: 737 823 347

KOUPÍM

stavební pozemek
v okolí Frenštátu p. R.
cena do 600 000 Kč.
tel.: 604 278 860

PRODÁM

se slevou letenku
Ostrava–Viedeň a zpět
platná do 30. 4. 2007.
Zpáteční let není nutné
provést v tentýž den.
tel.: 737 607 170

ZAMĚSTNÁNÍ

VALAŠSKÉ KRÁLOVSTVÍ
s.r.o. přijme zaměst-
nance do pozice
asistent/asistentka
cestovní agentury.
tel.: 777 556 021

Frenštátský běžecký pohár bude odstartován v dubnu

V neděli 1. 4. 2007 se koná
ve Frenštátě p. R. běžecký
závod Běh Papratnou, je-
hož trať je dlouhá 5,5 km.
Odstartován bude v 10.00 h
od prodejny Husqvarna. Po
hlavním závodě je na pro-
gramu závod pro mládež,
který začne v 10.45 hodin.
Běh Papratnou zahajuje
Frenštátský běžecký po-
hár 2007 (FBP), který pro
všechny příznivce aktiv-
ního trávení volného času
pořádají běžci z Frenštátu
p. R. společně s Pohorskou
jednotou Radhošť.

Info www.mkkop.wz.cz

11. 8. Rekovická trojka
12. 9. Pustevny nahoru dolů
12. 10. Podzimní pětka

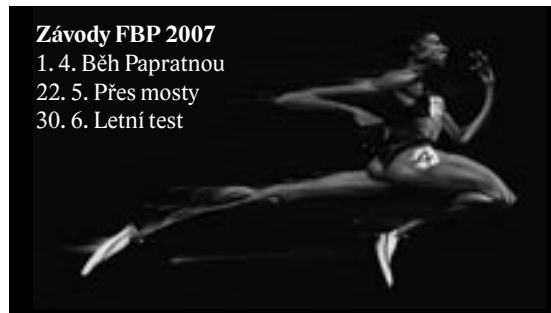
Další běžecké závody v dubnu 2007

4. 4. Frýdek-Místek–Trojka
TiSU na dráze 3 km, start
17.00 stadion TJ Slezan
14. 4. Veřovice – Veřovská
desítka – 10 km, start 11.00
hod. od kulturního domu
21. 4. Štramberk
Štramberská desítka 10 km
start 10.00 h tělocvična TJ
Kotouč

Pavel Michna, 777 329 736
p.michna@centrum.cz

Závody FBP 2007

1. 4. Běh Papratnou
22. 5. Přes mosty
30. 6. Letní test



Komunitní plánování

Komunitní plánování soci-
álních služeb (KPSS) svo-
lává k jednacímu stolu jako
rovnocenné partnery zada-
vatele, poskytovatele a uží-
vatele sociálních služeb,
a současně buduje dojed-
nání respektu k jejich od-
lišným zájmům. Mohou-li
od samého počátku jednat
jako rovnocenní partneři,
pak se mohou navzájem
jak podpořit, tak i ohlídat.

V minulém čísle zpravodaje
jsme vás informovali, že vý-
sledkem KPSS je koncepce
rozvoje sociálních služeb,
tzv. komunitní plán. Ten
ale není cílem celého pro-
cesu, pouze nástrojem ke
zlepšení.

Cílem je systém kvalitních
sociálních služeb a spo-
kojení uživatelé. KPSS je
proces cyklický. Po vytvo-
ření plánu se přistupuje
k realizaci jeho priorit a za
nějakou dobu následuje
vyhodnocení, zda se reali-

zace zdařila, případně pře-
hodnocení a stanovení pri-
orit nových. Jak už z názvu
vyplyvá, KPSS je věcí celé
komunity, a tedy vyžaduje
zapojení všech, kterých se
daná problematika týká.

V průběhu letošního roku
proběhne na radnici veřej-
né setkání ke KPSS, na kte-
rém se budete moci dozvě-
dět více informací o celém
procesu a také o možnos-
tech vašeho konkrétního
zapojení do společné práce
na tvorbě našeho prvního
plánu.

O tomto setkání vás bu-
deme včas informovat na
stránkách zpravodaje.

Za triádu KPSS
Ing. Jan Zvoniček



RWE Group

**SMP Severomoravská
plynárenská**

Vážení zákazníci,

nejbližším kontaktním místem SMP ve Vašem regionu je **zákaznická kancelář Nový Jičín**
Štefánikova 2, 741 01.

V zákaznické kanceláři SMP vyřídíte:

- žádosti o dodávku zemního plynu
- nové smlouvy na dodávku zemního plynu
- přepisy odběrných míst
- veškeré změny ve stávajících smlouvách na dodávku zemního plynu
(úpravy záloh, platebních podmínek, zasílacích adres,
kontaktních údajů apod.)
- odečty pro fakturaci nebo při změně ceny plynu
- reklamace
- veškeré informace ve věci odběru zemního plynu

Otevírací doba

Pondělí	8.00 - 12.00	13.00 - 17.00
Úterý	8.00 - 12.00	13.00 - 15.00
Středa	8.00 - 12.00	13.00 - 17.00
Čtvrtek	8.00 - 12.00	13.00 - 15.00
Pátek	zavřeno	

Zákaznická linka SMP 840 111 115

(v pracovní dny od 7 do 17 hod.,
vždy za cenu místního hovoru)

Pohotovostní linka SMP 1239

(nonstop, pouze v případě poruchy)

www.rwe-smp.cz

**Komplexní
služby v oblasti
plynofikace**



☎ 556 835 098
mobil: 602 845 754

☞ **V neděli 1. dubna v 19.30 h**
Film GB/USA s titulký

SÓLOKAPR

Na vystoupení mága Sida Watermana (Woody Allen) se přišla podívat také studentka žurnalistiky Sondra Pransky (Scarlett Johanson). Iluzionista si ji vybere jako pomocnici pro svůj trik. • do 12 let nevhodný, 96 minut, vstupné 65 a 70 Kč.

☞ **Od pondělí 2. do středy 4. dubna vždy v 19.30 hodin**

Český film MAHARAL TAJEMSTVÍ TALISMANU

Dětská fantasy detektivka. Ve chvíli, kdy se na Prahu valí obří povodeň a Staré město se ocitá v ohrožení, všichni hlavní hrdinové v opuštěném centru Prahy podnikají poslední kroky k nalezení pokladu. • přístupný, 108 min., vstupné 60 a 65 Kč.

☞ **Od pátku 6. do neděle 8. dubna vždy v 19.30 hodin**

Americký film s titulký DOKONALÝ TRIK

Film se odehrává v dobách, kdy jsou iluzionisté vysoce postavenými celebrity. Ke slávě se dere také dvojice mladých kouzelníků. Když se však jednou nezdaří jejich nejobtížnější trik, stávají se nepřáteli na život a na smrt. • do 12 let nevhodný, 130 minut, vstupné 65 a 70 Kč.

☞ **Od pondělí 9. do středy 11. dubna vždy v 19.30 hodin**

Americký film s titulký KRVAVÝ DIAMANT

Příběh žoldáka Dannyho Archera (L. DiCaprio) ze Zimbabwe a rybáře Solomona Vandyho (Djimon Hounsou) z kmene Mende je zasazen na počátek 90. let 20. století, kdy se v Sierra Leone odehrává krvavá občanská válka. • do 15 let nepřístupný, 143 minut, vstupné 65 a 70 Kč.

☞ **Od pátku 13. do středy 18. dubna vždy v 19.00 hodin**

PIDIFESTIVAL OCHOTNICKÉHO DIVADLA

☞ **V pátek 13. dubna v 19.00 h**
PROKLETÍ RODU BASKERVILLŮ

Amatérská divadelní společnost Waterloo

☞ **V sobotu 14. dubna v 19.00 h**
ŠTASTNÝ DOMOV

Rožnovský soubor Di Goknu

☞ **V neděli 15. dubna v 19.00 h**
SVĚTÁCI

Oderského divadelního souboru Lojza

☞ **V úterý 17. dubna v 19.00 h**
OSELA STÍN

Divadelní soubor frenštátského gymnázia

☞ **Ve středu 18. dubna v 19.00 h**
N. N. – NÁHLÉ NEŠTĚSTÍ

Amatérské divadelní společnost Waterloo

☞ **Ve čtvrtek 19. dubna v 19.30 h**
Projekt 100, film JAR s titulký
TSOTSI

Příběh černošského mladíka, jenž přežívá v koloběhu násilí ve slumech na předměstí Johannesburgu. Drama získalo Oscara za nejlepší zahraniční snímek. • přístupný, 100 minut, vstupné 60 a 65 Kč.

☞ **V pátek 20. dubna v 19.00 h**
POZVÁNÍ NA VEČÍREK

Představení divadelní společnosti Pavla Trávníčka. Předprodej a informace v DK, tel.: 556 835 397 nebo v IC.

☞ **V sobotu 21. a v neděli 22. dubna v 19.30 hodin**

Český film VRATNÉ LAHVE

Režisér Jan Svěrák natočil nový snímek podle scénáře svého otce Zdeňka Svěráka. Hrdinou příběhu je učitel v důchodu, který přijme brigádnické místo ve výkupu lahvi v jednom pražském supermarketu. • přístupný, 103 min., vstupné 75 a 80 Kč.

☞ **Od pondělí 23. do středy 25. dubna 2007 vždy v 19.30 hodin**

Americký film s titulký APOCALYPTO

Projekt Mela Gibsona vypráví o říši Mayů a jejím zániku. Původ této kultury, její moudrý život a náhlá destrukce je dosud opředená mnoha tajemstvími. • do 15 let nepřístupný, 128 min., vstupné 70 a 75 Kč.

☞ **Ve čtvrtek 26. dubna v 19.30 h**
Projekt 100, Maďarský film s titulký

TAXIDERMIA

Někteří kritici film považují za zásadní milník v dějinách maďarské kinematografie. Scény plné zrůcnosti a násilností připomínají Pasolinioho film Saló aneb 120 dnů Sodomy. • do 12 let nevhodný, 91 minut, vstupné 60 a 65 Kč.

☞ **Od pátku 27. do neděle 29. dubna vždy v 17.00 hodin**

Americký animovaný film v českém znění HAPPY FEET

Tučňák Brumla je bídny zpěvák, ale skvělý tanečník, ba co víc, je blázen do stepu. • přístupný, 108 minut, vstupné 45 a 50 Kč.

☞ **Od pátku 27. do neděle 29. dubna vždy v 19.30 hodin**

Americký film s titulký TEXASKÝ MASAŘ MOTOROVOU PILOU: POČÁTEK

Příběh o zrození legendy o texaském masakru se odehrává v roce 1969, kdy bratři Dean a Eric Hillovi utíkají se svými přítelkyněmi ze sběrného tábora rekrutů pro válku ve Vietnamu. • do 15 let nepřístupný, 91 minut, vstupné 65 a 70 Kč.

☞ **Od pondělí 30. dubna do středy 2. května vždy v 19.30 hodin**

Americký film s titulký

HUDBU SLOŽIL, SLOVA NAPSAL
Alex Fletcher je vybledlá popová hvězda 80. let. Jednoho dne se mu naskytne šance. Ale jednoduché to nebude. • do 12 let nevhodný, 104 min., vstupné 60 a 65 Kč.



☎ 556 835 397

⇒ **Maharal – tajemství talismanu**

4. dubna v 8.00 a 10.00 h, Kino Dobrodružný film pro žáky 4. až 9. tříd ZŠ. Prázdninový příběh nás zavede na ta nejtajemnější místa staré Prahy...



⇒ **Lost Heaven Festival Tour 2007**

11. dubna ve 20.00 h, velký sál DK

V rámci turné po ČR zavítá i do Frenštátu p. R. kapela, jejímž zakladatelem je člen známé formace Apocalyptica, Max Lilja, Hevein.

Doprovází ji kapely: Zuprowski Connection, Hyperion a Calathea. Vstupné: 130 Kč/předprodej, 160 Kč/na místě.

⇒ **PIDIFESTIVAL – KINO**

II. ročník přehlídky amatérských divadel **13. – 18. dubna**

⇒ **VYSOKOŠKOLSKÝ PĚVECKÝ SBOR OSTRAVSKÉ UNIVERZITY**
19. dubna, v 18.00 h, Horní kostel

⇒ **Pozvání na večírek**

20. dubna v 19.00 h, Kino Vynikající komedie Neila Simona. Vstupné: 240 / 210 Kč. Předprodej v kanceláři DK Frenštát p. R. a v IC města.

⇒ **SNOWFEST**

20. dubna v 17.00 h, velký sál DK Spiritus (metal/punk, Frenštát p. R.), Jeruzalem (hereticmetal, Kopřivnice), el. J.O.C. (metal/gothic, Nový Jičín), Boycott (HC/crossover, Karviná), Madcult (HC/metalcore, Zvolen, SK), Snowblind (emo/metalcore, Frenštát p. R.), The Switch (emo/crossover, Praha/Příbram). 100 Kč / předprodej, 120 Kč / na místě.

⇒ **Koncert žáků hudebních kurzů**

26. dubna v 16.00 h, velký sál DK

⇒ **Lyra da camera**

26. dubna v 17.00 h, Kino J. Navrátilová (cembalo), J. Rosická (soprán), K. Chudobová (flétny), B. Zajmi (violoncello). Vstupné: 80 a 50 Kč.

⇒ **Léčivá síla rostlin – Josef A. Zentrich**

27. dubna v 18.00 h, Magnolia Přednáší známý bylinkář. Vstupné 50 Kč.



☎ 556 836 491

☞ **1. 4. Zkoušky taekwonda na stupně KUP**, od 14.00 h v sále CVČ ASTRA

☞ **4. 4. Putování za velikonočním zajíčkem**, zábavné soutěže pro malé a nejmenší od 16.00 h v parku za restaurací „Mrtvola“. Startovné je 30 Kč (v ceně balíček od zajíčka).



☞ **5. 4. Dávej bacha**, 2. ročník dětského dne bez úrazu. Pro děti bez rozdílu věku. Hravou formou si osvojí užitečné dovednosti pro život. Začátek v 8.30 h. Více na plakátech nebo u Ilony Golichové.

☞ **6. 4. Velikonoční tvořeníčko**, odpoleďne se zdobením vajíček a výrobou velikonočních ozdob. Od 13.00 do 18.00 h. Více informací na samostatných letáčích nebo u Jitky Bednaříkové – 736 480 464.

☞ **6.–9. 4. Velikonoční rej**, pro všechny co si rádi hrají. Bližší informace na samostatných letáčích nebo u Skipy – Katky Segečové – 604 808 028.

☞ **13.–15. 4. Aby první pomoc nebyla poslední**, účast pracovníků CVČ ASTRA na kurzu pro zdravotníky zotavovacích akcí pro děti a mládež.

☞ **16. 4. Odpoledne s BANGem**, od 16.00 h si může přijít zahrát BANG. Pro zájemce od 9 let.

☞ **20. – 22. 4. Štíří důl**, kurz pro pedagogické pracovníky CVČ ASTRA.

☞ **21. 4. Krajský přebor mladších žáčků**, již 8. turnaj ve volejbalu dívek

☞ **27.–29. 4. Vítání jara – FBI**, od 16.00 h v CVČ ASTRA. Více informací u Romana Polanského (tel. 736 480 463)

☞ **29. 4. Slet malých a velkých čarodějnic**, od 17.00 h CVČ ASTRA na vás čekají hry a reje čarodějnic. Nebude chybět ani něco dobrého na zub od baby Jagy.

KLUB SLŮNĚ

2. 4. vyrábíme kuřátko na vajíčko

12. 4. malujeme jarní ptáčky

16. 4. zdobíme kuličky

19. 4. vyrábíme ukazatel počasí

23. 4. opička v pralese

26. 4. skládáme z papíru

30. 4. skotačíme na opičí dráze



Doleželová žakovskou mistryní světa

Skokanka TJ Frenštát p. R. **Michaela Doleželová** (*1994), odchovanka sjezdářského lyžování SK Vítkovice Bílá, startovala na neoficiálním Žakovském mistrovství světa LOTOS Grand Prix v Polsku na dvoudenních závodech a v součtu obou výsledků zvítězila před Finkou Julií Kykkanen. **-sed-**



Okrskové kolo ve vybíjené vyhrála děvčata ze ZŠ Záhumí

V březnu se ve Frenštátě p. R. uskutečnilo okrskové kolo ve vybíjené. Do okresního finále postupuje ZŠ a MŠ Záhumí Frenštát.

Výsledky: 1. místo ZŠ a MŠ Záhumí Frenštát p. R. 4 b.
2. místo ZŠ a MŠ Štramberk 2 b.
3. místo ZŠ Tyršova Frenštát p. R. 0 b.

ZŠ Mořkov se omluvila.



Vítězné družstvo

Řada nahoře zleva: M. Knapová, V. Kociánová, V. Křístková, T. Petrášová, V. Šigutová. Prostřední řada: V. Souhradová, P. Přádková, P. Holečková, L. Knápková. Dole: M. Kozlová, K. Skřečková

Cyklistický Slezský pohár 2007

Všichni cyklisté, kteří si chtějí zazávodit a porovnat své síly s ostatními, se mohou zapojit do silniční celoroční amatérské soutěže Slezský pohár. Jde o otevřenou veřejnou soutěž pro všechny cyklisty rozdělených podle věkových kategorií – muži budou závodit v pěti kategoriích, ženy společně, součástí bude i soutěž týmů. Startovat mohou i závodníci a závodnice mladší (15 až 18 let), a to nejdříve po dosažení 15 let, ale pouze se souhlasem zákonného zástupce.

Seriál, který zahrnuje celkem 14 závodů – kromě klasických silničních závodů jednotlivců s hromadným startem, časovek, kritérií a horského maratону, začíná v neděli 13. května závodem Tour de Čupek v Metylovicích u Frýdlantu n. O. I po odjetí jen jednoho závodu bude účastník započítán do průběžného pořadí jednotlivců. Koncem roku proběhne slavnostní vyhlášení tří nejlepších z každé kategorie včetně družstev.

Slezský pohár je jednou z několika soutěží amatérských cyklistů v ČR, pro něž Sdružení amatérských cyklistů (SAC) pořádá společné mistrovství republiky (časovka 21.7. a 22.7. závod jednotlivců s hromadným startem, Zábřeh na Moravě). Kromě

toho letos SAC pořádá poprvé i mistrovství amatérů na MTB (2. června, Mšeno u Mělníka). K účasti na závodech Slezského poháru nebude třeba mít licenci, ale jen majitelé licence SPAC se mohou zúčastnit MR amatérů na silnici i MTB, a navíc kromě soutěže jednotlivců bodují i do soutěže družstev. Navíc při vyplnění dodatku na přihlášce lze s licenci SPAC startovat i na závodech řízených Moravskoslezským svazem cyklistiky.

Zájemci o účast najdou další informace, přihlášky, propozice jednotlivých závodů a vše ostatní na webových stránkách soutěže: www.spac.ic.cz

Přehled závodního kalendáře:

13. 5. Tour de Čupek, Metylovice, silnice
26. 5. O cenu Bohumína, Bohumín, časovka jednotlivců

10. 6. Velkopolské okruhy, Velká Polom, silnice
17. 6. Tour de Javorový, Třinec, závod do vrchu
23. 6. Farm Tour, Hlubočec, silnice
15. 7. Krnov, silnice
29. 7. Železný drak, Vrbno pod Pradědem, horský maraton
11. 8. pětihodinovka, Bohumín, silnice
26. 8. Velká cena Valašska, Lichnov u NJ, silnice
2. 9. Paskov, kritérium
8. 9. Mokrolazecká „60“, Mokré Lazce, silnice
9. 9. Petrovice u Karviné, časovka do vrchu
15. 9. dvojboj, Bohumín, časovka + silnice
22. 9. Mezinárodní časovka hasičů + open, Ostrava, časovka jednotlivců

Zbyněk Raška
ředitel soutěže
CK Frenštát p. R.



Letecký spolek

Další schůzka Leteckého spolku Javorník bude v úterý 10. dubna 2007 v 19 hodin v restauraci U Veterána.

Jsou zváni všichni příznivci a fandové létání. **-zv-**

Májová cena města Frenštátu

TJ Slovan Frenštát pod Radhoštěm pořádá v jezdeckém areálu Na Nivách ve dnech 28. dubna až 29. dubna 2007 na otevřeném kolbišti skokové závody „Májovou cenu města Frenštátu p. R.“

Začátek sobotních závodů je v 10.00, v neděli pokračování od 13.00 hodin.

V úterý 1. května 2007 od 9.00 h se uskuteční na otevřeném kolbišti „Moravský šampionát mladých koní“.

-ave-