

Čeladenský zpravodaj

srpen 2016



Ladná Čeladná
Letní SPECIÁL k festivalu

Kapela ZRNÍ

(na historickém snímku
k albu Voní z roku 2009)

Rozhovor na str. 12-13

Foto: Šimon Vejvančický



29.-30. 7. 2016 / Čeladná (areál ZŠ)
www.ladnaceladna.cz



6-13 Vše o festivalu

8 stran informací o Ladné Čeladné - pro
místní zájemce i přespolní návštěvníky.

21 Družina nezavřela

Školní družina nabídla tradiční „tábor“,
tentokrát s Ládkem Smolíkem...

24-25 Kalus se vrátil

Park BRC má novou dominantu: sochu
„čeladenského slavička“ Josefa Kaluse



Ladná Čeladná

Pavol Lukša

Vážení občané,
milí návštěvníci festivalu,

stejně jako před rokem jsme se na přelomu července a srpna rozhodli vydat speciální číslo Čeladenského zpravodaje, jehož hlavním tématem je festival Ladná Čeladná. Najdete v něm podrobný program akce včetně tipů na koncerty, které byste si neměli nechat ujít.

Věřím, že budeme mít větší štěstí na počasí než Colours of Ostrava a že na festival opět přijdou nejen přespolní, ale také naši občané a rekreanti, kteří si právě v Čeladné užívají dovolenou. Ladná Čeladná je totiž festival pro celou rodinu, dětem jsou věnovány dvě ze tří scén (divadelní a filmová) a pořadatelé pro ně chystají i další program. Za vstupné pro vaše ratolesti zaplatíte symbolickou stokorunu, děti do 140 centimetrů mají vstup zdarma! To je nabídka, kterou jen tak někde nedostanete, takže by byla škoda toho nevyužít.

Velmi vítám i návštěvníky, kteří se do naší obce vypravili právě díky festivalu. Pokud jste na Ladné Čeladné byli i před rokem, určitě si všimnete, že jsme v obci od té doby udělali kus práce. O některých věcech, které máme za sebou, si můžete přečíst na dalších stránkách zpravodaje.

Letní měsíce jsou v naší rekreační obci vždy ideálním místem pro zábavu, kulturu a odpočinek. Odpovídá tomu i další obsah zpravodaje, který kromě informací o Ladné Čeladné přináší spoustu tipů na akce, které jsou určeny pro návštěvníky a turisty, rekreanty, občany z okolních obcí i místní obyvatele. Letos je akcí tolik, že si určitě vybere každý.

Věřím, že si Ladnou Čeladnou i další akce užijte a budete na letošní prázdniny v naší obci vzpomínat v dobrém. Přeji vám příjemnou zábavu.

Pavol Lukša

Mapa festivalového areálu



29.-30. 7. 2016
Čeladná (areál ZŠ)

denně od 13.00 do 24.00 hodin
www.ladnacekladna.cz

VSTUPENKY NA MÍSTĚ

Dvoudenní: 250 Kč
Jednodenní: 170 Kč

Děti do 15 let:
jednotná cena 100 Kč
Děti do 140 cm zdarma

Držitelé ZTP, ZTP/P

Dvoudenní: 100 Kč
Jednodenní: 75 Kč

Vstupenky k zakoupení po předložení průkazu ZTP, ZTP/P. Doprovod držitele ZTP/P vstup zdarma.

29.-30. 7. 2016
Čeladná (areál ZŠ)
www.ladnacekladna.cz



RODINNÝ FESTIVAL V PODHŮŘÍ BESKYD

KVALITNÍ HUDEBNÍ PROGRAM

DIVADELNÍ SCÉNA PRO DĚTI I DOSPĚLÉ

WORKSHOPY A PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI

POHODOVÁ ATMOSFÉRA

Připravuje dramaturgický tým Colours



V září na Cream Bike Čeladná

Do Beskyd se opět po roce vrátí cyklistický závod pro aktivní cyklisty i veřejnost Cream Bike Čeladná. Na jeho 3. ročník, jehož trasa opět povede nádhernou krajinou s výhledy na Lysou horu, Smrk, Radhošť či Pustevny, se může přihlásit každý.

Tváří závodu je Radim Kořínek, účastník OH v Sydney a Athénách, který se podílí i na vytvoření cyklistických tras závodu.

Na trasu B Turist se mohou vydat i děti od 12 let. Dvacetkilometrová trasa má turistický rekreační charakter a vede po lesních či polních cestách se zpevněným povrchem. Pro zdatnější a aktivnější cyklisty je připravena trasa Bike Čeladná race dlouhá 55 km, pro niž jsou charakteristické techničtější úseky, náročnější povrch s převýšením 1350 metrů, dva singletraily a brod.

Zasoutěžit si mohou i děti, které ještě dlouhý závod nezvládnou. Pro ně je připravena 500 metrů dlouhá bikerská trasa s možností vyzkoušet si hned několik dovednostních disciplín. Pro všechny připravují pořadatelé zajímavý doprovodný program, ČEZ fun zónu i Oranžové kolo Nadace ČEZ, díky kterému mohou všichni účastníci pomoci těm, kteří to potřebují. Chystá se také exhibice nejlepšího českého bike trialisty Petra Krause a vystoupením kapely.

Více informací o akci na

WWW.BIKECELADNA.CZ.

red



Zpravodaj má TOP RATED

Významné ocenění pro Čeladenský zpravodaj v celostátní soutěži Zlatý středník

TOP RATED neboli ocenění za vysokou profesionální úroveň získal už podruhé za sebou Čeladenský zpravodaj v prestižní celostátní soutěži Zlatý středník, kterou pořádá pražský PR Klub.

V kategorii Nejlepší noviny a časopisy veřejné a státní správy skončily na prvních třech místech časopisy významných institucí:

1. Univerzita Karlova v Praze
2. Český statistický úřad
3. České vysoké učení technické v Praze

Cenu TOPRATED získaly spolu s Čeladnou město Zlín a městská část Praha 7.

Porota tedy ocenila náš zpravodaj lépe než mnohé další časopisy, které žádnou cenu nezískaly, např. Brněnský Metropolitán,

Třebíčský zpravodaj, Priorita (časopis Státního fondu životního prostředí) nebo Noviny Ústeckého kraje.

„Čeladenský zpravodaj vyniká svým obsahem, který je živý, tematicky i žánrově pestrý, a vytvářený s ohledem na čtenáře,“ uvádí se mimo jiné ve výroku poroty.

Pro tvůrce zpravodaje je ocenění velkým závazkem do budoucna. „Děkuji všem, kteří se na přípravě zpravodaje podílejí, protože právě díky jejich iniciativě může časopis pravidelně a zajímavě mapovat život v obci,“ dodal šéfredaktor Čeladenského zpravodaje Vladislav Sobol.

red



Posílejte recepty do Čeladenské kuchařky

Vážení spoluobčané,

rádi bychom s vaší pomocí vydali Čeladenskou kuchařku. Proto si vás dovoluji požádat o zaslání vašich rodinných receptů.

Ať již na koláče, zákusky, polévky, omáčky, masa, nápoje apod. Své recepty posílejte prostřednictvím e-mailové korespondence na sekretariat@celadna.cz nebo přineste osobně na obecní úřad, popřípadě pošlete na adresu: OÚ ČELADNÁ, Čeladná č.1, 739 12 ČELADNÁ. Přivítáme i foto zdařeného výrobku. Uzávěrka je 31. srpna 2016.

Pavol Lukša, starosta obce

Elektrokolo si můžete nabít U Pařezu

Více o novém projektu půjčoven a nabíječek elektrokol najdete na www.beskolo.cz



Čeladenský dostavník



Osobní doprava pro seniory nad 65 let a hendikepované po Čeladné a do Frýdlantu.

Cena jedné jízdy tam i zpět 24 Kč.

Objednávky nutno hlásit den předem.

**Objednávky:
737 135 546**

Starosta Pavol Lukša:

Před rokem mě zatočili na centrifuze, ale pamatuji si všechno

Rozhovor se starostou Čeladné o odstraněných bolácích z tváře obce, o kulturní komisi, která proměnila atmosféru v Čeladné i o významu Ladané Čeladné. A taky o tom, kde se točí nejlepší pivo, vaří dobrá jídla a nejlépe voní káva. Bonus: tip na výletní trasu pro turisty.

Někteří návštěvníci festivalu Ladané Čeladná přijíždějí do obce po roce. Jak se za tu dobu Čeladná proměnila?

Změnily se dvě zásadní věci: dobudovávají se obě nemovitosti, které hyzdily centrum obce. Místo škaredých roxorů trčících ze země už na místě bývalého obecního úřadu vyrostl bytový dům, v srpnu po festivalu začne investor s výstavbou objektu Žárovce. To jsou velmi podstatné události, které mění nevzhledné boláky ve tváři obce.

To bylo za peníze soukromých investorů, i když je pravda, že obec na dokončení hodně tlačila. Co obecní majetek?

Udělalí jsme jako každý rok spoustu drobných věcí, od oprav silnic až po menší úpravy ve škole a školkách. Jednu ze školek jsme zasvětili Krtečkovi, toho si cestou na festival určitě všimne každý. Teď jsme

začali pracovat na rekonstrukci autobusových zastávek, nejdříve té u Prosperu, následovat bude zastávka u školky. Různí nájezdníci a vandalové je doškrábali a poničili, tak věřím, že si jich teď budeme více vážit.

OBECNÍ INVESTICE

Před rokem jsi sliboval chodník...

A skutek neutek. Chodník Josefa Kaluse, který propojí centrum obce s Beskydským rehabilitačním centrem, jsme slavnostně otevřeli na jaře. Myslím, že je to významný počín ke zlepšení bezpečnosti a pohody pro turisty i místní.

Fajn, takže si můžeme odškrtnout, vše splněno. Jak se Čeladná změní za rok?

Ještě bych rád něco dodal k současnosti. Myslím si totiž, že se nám podařilo něco,

co jsme vůbec neplánovali. Když jsme po komunálních volbách v roce 2014 založili kulturní komisi, doufal jsem, že přinese do obce oživení, ale vůbec jsem netušil, že se do toho dámy vrhnou tak nadšeně. Předsedkyně Martina O'Reilly i další členky komise připravují skvělé akce a přidaly se i místní organizace, hotely nebo restaurace, přičemž kulturní komise se to snaží koordinovat, aby o sobě pořadatelé věděli a aby se jejich akce nepřekrývaly. Ale někdy je jich tolik, že to ani není možné.

Vážně je to takový rozdíl?

Tak se podívejme do prázdninového zpra-

vodaje z roku 2014. Tehdy byla o prázdninách kromě hasičských oslav vernisáž v BRC, Portáši na Opálené, tradiční letní akce v Prosperu, grilování ve Stodole a to bylo v podstatě všechno. Možná bychom našli ještě pár menších akcí, ale o těch nikdo pořádně nevěděl. Teď máme v prázdninovém kalendáři přes 40 akcí, a to nepočítám pravidelné běhání nebo výšlapy na Lysou horu. A lidi si o všem můžou přečíst ve zpravodaji a Čeladenském REJi, o který se taky stará kulturní komise.

Tak trochu s tím asi souvisí i Ladané Čeladná, ale k festivalu se ještě dostaneme. Nejdříve by mě zajímalo, jaká bude Čeladná za rok.

Naší další vizí je vybudovat vlastní Technické služby. Obec má spoustu majetku, o který je třeba se starat – od haly a sportovního areálu přes kotelny a čistírnu odpadních vod až po další věci. Je zbytečné zadávat zakázky firmám odjinud, když máme v obci šikovné lidi, kteří by se na tom mohli podílet, nehledě na to, že bude vše rychlejší a o své věci se budeme starat sami. Počítám s tím, že naši lidé by se díky tomu mohli podílet i na výstavbě strážního hrádku, to je taky jeden z důvodů, proč vznik obecních Technických služeb připravujeme.

Další plány?

Jako obvykle je jich více. Na začátku roku nám náš občan Josef Srubek v závěti odkázal rodinný dům, který chceme zrekonstruovat na dvě bytové jednotky a další čtyři postavit na zahradě, která k domu patří. Máme připravený projekt na opravu Památníku Josefa Kaluse, který chceme zateplit, vyměnit okna a střechu, aby se z něj stal důstojný stánek pro uchování pokladů obecní historie. Takže teď hlídáme dotační tituly, abychom mohli památník opravit. Už jsme požádali o dotaci na druhou část chodníku, který by měl spojit Čeladnou od čerpací stanice Shell až po BRC, na to pak chceme navázat dalším chodníkem od chaty Lípí až po hotel U Holubů, což je občany i turisty velmi využívaná trasa. A slouží i klientům Beskydského rehabilitačního centra, které tam má jeden ze svých léčebných pavilonů.



LOŇSKÝ FESTIVAL

Není toho málo. Nejdříve je ale třeba načerpat síly a k tomu se pohodový hudební festival ideálně hodí. Jak vzpomínáš na loňský ročník?

Sice mě tam přikurtovali na centrifugu a pořádně zatočili, ale vzpomínám si na všechno. Loňský ročník byl skvělý, výborná sousedská nálada, program pro děti i zajímavá hudba. Pro mě byla největší pecka „ACDC“ neboli Hayseed Dixie. Ta partička z Tennessee mě fakt dostala.

Vloni před festivalem jsi říkal, že je to zkouška, jestli taková akce do Čeladné vůbec patří. Jak to s odstupem času hodnotíš?

Je třeba se na to podívat z nadhledu. Čeladná se dlouhou dobu zabývala sama sebou. Postavili jsme náměstí, modernizovali školu i školky, opravovali chodníky a spláceli investiční úvěr na výstavbu náměstí. Ale kultura a vůbec společenský život byl tak trochu na druhé koleji, nikdo se do toho nehrnul. Jedinou společenskou akcí bylo zpívání u vánočního stromu na první svátek vánoční. Pak se začaly nabízet další akce od rozsvěcování stromu přes vítání Velikonoc a aktivity kulturní komise, o kterých jsem už jsem mluvil. Takže přirozeně přišel čas větších akcí jako je Ladná Čeladná nebo cyklistický závod Bike Čeladná, které ukazují naši obec v jiném světle a dávají nové možnosti našim občanům, podnikatelům a hoteliérům i turistům nebo účastníkům těch akcí. Důkazem jsou tři tisícovky návštěvníků Ladné Čeladné nebo přes 800 závodníků na Bike Čeladná.

Takže festival splnil svůj účel?

Myslím, že ano, a to ve dvou rovinách. Jednak jsme ukázali, že obec umí se svými partnery zorganizovat kvalitní akci, a zároveň se Čeladná dostala do povědomí lidí, kteří tady za námi na ty akce jezdí.

LADNÁ ČELADNÁ 2016

Čímž se dostáváme k letošnímu ročníku festivalu. Jak se změnila role obce?

Zajišťujeme stejné věci jako před rokem, tedy autobusovou dopravu do Frenštátu i Frýdlantu, zapojí se hasiči i další spolupracovníci. Novinkou je zapojení školní jídelny. Paní kuchařky uvaří výborný guláš, aby si škola na festivalu taky vydělala nějaký peníz.

Co festivalový areál?

Osvědčil se, takže bude stejný jako před rokem. Místa pro hudební a dětskou scénu jsou zvolená výborně, filmová scéna bude mít opět zázemí ve sportovní hale. Pořadatelé chtěli, abychom areál otevřeli



více směrem k vodě, kde by se v případě hezkého počasí mohli návštěvníci osvěžit, ale na to ještě nejsme připraveni. Věřím, že to bude překvapení na některý z dalších ročníků, chceme totiž prostředí u Čeladenky trochu zkulturnit a vybudovat lepší přístup k řece.

Který program si nenecháš ujít?

Abych se přiznal, moc těch skupin neznám, snad jen Zrní a Báru Hrzánovou, ale tu jen jako herečku. Ale organizátoři mě přesvědčili, že je to tak dobře, že náš festival není o slavných kapelách, protože podobných akcí je každý víkend několik. Chtějí, aby si lidé našli a vychutnali něco nového. Samozřejmě už jsem si něco hledal na internetu a podle toho, co jsem našel na Youtube, se těším na Lake Malawi a Čankišou. A taky na Smuglery (CC Smugglers). Ti hrají v sobotu téměř ve finále, jsou to mlaďoši, tak uvidíme, jestli předčít loňské „ACDC“.

POZVÁNKA DO ČELADNÉ

Zahraj si teď na chvíli na turistu, který obec nezná. Kam by si mi doporučil zajít na pivo? Jednoznačně na Duklu, tam je skvělé pivo, navíc výborné prostředí a nádherný výhled dolů do Čeladné.

A co jídlo – kde se můžu v Čeladné dobře najíst?

To záleží na tom, kolik máš v kapse. Pokud je peněženka plná, zajdi si do Miury nebo na Čeladenku. Když máš peněz tak akorát, doporučuji restauraci U Sestřiček v BRC nebo Stodolu. A když chceš kvalitu

za dobrou cenu, tak se nespleteš v hotelu U Holubů. Taky na Prosperu se kuchyň zlepšila...

Nejlepší kávu určitě vaří tvá sekretářka. A jinak?

Tady musím pochválit obě naše kavárny na náměstí – Yoga Cafe a Beseda. Když jsem líný, tak jen seběhnu po schodech do kavárny v přízemí radnice (Yoga), když potřebuji procházku, tak dojdu až do Besedy...

A když mám chuť na něco sladkého?

Kvalita je samozřejmě v pekárně Boček, to jsou profíci pekaři a cukráři. A dobré zákusky dělají i na Prosperu.

Na závěr: kam bys mě jako turistu vzal na výlet?

Doporučím ti docela náročnou, ale krásnou trasu. Od kostela musíš vytafírovat do kopečka ke krávinu, kde si můžeš dát s dětmi výbornou a poctivou zmrzlinu a nakoupit pravý sýr nebo máslo. Pak je třeba dále stoupat až k restauraci Smrček. Kopec je to docela prudký a dlouhý, takže tam bodne dobré pivo. Od Smrčku se spustíš dolů – to už bude čas na oběd, takže buď koleno nebo jiná specialita na Dukle nebo pravý oběd na Čeladence. Po dobrém gáblíku se vydej dolů směrem k centru obce, ale u přerušovací stanice odboč doleva a projedeš krásnou krajinou kolem golfového hřiště až do Beskydského rehabilitačního centra, kde si dáš v restauraci U Sestřiček dobrou večeři a vrátíš se po novém chodníku až do centra Čeladné.

Vladislav Sobol

Nenechte si ujít



Milí čtenáři,

závěr července v Čeladné opět patří festivalu Ladná Čeladná. I letos jsme se snažili vybírat takové kapely, které jsou kvalitní a nepatří přitom mezi interprety, které denně slyšíte v rádiích. Pokud tedy kapely z programového plakátu neznáte, vězte, že je to v pořádku. Jedním z cílů festivalu Ladná Čeladná je přinášet návštěvníkům novou a neoposlouchanou hudbu napříč různými žánry. V objevování nového tkví kouzlo a Ladná Čeladná je zde od toho.

Letos se proto můžete těšit třeba na sympatickou šestici CC Smugglers, která do Čeladné dorazí po své koncertní šňůře napříč Evropou. Hudební kritikové ji s oblibou označují jako jednu z nejlepších naživo hrajících kapel současnosti a vy máte jedinečnou možnost posoudit, zda je to pravda. Za pozornost rozhodně stojí i kapela Zrní, která patří mezi špičku české klubové scény. Každý jejich koncert je originál a po 15 letech na scéně stále hrají s neskutečným zápalem a energií jako na počátku. S ohledem na omezený rozsah sloupku zde nemohu jmenovat všechny kapely, ráda bych ale vypíchlá Circus Problem, který na svých koncertech publikum s železnou pravidelností roztancuje, a těším se, jak se to kapele povede v Čeladné.

Vlajkovou lodí festivalu je dětská scéna, a tak jsme letos filmové projekce i většinu divadelních představení zaměřili na malé návštěvníky. Nadto se děti mohou těšit na čtení pohádek, tvořivé dílny, zábavní atrakce, hry a mnoho dalších aktivit. Své ratolesti tedy rozhodně nenechávejte doma, protože na Ladné Čeladné si přijdou na své všichni od dětí po prarodiče. Loňský rok nás v areálu bylo na tři tisíce a věřím, že letos se potkáme ještě v hojnějším počtu. Těšíme se na vás!

Michaela Vávrová, mluvčí festivalu

Ladná Čeladná:

praktické informace

DOPRAVA

Kyvadlová doprava zdarma

V době konání festivalu ve dnech 29. a 30. 7. budou z Čeladné do Frýdlantu n. Ostravicí a Frenštátu p. Radhoštěm jezdit kyvadlové autobusy zdarma.

Z Čeladné (zastávka u Mateřské školy Beruška) bude autobus jezdit v hodinových intervalech, a to od 20:30 do 0:30 h. V opačném směru budou spoje jezdit v hodinových intervalech od 21 hod. do 23 hod. Ve Frýdlantu n. Ostravicí autobus staví na autobusovém nádraží, ve Frenštátu p. Radhoštěm na vlakovém nádraží a na zastávce u škol. Autobusy poznáte podle festivalové cedulky Ladná Čeladná.



Čeladenský dostavník

V době festivalu bude v provozu také Čeladenský dostavník. K dopravě do areálu ho mohou využít čeladenští senioři starší 65 a hendikepovaní. Provozní doba v pátek i v sobotu od 14 do 20 hodin, cena 24 Kč za jízdu tam i zpět, objednávky den předem na čísle: **737 135 546**.

Parkování

Pokud na festival dorazíte autem, můžete zaparkovat na Farských loukách u kostela v Čeladné. Parkoviště je viditelně označeno.

AREÁL

Scény

Otevírací doba festivalového areálu: 13:00–0:00 hod

Festival Ladná Čeladná nabídne tři scény. Hudební a divadelní scéna se nacházejí venku, zatímco filmová scéna je situována do tělocvičny, kde bude rovněž probíhat čtení pohádek. V tělocvičně se dále nachází odpočinková zóna pro děti a také přebalovací pult a kojící koutek. Další program a aktivity pro děti – tvořivé dílny, hry, dětské atrakce, stánek ostravského Světa techniky atd. – naleznou návštěvníci ve vyznačených zónách ve venkovních prostorech areálu. Festival je kompletně bezbariérový.

Celý areál včetně hudební scény staví zkušený tým, který je proškolený velkými akcemi v regionu včetně festivalu Colours of Ostrava. Dojem z koncertů umocní velkoplošná LED obrazovka zavěšená za podiem, na níž bude televize Polar živě přenášet dění z areálu. Festivalovým programem vás provede moderátor Petr Schwank, kterého můžete slyšet každé všední odpoledne na Fajn rádiu. Petr Schwank dále vystupuje například v populárně naučném pořadu Jádro věci.

Široká nabídka jídel a nápojů

Na festivalu můžete vybírat z pestré a kvalitní nabídky občerstvení – stánky v gastro zóně na délku dohromady zabírají více jak 30 metrů. Kromě tradičních festivalových pokrmů jako jsou langoše, placky, hamburgery, masové speciality apod. se můžete také těšit třeba na sladké palačinky, suši a další pochutiny.

Samozřejmostí je široká nabídka alkoholických i nealko nápojů včetně nejrůznějších ovocných šťáv či smoothie. Do areálu je zakázáno vnášet vlastní jídlo a nápoje. Pitná voda je v areálu k dispozici zdarma.

Internet zdarma

Volné wi-fi připojení je k dispozici v prostorách tělocvičny a v jejím blízkém okolí.

Upozornění pro návštěvníky

Do areálu je zakázán vstup se psy a s ohledem na divácký komfort nejsou povoleny deštníky. V případě nepříznivého počasí prosím využijte pláštěnky.

Festival Ladná Čeladná láká na kvalitní hudbu a pestrý program pro děti

Rok se s rokem sešel a Čeladná opět hostí festival Ladná Čeladná. Ve dnech 29. a 30. července v areálu základní školy vyroste hudební, divadelní a filmová scéna. Stejně jako loni nebude na festivalu chybět program pro děti, pro letošní druhý ročník jej však pořadatelé významně rozšiřují – malí návštěvníci se mohou těšit například na čtení pohádek v podání divadelníků a hudebníků, tvořivé dílny či dětskou zónu s atrakcemi a hrami. Výhradně na děti jsou pak zaměřeny filmové animované projekce i divadelní přestavení (výjimku představuje programový blok opavského zábavního uskupení Děsně fajn, který je určen spíše pro odrostlejší diváky).

HUDEBNÍ SCÉNA

Rock, folk, jazz, world music, electro swing – to jsou příklady žánrů, které na Ladné Čeladné zazní. Program na hudební scéně začíná vždy v 15 hodin, koncert hlavních hvězd pak startuje v 21 hod. „Páteční program vygraduje vystoupením kladenské kapely Zrní, která patří mezi špičku české klubové scény a na kontě má hned několik ocenění. Vrcholem sobotního dne pak budou britští CC Smugglers, kteří se svými živelnými koncerty slaví úspěchy na festivalech po celé Evropě,“ upozorňuje dramaturg Ladné Čeladné Jiří Moravčík. Pořádný večírek pak slibuje třeba kapela Circus Problem, která kombinuje balkánskou dechovku s diskotékovým beatem, z čehož vzniká strhující taneční hudba. Oblíbený dýdžej z Radia 1 Mackie Messer pro změnu připravuje svébytný mix latinského jazzu, módního electro blues a populárního electro swingu.



Jedné z hvězd festivalu Voxelovi vypsali rodný list se jménem Václav Lebeda v bývalé čeladenské porodnici. „Páni doktoři mě nechali vylíhnout asi o dva týdny dříve. Prý potřebovali v nemocnici vymalovat a vyměnit okna. Aspoň mi to tak líčili rodiče,“ svěřil se ČZ Voxel, který už se do svého rodiště těší.

DIVADELNÍ A FILMOVÁ SCÉNA

Loutková i hraná představení, pohádky a klaunovská rozpustilá čísla. To vše čeká na návštěvníky, kteří na Ladné Čeladné zavítají na divadelní scénu. Příznivci animovaných pohádek by si neměli nechat ujít filmovou scénu, kde se budou po oba dny promítat populární kreslené příběhy. Divadelní představení i filmové projekce začínají vždy ve 14 hodin.

ČTENÍ POHÁDEK

Festival se letos zapojil do projektu Celé Česko čte dětem, v rámci kterého budou na Čeladné předčítat pohádky hudebníci a divadelníci. Svou účast přislíbil například Jan Unger ze skupiny Zrní a Albert Černý z Lake Malawi, herečka a zpěvačka Bára Hrzánová, herec Zdeněk Pavlíček z Divadla Pavlenka či Vladka Krakovková z Divadla loutek Ostrava.

TVOŘIVÉ DÍLNY A HERNÍ ZÓNA

Už jste si někdy zkusili vyrobit z papíru třeba kytaru? Pokud nevíte jak na to nebo chcete

načerpat novou inspiraci, navštivte se svými ratolestmi tvořivou dílnu sociálního podniku Krabičky, která bude probíhat po oba festivalové dny. Další workshop, tentokrát s látkami, připravuje Radka Ondráčková, autorka dětské knížky Zanzibar jak vyšitý. Zajímavý program chystá i ostravský Svět techniky, který zvidavcům ukáže, co vše se dá vyrobit z běžných domácích surovin, jako je ocet, olej nebo jedlá soda. Za pozornost rovněž stojí gyroskop simulující přetížení 3G, na němž si odvážlivci mohou vyzkoušet pocit, který zažívají piloti stíhaček. V areálu festivalu nebudou chybět ani dětské atrakce, hry a spousta další zábavy pro děti různého věku.

KLIDOVÁ ZÓNA A HLÍDÁNÍ DĚTÍ

Od festivalového ruchu si budou moci děti odpočinout v tělocvičně, kde vznikne klidová zóna se sedacími vaky a žíněnkami. Rodiče malých dětí zde rovněž naleznou přebalovací pult a kojící koutek. Návštěvníci mohou dále využít služeb místní mateřské školy Čeladenská beruška, která po dobu konání

festivalu vždy od 13 do 21 hodin zajistí hlídání dětí ve věku od 3 do 8 let. Ve školce mohou děti zůstat tři hodiny, přičemž kapacita je 24 dětí a cena za hlídání činí 30 Kč za hodinu.

red

PARTNEŘI FESTIVALU:

obec Čeladná
Brose CZ spol. s.r.o.
Hitrádio Orion
Polar televize Ostrava, s.r.o.
Radegast
Kofola a.s.
Nadace ČEZ
Moravskoslezský kraj
Kovotour Plus s.r.o., Čeladenka,
Lesostavby Frýdek-Místek a.s.,
Beskydské rehabilitační centrum,
Oriental.cz s.r.o., ADSLs,
Outdoor energy, Čechymen,
Filmy v češtině, Informuji.cz

Program na **pátek 29. 7.**

Hudební scéna

**Voxel****15:00-16:00**

Čtyřicetiletý rodák z Čeladné Václav Lebeda alias Voxel patří k nejvýraznějším hudebníkům nové generace. Za svůj debut „All Boom!“ získal hned několik ocenění – stal se například Hvězdou internetu v anketě Český slavík 2014, objevem Óčka pro rok 2013 a na cenách Anděl 2014 byl nominován v kategorii Objev roku. Voxel začínal blíže popu, ale postupem času začal směřovat k osobitému kytarovému písničkářství. V letošním roce vyrazil na turné s Xindlem X a UDG.

Bára Hrzánová & Condurango**17:00-18:00**

Condurango je projekt Báry Hrzánové. Jeho historie se začíná psát v polovině 80. let, kdy na pražské divadelní fakultě vzniklo folkové sdružení mladých herců. V původní sestavě kvarteto působilo na české scéně bezmála třicet let. V současné době se soubor rozšířil o další hudebníky a výrazně omladil. Kromě původních členů folkového sdružení Báry Hrzánové (zpěv, perkuse), Ivoše Nováka (kytary, zpěv) a Míly Šikoly (violoncello) v Condurangu hrají a zpívají fenomenální akordeonista, zpěvák a skladatel Mário Bihári, vynikající hudebník, trumpetista a zpěvák Nicholas Roy Arthofer a bezchybná rytmická sekce z „francouzského lycea“ Tonda Holub (housle, basa, ukulele) a Matyáš Mejzr (bicí). Svoji tvorbou se dá Condurango těžko zařadit, rozsah je široký od folku, šansonu přes latinu, čardáše až po čirý „bigbeat“.

19:00-20:00**Čankišou**

Čankišou patří ke špičce české world music a pravidelně koncertují i v zahraničí. Do povědomí posluchačů se dostali díky svým koncertům nabitým energií a divokými rytmy, které se pod vedením impozantního zpěváka Karla Heřmana po pár minutách mění v divoký taneční rej. Se svou fúzí různých etnických vlivů na rockovém základě a bohatou sbírkou exotických nástrojů Čankišou projeli svět od ostrova Réunion v Indickém oceánu přes Pákistán až po malajské Borneo.

Se svou fúzí různých etnických vlivů na rockovém základě a bohatou sbírkou exotických nástrojů Čankišou projeli svět od ostrova Réunion v Indickém oceánu přes Pákistán až po malajské Borneo.

Zrní**21:00-22:00**

Kapela Zrní existuje 15 let a za tu dobu se dostala na špičku české klubové scény. Projev této kladenské pětky je stejný jako jejich muzika: osobitý, hypnotický, hutný, energický, uvěřitelný. Poslední deska „Následuj kojota“ byla nominována na cenu kritiky Apollo a také na Cenu Anděl 2014, a to hned ve třech kategoriích. Kapela je taktéž držitelem sošky Anděla za rok 2012 za desku „Soundtrack ke konci světa“, jež byla nominována na téměř všechny hudební ceny v Česku.

Poletíme?**23:00-0:00**

Za pozornost stojí netradiční nástrojové obsazení, se kterým kapela dobře zvládá punk stejně jako jazz. Kapelníkem, hráčem na banjo, zpěvákem, textařem a zásadní osobností kapely je výtvarník Rudolf Brančovský. Umělcův netrénovaný hlas stále více poškozený kouřením a pitím stojí na podiu stejně sebejistě, jako starý kapitán dávné plachetnice pevně rozhodnutý obeplout svět. Jeho posádku pak tvoří pětice mořských vlků, kteří vědí přesně, co mají dělat, aby plavba dopadla dobře. Ačkoli lodě většinou cestují vodou, tito námořníci se nevzdávají naději, že jednou s touto lodí opravdu poletí!



Divadelní scéna



Vladka Krakovková:
O KOBLÍŽKOVI, ZAČAROVANÝ
LES A DALŠÍ POHÁDKY

14:00-15:00

Herečka Vladka Krakovková z Divadla loutek Ostrava v Čeladné odehraje představení na motivy nejznámějších pohádek českého autora Františka Hrubína, na které s nostalgií vzpomínají všechny generace zasažené jeho tvorbou a které neustále oslovují dětského diváka svojí hravostí, naivitou a touhou po dobrodružství. Těšit se můžete například na pohádku O Koblížkovi nebo Začarovaný les.

Divadlo Pavlenka: VÍTEJTE VE SVĚTĚ LOUTEK

16:00-17:00

Členové Divadla loutek Ostrava Lenka a Zdeněk Pavlíčkovi diváky hravou formou uvedou do světa loutek a zájemce naučí, jak si je můžou vyrobit i doma.

Chybět nebudou ani pohádková představení O Červené Karkulce a Sněhurce, do kterých divadelníci aktivně zapojí i dětské publikum. A celý program bude navíc protkáán písničkami a říkadly, takže o zábavu bude zaručeně postaráno.



Celé Česko čte dětem

15:40 čte **Vladka Krakovková**
17:20 čte **Zdeněk Pavlíček**
z Divadla Pavlenka
18:30 čte **Bára Hrzánová**
19:30 čte **Jan Unger**
z kapely Zrní

/vždy cca 10 minut/

Pohádky v podání hudebníků a divadelníků pro nejmenší návštěvníky festivalu.

FILMOVÁ SCÉNA

Past na žraloka

14:00-15:37



Příběh malého bezstarostného kluka, který se s rodiči přestěhuje na nový korálový útes. Jeho život se změní v okamžiku, kdy mu rodiče chytí do rybářské sítě. Od této chvíle se o sebe musí postarat úplně sám. Naštěstí si rychle najde spoustu kamarádů, se kterými vymýšlejí jednu lumpárnu za druhou. Jednoho dne ale spatří krásnou rybič slečnu Cordelii, o níž však musí bojovat se žralokem.

Pejscí z vesmíru

16:00-17:20

Film pohádkovou formou popisuje začátky kosmonautiky, kdy byla místo lidí na oběžnou dráhu odesílána zvířata. Bělka a Strelka byli první živí tvorové, kteří se z vesmíru vrátili živí. Příběh je vyprávěn potomkem Bělky a zachycuje odchyt psů, jejich výcvik, který je inspirován výcvikem lidských kosmonautů, a také samotný kosmický let.



Program na **sobotu 30. 7.**

Hudební scéna



Noisy Pots

15:00-16:00


Noisy Pots tvoří svěží a zcela originální hudbu, kterou sami nazývají jako kuchyňské elektro. Za rok a půl fungování jejich popularita stoupá nejen u nás, ale i v zahraničí.

Circus Problem

17:00-18:00


Circus Problem se z pouliční kapely stal velmi rychle jednou z nejvyhledávanějších kapel české klubové a festivalové scény. Stovky míst, stovky pódíí, klubů i festivalů. Tisíce fanoušků, kteří dokáží udělat největší kotel a mejdany protančené až do ranních hodin. S neuvěřitelnou energií a skvělým zvukem zahráný disco-balkan kombinuje balkánskou dechovku, diskotekový beat, laciný pop a špinavý house. Alba „Born not Typical“ se prodalo přes tisíc kusů a doprovodilo ho několik videoklipů. Již v říjnu se můžete těšit na křest nového alba, které bude jasným potvrzením toho, že všichni jsme tak trochu blázni.

Lake Malawi

Lake Malawi vznikli po rozpadu Charlie Straight na sklonku roku 2013. Od té doby už stihli vystoupit v rádiu BBC London, na prestižním anglickém festivalu The Great Escape v Brightonu a předskakovat např. kaple Thirty Seconds to Mars. Letos v květnu kapela zahrála před koncertem zpěváka MIKY v Praze, v červenci hrála na Colours of Ostrava.


19:00-20:00

CC Smugglers

21:00-22:00


Britští CC Smugglers na sebe upoutali pozornost především pouličními živelnými koncerty, díky nimž bývají hudebními kritiky označováni jako jedna z nejlepších naživo hrajících kapel současnosti. Jejich hudba je inspirována folkem, swingem, jazzem a blues. Nástrojové obsazení CC Smugglers je bohaté a nechybí v něm kytara, banjo, housle, akordeon či kontrabas. Vše pak korunuje svým projevem zpěvák Richie Prynn, jenž v sobě nezapře opravdového showmana.

V létě 2015 CC Smugglers vyprodali koncerty napříč Velkou Británií i festivaly v Evropě včetně belgického Rock Werchter, folkového festivalu v Cambridge a mnoho dalších. Letošní koncertní turné kapela odstartovala v anglickém Brightonu a po sérii vystoupení v Británii, Nizozemsku či Německu hrála na Colours of Ostrava.

DJ Mackie Messer s kapelou

23:00-0:00

Pionýr českého electro swingu Dj Mackie Messer vystoupí na Ladné Čeladné za instrumentální podpory fenomenálního trumpetisty Martina Juzzla. Pro čeladenské pódium společně připravují temperamentní výběr veselého latinského jazzu, módního electro blues a žádaného electro swingu. To vše za doprovodu jedinečné projekce z éry němému filmu Old School is Cool.

Dj Mackie Messer již několik let připravuje pro pražské Radio 1 oblíbenou poslechovou relaci Swing Imperium. Na Nové scéně Národního divadla pořádá kultovní tanečnírny Electro Swing River a pod jeho vedením se na divadelní lodi Tajemství bratří Formanů konají vyprodané taneční plavby. Pravidelně vystupuje v Londýně, Berlíně nebo Paříži. Miluje humor, tanec, jazz, swing i nebalou eleganci.



Divadelní scéna



14:00-15:00

Divadlo Kufr (Brno): TANČÍČEK

Pohybově-žongléřská klauniáda pro děti i dospělé „Tančíček Adušiadáši“ je non-ver-

bální představení dvou rozpustilých holek – Aduši a Dáši. Skrz žonglování, pohyb a muzikantské dovednosti se popichují a dělají si naschvály.

Soubor Děsně fajn (Opava): MLÁDÍ, RADOSTNÉ MLÁDÍ

ANEKDOTY, PROSTATA A NESROZUMITELNÉ BRBLÁNÍ

16:00-17:00

Freestylový hudebně-dramatický metodický seminář inspirovaný filmem Paola Sorrentina. Rozdíl mezi parkinsonem a alzheimerem. Raději mít se pobryndat než ten chlast úplně zapomenout.

Návod pro mladé, jak se poučit z našich chyb. Jak se dá pokazit dobrá písnička, skvěle napsaný výstup nebo scénka, zabít pointa veselé anekdoty nebo hororové povídky. Praktické ukázky s možností nápravy a očistným účinkem.



Celé Česko čte dětem

- 15:20 čtou členové Divadla Kufr
- 17:30 čte Albert Černý z kapely Lake Malawi
- 18:20 čtou členové souboru Děsně fajn
- 18:30 čtení a workshop Radky Dráckové

/vždy cca 10 minut/

Umělci baví nejmenší návštěvníky.

FILMOVÁ SCÉNA

Past na žraloka 2: Přiliv

14:00-15:20



Nebýt žraloků, byly by vody kolem korálového útesu tropickým vodním rájem. V pokračování úspěšného filmu mají Pi a Cordelie malého syna Juniora a jejich žraločí nepřítel se svým gangem opět řadí v blízkých vodách. Žralok Cordelii unese, a tak Pi musí zachránit svou ženu a ubránit celý útes s jeho obyvateli před nebezpečným gangem.

Pírkovo dobrodružství

16:00-17:30

Pírko je ptačí sirotek, který nevyniká ani krásou peří ani silou. Je hubený, opelichaný a žije sám v hnízdě, ze kterého ještě nikdy nevyletěl. Tak moc by chtěl táhnout do Afriky s hejnem ptačích kamarádů. Až se jednoho dne naskytne jedinečná příležitost a Pírko se vydává na cestu do vysněného afrického zimoviště. Tedy možná. Pírko ještě nikdy nikam neletěl, a tak nepozná, jestli ho zobák táhne na sever, nebo na jih.



Kapela Zrní bude hrát v pátek v devět večer. Zpěvák Jan Unger říká:

Chystám se do BRC na terapii tmou

Kladenská kapela Zrní je jednou z těch pro posluchače rádií neznámých kapel, kterou stojí za to objevit. Dříve hráli na ulici „do klobouku“, později si získali své klubové fanoušky a dnes už vystupují na velkých festivalech. Před rokem dokonce na hlavní scéně Colours of Ostrava.

Podle čeho vznikl název kapely?

Před víc jak patnácti lety, to jsme tehdy byli ještě jenom tři a nehráli jsme jinde než na ulici, jsme jednou jeli takhle hrát do Celetný do Prahy a stopli jsme si traktor. Řidič otevře dveře a pošle nás, ať si lehne nahoru na valník. A ten byl plnej zrní. No a takhle jsme na něm vleže v největší euforii jeli do Prahy, hrát do klobouku. Řekli jsme si, že by se po tom zrní mohla jmenovat naše kapela.

S tímhle názvem jsme se pak dlouho potýkali. Myslím, že nám to hodně komplikoval, že to hází někam do agrorocku, punku, nebo tak něco, ale my si řekli, že se ho nevzdáme a uděláme z něj dobrou kapelu.

Jak jste začali s hudbou?

S hudbou začal každý z nás nějak sám, rodiče nás k tomu všechny vedli, takže jsme chodili různě do zušek. To byl základ. Vesměs vážná hudba. No ale k tomu nás pak v pubertě všechny začala bavit hudba šedesátých let, fascinovali nás hipíci, beatníci, dobrodružnej, svobodnej život, cestování, hledání, tvoření. Když

jste se pak na gymplu potkali, byl sen mít kapelu a žít svobodně pro všechny společně. Všude, kam jsme šli, jsme pak i hráli, hodně jsme stopovali. Po celý Evropě, vandrování jsme po Čechách a v každém městě jsme hráli, do klobouku, nebo jenom tak. Takhle to začalo a jsme spolu dodnes.

Jaký je to pocit, být už 15 let na scéně?

Je to sranda a pořád stejná výzva. Pořád stejně nás to fascinuje a baví. Pořád vidíme nějaký horizont daleko před sebou. Hledáme cesty, jak co nejpřílehavějš vystihnout své existování na téhle planetě. Chceme lidem předat něco, co nacházíme a u toho si hrát, užívat si společný tvorbu. Teď mě napadá, že možná právě ta hravost je nakonec to hlavní sdělení. Che, perpetuum mobile.

A je skvělý, že se můžeme žít tím, co děláme nejradši. Nás to baví, lidi to baví, to je taky perpetuum mobile. Ideální stav... Jsme rádi, že jsme v to v těch spoustech prvních let věřili a šli za tím.

Vaše texty jsou povětšinou až depresivní, ale přitom na pódiu působíte velmi radostně, čím to je?

Texty píšou já, tak odpovím za sebe, ačkoli myslím, že kluci to vidějí podobně. Nevnímám naše texty depresivně. Depresivní je pro mě třeba nuda, skepse, apatie. Zpíváme i o drsnějších nebo těžších věcech, ale vždycky je v tom fascinace životem. Pro mě je důležitý životní pochopení, že i to zlé, smutné a těžké je důležité a děkuji za to, protože mě to učí, posouvá a dává mi to kontrast. Díky zimě může být jaro. Krása je až díky ošklivému krásou. A tak jsou naše texty nakonec vlastně vždycky radostný.

Jak se vám před rokem hrálo na Colours of Ostrava a jaký to byl pocit stát na stejném pódiu jako třeba Björk?

Byl to obrovský zážitek. Jeden z největších. Hrát pro víc než 25 tisíc lidí, ještě přímo po Björk, navíc s filharmonii v zádech... Jsme Colours vděčný za tak krásnou příležitost! Užili jsme si to. Byl to splněný takový ten klukovskej sen. I can't get no satisfaction.



Fotka k albu Následuj kojota, kterou vydala kapela Zrní v roce 2014. Jakub Unger bez bot, tak se prý cítí nejlépe.

Foto: Šimon Vejvančický

Začínali jste v klubech, teď jste ozdobou festivalů. Jak se liší váš klubový koncert od festivalové show?

Venku hráváme spíš rychlejší, různější playlist, protože jemný věci většinou moc dobře nefungují. Oproti tomu v klubu si můžeš dovolit víc. Klubový hraní je vždycky osobnější a intimnější. V uzavřeném prostoru klubu se totiž víc propojí kapela a diváci, mnohem dřív se vytvoří nějaká specifická nálada. Dá se líp komunikovat, protože v tom s tebou jsou konkrétní lidi, zatímco na větších festivalových podiích je před tebou spíš nekonkrétní obecenstvo v dálce. Myslím, že v klubu se spíš může stát něco kouzelného.

Velký pozitivum venkovních hraní je ale zvuk na podiu, kterej se mnohem snáz nastaví pěkně. A zvuk na podiu je jedno z hlavních kritérií, který určují, jestli se koncert povede, nebo ne.

Když se vrátíme na Colours of Ostrava – odtud už je to na Ladnou Čeladnou jen kousek, protože festival pořádá stejný tým lidí. Naopak Čeladná je úplně jiná než Ostrava. Byli jste v Čeladné někdy dříve?

Aha, tak to je pro mě překvapení. V Čeladné jsme nikdy nehráli, pokud se nepletu. Ale teď se tam teda těším o něco víc!

ČELADENSKÝ DOTAZNÍK

Asi moc nemáte čas užít si místa, kde hrajete. Ale přesto, kdybyste měli čas zůstat na celý víkend, kterou z místních specialit byste si užili? Můžeme udělat malý test?

Pojďme do toho...

Čeladná je proslulá „zmrzlinou z kravína“, kterou vyrábí místní farmář přímo z nadojeného mléka. Stojí se na ní dlouhé řady. Co vy a zmrzlina?

Tak na zmrzlinu mě nedostanete. Ochutnám moc rád, obzvlášť hovězí teda může být zajímavá. Ale jinak zmrzlinu nijak nevyhledávám.

Další místní specialitou jsou lázně neboli Beskydské rehabilitační centrum, které je proslulé mimo jiné terapií tmou, tedy nejméně sedmidenním „pobytem“ v dokonale zatemněných prostorách vily Mátma. Troufli byste si na to?

Tak na terapii tmou byste mě naopak dostali. Zajímám se o ni, loni jsem o terapii přečetl knihu od pana Urbiše a naplánoval si, že se v prvním delším volnu do tmy právě v Beskydském centru ponořím. Na jaře 2017 se mi to snad povede.

Taky se tady dost sportuje, jezdí na kolech, místní podnikatel má půjčovnu koloběžek. Projeli byste se? Jak jste na tom se sportem?



Jakub Unger jako frontman Zrní na loňském festivalu Colours of Ostrava.

Foto: archiv CoO

Na kole jsem jednu dobu jezdil pořád, teď zrovna ale kolo nemám. Jinak rád hraju fotbal, ten jsem jako základoškolák hrál i závodně. Když jedeme s kapelou na víc dnů, vozíme fotbalovej míč s sebou a kopem.

Po sportu většinou vytráví a některé čeladenské restaurace si zakládají na kvalitním jídle založeném na surovinách ze zdejších farem a statků. Co jíte nejraději vy? Asi je to jiné na turné a v klidu doma...

No, mít kapelu a jezdit po koncertech znamená i navštívit fakt velký množství restaurací po celé zemi. Takže jsou z nás experti a znalci. Snažíme si vybírat, abychom jedli dobře a máme i oblíbená místa, za kterými si klidně i trochu sjedem z trasy. Čerstvý suroviny z farem a statků, to je to, co vyhledáváme. Když teda zrovna neskončíme po půlnoci u gulášovky někde na benzínce na D1.

Nejpodstatnější na Čeladné je to, že jde o rekreační obec se spoustou chat, hotelů a penzionů, ve kterých lidi tráví dovolenou. Dokázali byste si představit týden

na horském hotelu, s bazénem a saunou, plnou penzí?

Takovou dovolenou nevyhledávám. Pro mě je ideální představa dovolený bejt na cestě, pohybovat se, chodit lesama, vesnicema, městama, u moře, nebo v kopcích, spát venku, bejt volnej ve volným prostoru, setkávat se s lidma, pozorovat. Klidně s partou, klidně ve dvou, klidně sám.

A teď zpátky do reality: co si chystáte na festival Ladná Čeladná? Hrajete v devět večer, to už padá tma a od řeky Čeladenky přichází chlad. Takže čím lidi rozsvítíte a rozehřejete?

To vždycky řešíme až na konkrétním místě, podle atmosféry. Podle toho, jak vnímavě vypadá publikum a na co máme chuť my. Je dobrý, že už bude šero, to pak můžou zařadit i jemný písničky mezi těma hybněma a to mě baví. Uvidíme.

S přispěním Katky a Katky z M-klubu Valašské Meziříčí připravil

Vladislav Sobol

Unikátní výtvarná sbírka v Galerii malířů Beskyd

Od září 2015 je v areálu Beskydského rehabilitačního centra v Čeladné otevřena nová Galerie malířů Beskyd.

„Podařilo se nám shromáždit unikátní sbírku, ve které jsou zastoupeni převážně výtvarníci spjatí s naším regionem: Valentin Držkovic, Ferdiš Duša, Roman Havelka, Jiří Heřman, Bohumír Jaroněk, Alois Kalvoda, Ludvík Kuba, Karel Langer, Oldřich Lasák, Stanislav Lolek, Antonín Mervart, Leopold Parma a Vojtěch Pernica. Novou galerii jsme vybudovali především pro naše pacienty, protože ze zkušenosti víme, že pro úspěšnou léčbu těla je také určující dobrý psychický stav, tedy i důsledek léčby duše. A k té jsou zase předpokladem pěkné, pozitivní a motivující zážitky. A právě ty mohou návštěvníkům galerie zprostředkovat díla malířů, z nichž někteří své obrazy tvořili v minulosti přímo zde – v tehdejších lázních Skalka“, komentuje otevření galerie ředitel rehabilitačního centra MUDr. Milan Bajgar a dodává: „Jsem rád, že



Galerie malířů Beskyd

REHABILITAČNÍ CENTRUM
1902
ČELADNÁ

OTEVŘENO

**STÁLÁ EXPOZICE
PRODEJ DÁRKŮ
A SUVENÝRŮ**

ÚTERÝ AŽ NEDĚLE OD 12 DO 17 HODIN

se nám nápad na vybudování stálé expozice podařilo realizovat. A že to byl počín vitaný, dokládá zájem našich klientů a hostů už od prvního dne otevření galerie.”

Z hlediska historie původního lázeňského areálu je nejzajímavější obraz od Ferdiše Duši (1888–1958) s názvem Lázně Skalka (kolem roku 1910). Vpravo v popředí je vidět dnešní léčebný dům Kněhyně (původně hotel Skalka), uprostřed s červenou střechou je budova Lázní (tehdejší Koupele), vpravo vzadu vykukuje budova dnešní Ondřejky a dobře patrné jsou i bohaté parkové úpravy v centrální části parku. Hosté rehabilitačního centra tak mohou zároveň porovnat, jak se areál parku od té doby proměnil.

Kromě stálé expozice je součástí Galerie MB také prodejní část, kde si mohou návštěvníci zakoupit originální dárky, kosmetiku a drobnější, cenově dostupná výtvarná díla. Galerie je otevřena od úterý do neděle od 12 do 17 hodin, vstup je zdarma.

aa



Pro historii lázeňského areálu je nejzajímavější obraz Ferdiše Duši s názvem Lázně Skalka.

KALENDÁŘ AKCÍ V ČELADNÉ (PRÁZDNINY)

23. 7.
Ranní výšlap na Pustevny
sraz u Hospůdky na Maraláku, 8:00

23. 7.
Čeladenský piknik
louka u sportovní haly, 10:00

23.–24. 7.
Víkendové grilování u kašny
Lázeňské nám., BRC, 15:00

23. 7.
Letní posezení s grilováním selátka
myslivecká chata Lípí, 14:00

23. 7.
Portáši na Opálené
Rodinné folklórní odpoledne
Areál Opálená, 15:00

23. 7. – 25. 9.
Výstava fotografií
M. Pawelek, Památník
J. Kaluse, út–pá, ne 9:00–16:00,
so 11:00–18:00

24. 7.
Dětský bál
Horský hotel Čeladenka, 10:00

26. 7.
Country večer s Tulákem
restaurace U Sestřiček, 18:00

26. 7. – 25. 9.
Prodejná výstava medvídků
od B. Niemcové, Památník J.
Kaluse, út–pá, ne 9:00–16:00,
so 11:00–18:00

29.–30. 7.
Hudební festival Ladná
Čeladná
areál ZŠ, 14:00

29. 7.
Hudební večer s B. Holubem
restaurace U Sestřiček, 18:00

31. 7.
Letní kino: Padesátka
Horský hotel Čeladenka, 21:30



1.–28. 8.
Výstava knižních ilustrací
P. Vyoral, Památník J. Kaluse,
út–pá, ne 9:00–16:00,
so 11:00–18:00

do 4. 8.
Výstava fotografií
B. Novosad, Galerie Lara,
denně 9:00–21:00

5. 8.
Cesta ke světlu
vernisáž obrazů T. Provazníka,
Galerie Lara, 17:00

5. 8.
LAM trio
restaurace U Sestřiček, 18:00

5. 8.
Hawaii night
zahradu hotelu Prosper, 18:00

6. 8.
Hasičská letní zábava
myslivecká chata Lípí, 19:00

6. 8.
Diskotéka
restaurace U Pařezu, 19:00

6. 8.
Cesta ke světlu
Výstava obrazů T. Provazníka,
Galerie Lara, denně 9:00–21:00

7. 8.
Grilování selátka
Horský hotel Čeladenka

9. 8.
Hudební večer s grilováním
Horský hotel Čeladenka

12. 8.
Summer night
zahradu hotelu Prosper, 18:00

12. 8.
Hudební večer s DUO LG
restaurace U Sestřiček, 18:00

12. 8.
Večerní výšlap na Lysou horu
sraz u sportovní haly, 18:30

12. 8.
Letní kino s táborákem
Horský hotel Čeladenka

13.–14. 8.
Westernové závody
strakatých koní
Prosper Horse Ranch, 9:00

13. 8.
Diskotéka
restaurace U Pařezu, 19:00

14. 8.
Den motlíků za sedláky, za-
hradkáře a obchodníky bydlící
ve farnosti a obci
kostel sv. Jana Nepomuckého,
8:00

16. 8.
Cimbálová muzika Portáši
restaurace U Sestřiček, 18:00



16. 8.
Letní kino s grilováním
Horský hotel Čeladenka

19.–21. 8.
Westernové závody
Prosper Horse Ranch,
pá od 14:00
so a ne od 9:00

19. 8.
Španělský večer
zahradu hotelu Prosper, 18:00

20. 8.
Diskotéka
restaurace U Pařezu, 19:00

21. 8.
Big Fish–life porcování tuňáka
Horský hotel Čeladenka, 10:00

23. 8.
Hudební večer s DUO 2U
restaurace U Sestřiček, 18:00

25. 8.
Vlastivědná přednáška
F. Kupka, K. Kalašová, salónek
AD Lara, 18:30

25. 8.
Letní hudební večer se swin-
govou kapelou LAM trio
náměstí v Čeladné,
19:00–21:00

26. 8.
Ahoj léto!!!
zahradu hotelu Prosper, 18:00

27. 8.
Taneční vystoupení čínského
souboru La P en V
Lázeňské náměstí před AD
Lara, 14:00

27. 8.
Zájezd s Kopeckými
Paromilové na Labi (Hradec
Králové), rezervace na 558 684
296 nebo 731 587 977.

27. 8.
Diskotéka
restaurace U Pařezu, 19:00

27.–28. 8.
Mistrovství republiky mládeže
ve westernovém ježdění
Prosper Horse Ranch, 9:00



28. 8.
Rozloučení s létem
Horský hotel Čeladenka

30. 8.
Cimbálová muzika Sedmikvítek
restaurace U Sestřiček, 18:00

PRAVIDELNÉ AKCE

Společné běhání
každé pondělí, sraz u sportovní
haly v Čeladné, 18:30.



Výšlap na Lysou horu
každou středu, sraz na náměstí
v Čeladné, 17:00.

aktuality na Facebooku
Čeladenský REJ

TANEČNÍ KURZ PRO DOSPĚLÉ

ZAČÁTEČNÍCI - ZÁŘÍ 2016

10 lekcí pro začátečníky /závěrečná párty
(waltz, valčík, tango, polka a další tance).

Reprezentační hala v Prosper Golf Resort Čeladná.

Cena 3000,- za taneční pár.

Lekce budou probíhat v neděli od 17:00 hod.

Datum zahájení upřesníme přihlášeným
v průběhu měsíce srpna
(předpokládáme datum začátku kurzu od poloviny září).

**Závazné přihlášky posílejte na:
sekretariat@celadna.cz nebo info na 558 684 008.**



Lucie Skopalíková a Lukáš Štěp

**Několikanásobní mistři ČR ve
standardních a latinskoamerických
tancích.**

Taneční škola Carmen a partner

Srdečně zve kulturní komise v Čeladné

S Kopeckými na Lešnou, do Zlína a Luhačovic

Červencový výlet byl směřován mimo jiné k hradu Lukov, chtěli jsme ho mít na fotce alespoň v pozadí, přes hezké lesíky a louky. Ale vzhledem k mlhavému pozadí byl velmi dobře vidět jen info poutač, že hrad je: vpravo...

Ale v areálu zoo Lešná už bylo vše v pohodě, skvělé bylo krmení rejnoků, včetně pohazení i malého kousnutí. Také vnitřní prostory zámku byly úchvatné. Pokračovali jsme návštěvou Baťova mrakodrapu ve Zlíně, kde je mimo jiné muzeum. Stovky různé obuvi připomněly mnohým dětství i přítomnost. Následovala prohlídka malého Malenovického hradu z věže, krásné a daleké výhledy do okolí, a komentovaná exkurze ve farním kostelíku na Mariánském náměstí v Uherském Brodě. Poslední atrakcí byla komentovaná procházka při západu slunce ke kolonádě v Luhačovicích, případně pro někoho posezení nebo nákup lázeňských oplatků. Vzhledem k tomu, že začínaly prázdniny a koncepce výletu byla směřována k dětským výletníkům a půldením návštěvě zvěřince, tak vše splnilo očekávání.

O prázdninách chystáme slíbenou návštěvu Lysé hory spojenou s exkurzemi v atraktivních objektech (30. a 31. 7.) a dále 27. 8. výlet do Hradce Králové na vše, co se týká páry, pak návštěva elektrárny Hučák, procházka po Eliščině nábřeží a cestou zpět Africké muzeum v Holicích a Muzeum karosářství ve Vysokém Mýtě. Všem přejeme příjemné prožití dovolených.

kop

Připravujeme:

Brno
Liberecko
Adventní Slovensko
Adventní Polsko

24.-25. 9.
28.-30. 10.
27. 11.
4. 12.

Informace a přihlášky:

Papírnickví u Renáty, Čeladná 710
558 684 296
731 587 877
604 806 211
daniel.kopecky67@seznam.cz
www.kopecky-doprava.cz

Grilování v restauraci GOLF

Přijďte během letních dnů a pátečních prázdninových večerů ochutnat tradiční pokrmy i speciality z grilu šéfkuchaře restaurace GOLF v Čeladné.



Čekají Vás pravidelné grilovací večery, s výběrem od zeleniny přes klobásky až po pořádné steaky, s možností ochutnávky vín, pestré nabídky káv s příchutěmi a také výjimečně lahodného SUSHI od profesionálů v této gastronomické oblasti. Neváhejte a stavte se za námi také!

Při té příležitosti si můžete zahrát i některý z našich prázdninových turnajů nebo si např. půjčit golfové hole a ještě před jídlem si večer zpestřit touto zábavou. Více informací a rezervace míst na tel.: 774 477 477.

ms



Krmení a hlazení rejnoků v zoo Lešná. Některé účastníky zájezdu vystrašilo malé kousnutí...



**BESKYDY JSOU PŘEDEVŠÍM
ÚŽASNÝM MOŘEM LESŮ,
PASEK, KOPCŮ A HOR**

**Napadlo Vás někdy, že by se uprostřed
nich mohla skrývat pyramida?**

*A přece zde je. Najdete ji v Beskydském rehabilitačním centru
v Čeladné před Léčebním domem Dr. Storcha.
Máte problémy? Zkuste je řešit v relaxační pyramidě.*



www.brc.cz



I senioři budou na „Ladné“

Červenec u nás prozatím dobrý

PROGRAM NA SRPEN

Zdravotní cvičení

skupina I - úterý 9:00–11:00

skupina II prázdniny

Posezení v klubovně, společenské hry

úterý 14:00–17:00

Kurz angličtiny pro mírně pokročilé

prázdniny

SRPNOVÉ AKCE

Do Kunčic pod Stolovou

čtvrtek 4. 8., 13:50

Společný výlet, busem od Prosperu ve 14:03 k transformátoru, odtud po modré směrem osada Pod Stolovou (cca 2,5 km). Občerstvení v tamní kolibě a pak dolů ke kostelíku (cca 2 km). Zpět pěšky, vlakem či busem.

Tradičně na Opálenou

čtvrtek 11. 8., 14:00

Jako každé prázdniny vycházka s cílem v restauraci na Opálené, cestou odbočíme vlevo a půjdeme do mírného kopce po serpentínách (cca 2 km).

Na kuželky do Penzionu Ondřejník

čtvrtek 18. 8., 13:00

Společný výlet do Kunčic (busem od Prosperu ve 13:14), cílem je penzion Ondřejník, kde jsme ještě nebyli a kde si krom občerstvení můžeme zahrát kuželky. Tomu bude předcházet trocha pohybu. Varianta 1: vystoupíme na Rákovci (1 zastávka před Žuchovem) a pak dolů k cíli (cca 2,5 km). Varianta 2: vystoupíme na Holubjankách, po žluté nahoře a pak dolů přímo k cíli (cca 4,5 km).

Štramberk – Bílá hora aj.

PÁTEK 19. 8., 7:30

Společný výlet, vlakem v 7:54 přes Frenštát a Veřovice do Štramberka, pak pěšky nádhernou Botanické zahrady a arboreta na Bílou horu s rozhlednou. Odtud pak do města, kde je mnoho zajímavých možností. Podle stupně únavy, času a počasí můžeme ještě na zpáteční cestě navštívit Národní sad s jeskyní Šípkou. Za normálních okolností zpět vlakem v 15:40 (Čeladná 16:37). Délka pěší trasy cca 7 km (s Šípkou cca 8,5).

Do Malenovic k Pacošům

čtvrtek 25. 8., 12:40

Společný výlet, odjezd vlakem ve 13:07 do Frýdlantu, posléze busem do Malenovic. Pak již po svých ve směru na Borovou a tam doprava směrem k Penzionu U Pacošů (trasa cca 3 km). Po občerstvení cesta zpět k busu.

WWW.SENIORICELADNA.CZ



V dobrém rozmaru před odjezdem z Rožnova

Vzhledem k brzké uzavěře bude druhá půle července zmíněna v srpnovém čísle, nicméně za pozornost (neříkám, že všeobecnou) snad stojí pár slov k seniorským akcím před uzavěrkou.

Krásné odpoledne ve Valašské dědině

Poslední červnový den jsme se malým busem pana Kopeckého vypravili na odpolední zájezd do rožnovského skanzenu, konkrétně do Valašské dědiny. S paní průvodkyní jsme prošli dědinou a navštívili několik objektů, např. Šturalovu chalupu, mlýn, kovárnu aj. Někteří si odskočili na nedalekou Jurkovičovu rozhlednu a posléze jsme se všichni sešli ve Valašské hospodě. Skanzen i rozhledna naprosto úžasné, krásné počasí, všechno klaplo na výbornou včetně služeb řidiče pana Jelínka.



Skanzen – u Šturalovy chalupy

Škoda jen, že bus nebyl zaplněn, snad tomu tak bude příště, zřejmě počátkem září.

Grilování u Kněhyně

První červencové čtvrteční odpoledne se neslo ve znamení grilování v přílehlých prostorách restaurace Kněhyně. Každý si ugriloval to, co si přinesl. Nějakou dobu hrozilo nebezpečí, že se nám nepodaří rozžhavit brikety, nicméně vytrvalým úsilím „strážců plamene“ se situaci podařilo zvrátit. Po konzumaci pestrého sortimentu bylo slunné odpoledne završeno kytarovým duem P+P a společným zpěvem.

Po roce zase ke Zdeňkovi

Další čtvrtek byla na programu tradiční prázdninová vycházka směrem ke kopci Žár s občerstvením ve výletní restauraci U Zdeňka. Bylo nás pět jako v Poláčkovi, akorát

složení téměř výhradně dámské (4+1). Málokdo předpokládal, včetně mé osoby, že na shromaždiště před DPS vůbec někdo přijde, počasí bylo vhodné pro cokoli mimo cestu do terénu. Nicméně pršet začalo, až když jsme dorazili ke Zdeňkovi. Domácí klobásky byly výtečné, nějaké to pivo k tomu, pak do pláštěnek a návrat domů. Zpáteční deštivou cestu jsme si přímo vychutnali (bez ironie), i když „zpívání v dešti“ se přímo nekonalo.

Sejdeme se na Ladné Čeladné

Masová seniorská invaze opravdu nehrozí, nicméně určitě bude mít náš klub na festivalu zastoupení, stejně jako vloni, kdy jsme na ploše tančili společně s mladými a bylo to fajn.

Přijměte tímto pozvání na další klubové akce.

Petr Bernady

737 532 227, petr.bernady@seznam.cz



Skanzen – posezení v hospůdce



MSCELADNA.WEBNODE.CZ

Školní vzdělávací program „krtečkovy“ školky má název Svět může být místo plné zázraků a vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro předškolní vzdělávání.

Program je zaměřen na poznávání okolní přírody a věcí kolem nás, ochranu životního prostředí, zdravý životní styl. Důraz je kladen na bezprostřední kontakt s přírodou, na její pozorování a poznávání praktickou činností. Každá vlastní zkušenost, pozorování, prožitek je pak hlubší a trvalejší. Tím děti získávají dobrý vztah ke všemu živému i neživému, ale i sobě samému.

Pobyt v přírodě, sportovní a pohybové aktivity, zdravá výživa má pomoci dětem vytvářet zdravé životní návyky a postoje, které ovlivní jejich fyzickou a psychickou kondici. Děti tak získají poznatky o tom, co jejich tělu škodí a co prospívá.



BERUSKA.CELADNA.CZ

Mateřská škola Čeladná beruška je školka rodinného typu, jejímž zřizovatelem je obec Čeladná. Pracujeme ve vzdělávacím programu Začít spolu, který klade důraz na individualizaci, samostatnost, tvořivost dětí, spolupráci s rodinou a podnětné prostředí.

Podporujeme u dětí vztah k přírodě a využíváme možnosti malebného prostředí Čeladné. V nově zrekonstruované zahradě se mohou děti vyřádit ve vodních cestách, pískové laboratoři nebo se pomazlit se zvířecími kamarády, které ve školce máme. Jsme aktivně zapojeni do různých projektů a stali jsme se jednou z prvních mateřských škol v ČR, která získala mezinárodní titul Ekoškola. Největší motivací pro naši práci jsou rozesmátá a spokojená děti.



SLOVO ŘEDITELKY

P jako prázdniny,
P jako přípravy

Prázdniny příjemně plynou, ale škola není jen zti-
chlým královstvím ozvěny.

I v tomto klidovém období
zaznívají školou dětské
hlásky. Dva týdny byla v provozu školní dru-
žina. Někteří žáci si přišli pro vysvědčení,
které si nemohli převzít 30. června.

Přípravy čelí překotně pádícímu času.
Ve škole se provádí běžný generální
úklid, drobné opravy, vyrábějí se nové
parapety a obložení stěn v jedné učebně
a chodbě. Je to chodba mezi školou
a sportovní halou, kde k parapetům a ob-
ložení přibudou i dvě prostorné moderní
skříně k uskladnění sportovních potřeb.

Příprava školního roku 2016/2017 spo-
čívá v sestavení organizace průběhu prá-
ce na všech úsecích školy. Tvoříme plány
práce, plány akcí, soutěží, revidujeme a
doplňujeme Školní vzdělávací program,
píší Výroční zprávu školy, různé žádosti,
vyplňujeme nekonečná hlášení a pracu-
jeme na projektech. Momentálně je to
hlavně projekt Obědy dětem a projekt
na výzvu č. 02_16_022 Podpora škol for-
mou projektů zjednodušeného vykazová-
ní – Šablony pro MŠ a ZŠ. I když jsou
v názvu slova „zjednodušené vykazová-
ní“, docela se trápíme. Koordinátorem
projektu „Šablony“ bude pan zástupce
ředitele. Když mu bylo z přemíry práce
těžko, svěřil své dojmy papíru – vypsál
se z toho. Přeji Vám příjemné počtení.



Jana Satinská

...trocha poezie nikoho nezabije...

Lidské prvotní poznávání světa je spojeno
s rýmováčkami. Dá se říci, že období zá-
kladního formování člověka je rýmováčka-
mi nejprotanější. Dětské básničky máme
pevně uloženy v paměti a dál je užíváme
při výchově svých dětí a vnoučat. Určitě se
nám tu a tam vybaví i verše klasiků, kterým
jsme se naučili v základní a střední škole.
Ale kdo ví, kolik z nás postoupilo o krok výš?
Kdo z nás čte ve volném čase verše klasiků
i současných tvůrců? Možná jsme na tom
ve většině případů stejně. Poezii vnímáme
jako krásnou a ušlechtilou záležitost, obdi-
vujeme básníky, skladatele textů, ale šéfuje
nám čas. A tak možná čteme verše pramá-
lo, byť nám bývaly tolik blízké.

Naštěstí se ale s veršem, obecněji s rý-
mem, setkáváme pořád – v písničkách,
v kulturních programech, v televizi, v roz-
hlase, v tisku, prostřednictvím svých po-
tomků, a když je třeba, tak i završujeme
– složíme básničku k jubileu, na oslavu,
k jakékoli příležitosti. Básničky k našemu
životu prostě patří. Je zábavné je číst, na-
slouchat jim i tvořit je. Naši žáci letos nad-
šeně veršovali v O. ročníku literární soutě-
že Kalusův kalamář.

MÁMA

Eileen Hope Smith, II. třída

Anna je nemocná,
máma jí pusu dá.
Čajíček jí uvaří,
rohlíček jí usmaží.

V nultém ročníku soutěže jsme se ujistili,
že děti veršování baví, že jsou velmi nápadi-
té a originální, že s potěšením čtou básničky
svých spolužáků, diskutují o nich.

Všechna básnická díla našich žáků,
vzniklá v O. ročníku literární soutěže
Kalusův kalamář, najdete na www.zsclad-na.cz. Určitě vás pobaví a potěší stejně jako
vnuka a pravnučku pana řídícího Josefa
Kaluse, kteří se už těší spolu s námi na
1. ročník této soutěže.

Napsat básničku je krásná tvůrčí práce,
to vím z vlastních zkušeností. js

DCERCE

Jana Satinská

Když bylas maličká,
dýchla ti na víčka
ta, co říká si Múza.

A kdybys chtěla
vážně být skvělá,
čeká tě dřina až hrůza.

múza – nemúza

Svět je pln špatností,
dobráka od kosti
potkáš jen párkrát a dost.
Čeká tě poznání,
poznáš i zklamání,
kéž na tě vybudě radost.

dost a dost

Život tě pohladí,
život tě potěší,
taky ti ušetří nejeden štulec.
Táta ti poradí,
máma tě utěší,
vždy budeš, děvčátko, náš malý pulec
štulec – neštulec

OBROUŠENÁ MINCE ANEB FENOMÉN PROJEKTŮ

Projekty, projekty, projekty. Slyšíme na každém
kroku. Častěji znělo za starých časů jenom slovo
„soudruh“.

Nehodnotím politiku doby. Móda je móda a chtít
nechtě zasahuje do všeho.

Kdysi, když se řeklo projekt, šlo zpravidla
o plán výstavby nebo budování něčeho nového,
spojený s kreslením plánů – od toho povolání pro-
jektant. Dnes se tento přívlastek spojuje s kde-
čím. Projektové dny, projektová výuka, projektové
metody, projektový manažer a projektové křídlo
všechno [znáte reklamu „I muži mají své projektové
dny?“]. A přitom původní význam slova je prostý,
jednoduchý a hezky český a znamená plán, záměr,
úmysl.

Jenže jsme v „unii“.

Nic proti Evropské unii. Lépe řečeno – skoro
nic. Cestování bez celníků svědčí nákupům květin
v Polsku a migrantům, jednotná měna a plná smě-

nitelnost koruny za euro byla v éře před ČNB taky
fajn. Ovšem úřední „eurošiml“, příliš dobře krme-
ný a opečovávaný, překypuje blahem chrlí nápa-
dy, které mu asi nelezou ze správné strany. Řepka
v naftě, obilí v benzinu, maso a mléko z dovozu,
svoboda pro slepice, jednotné úly pro včely (ať se
cítí doma v celé Evropě), satelity sledující koně
a počítání chmelových šišek. „A když pomazánkové
máslo není máslem a tuzemský rum není rumem,
tak pro peníze do škol si přes projekty půjdem.“

Všude se hlásá: peníze leží na ulici, stačí je
zvednout! Z projektů můžete získat až neuvěřitelné
finanční prostředky! Když pominu otázku, kde se ty
peníze berou (a kde se ztrácejí), pak zbývá opravdu
se jenom ohnout (nebo spíš pořádně prohnout).

Co to vlastně obnáší pro školu? O projektu a jeho
náležitostech se dozvíme obvykle přes informační
kanály příslušného ministerstva (pro nás MŠMT).
To (prostřednictvím zřízených pracovních a koordi-

načních týmů) vydává takzvané „výzvy“. Výzvy jsou
číslovány poměrně nezapamatovatelným číselným
kódem a tak se označení běžně zkracuje (např.
Výzva 56 apod.). S každou výzvou přímo souvisí ně-
kolik dalších dokumentů, jako její popis, podmínky
a pravidla, o souhrnném rozsahu zhruba 250 strá-
nek textu ke každé. Ty bývají průběžně aktualizová-
ny a doplňovány, takže se musí sledovat. Abychom
mohli objektivně posoudit, která výzva nebo její
část je pro nás zajímavá, nezbývá než všechno pře-
číst (a porozumět). Výzvy vycházejí kampaňovitě ve
vlnách, když se zástupcům státu podaří finanční
injekci v EU vyjednat. Jakmile taková vlna dorazí,
sdělovací kanály začnou chrlit informace, nabídky
realizace a spolupráce a zavalují nás desítkami e-
mailů denně. A v posledních letech vlny výzev při-
cházejí v dobu pro školy nejméně vhodnou, na konci
nebo začátku školního roku.

Výzva vždy obsahuje řadu různých aktivit, do

Prázdniny s družinou a Ládínkem Smolíkem

Podivuhodné prázdniny V. Smolíka nabídly dětem z Čeladné a okolí netradiční program, který se rozhodně neomezoval jen na naše malebné okolí, či planetu.



V pondělí 11. 7. se z 26 účastníků příměstského tábora školní družiny – po vzoru výše zmíněného cestovatele – stali astronauté, kteří za pracovní týden stihli navštívit pět různých planet (Bláznivou, Pohádkovou, Vědeckou, Sportovní a planetu Rekordů). Každá z nich jim přitom nabízela různé úkoly a nečekané výzvy. Děti měly možnost zábavnou formou uplatnit znalosti získané během školního roku a zároveň si vyzkoušet spolupráci v heterogenních skupinách.

V průběhu našeho meziplanetárního cestování jsme navštívili i Malý svět techniky v Ostravě, Dětský svět Replay v nedalekém Frenštátu pod Radhoštěm a třeba také místní knihovnu. Za každou překonanou výzvu děti dostávaly razítka, za která si poslední den naší výpravy mohly ve vesmírném obchůdku koupit zajímavé odměny. A hned následující týden probíhal druhý příměstský tábor, tentokrát s indiánskou tematikou, ale o tom až v příštím čísle zpravodaje.

L. Weselowski

(Autor je student VŠ, na táboře si plnil praxi. Byl velmi užitečným a skvělým členem týmu, který zajišťoval zdárný chod letního provozu ŠD. Děkuje.)



K ZÍSKÁVÁNÍ PENĚZ A S ČÍM A JAK SE MOMENTÁLNĚ TRÁPÍME

kterých se lze zapojit, jsou popsány požadavky, které se musí splnit, dodržet a sledovat a jsou také podle určitých pravidel oceněny. Když si konečně podle našich možností vybereme, následuje proces podání žádosti, nyní již výhradně přes webovou aplikaci. Ta není právě jednoduchá a bez předchozí přípravy je bezpředmětné pokoušet se žádost sestit.

Za optimálních podmínek je žádost schválena a škole přijde oznámení o přidělení finančních prostředků. A můžeme začít s realizací. Ovšem peníze ještě týdný putují cestičkou ministerstvo – kraj – obec – škola (i banky musí z něčeho žít). Vlastní realizace projektů obnáší nejrůznější činnosti. Od školení zaměstnanců, přes vytváření různých klubů, kroužků a akcí pro žáky, kantory i veřejnost, vytváření extra učebních plánů, materiálů a pracovních listů na extra výukové hodiny, až po nakupování pomůcek či materiálu. To vše se

musí dít daným způsobem, sledovat, dokumentovat a v určených termínech podávat zprávy. Spolu s koordinací práce zaangażovaných zaměstnanců školy se toto nazývá „administrace projektu“. Právě touto činností se dnes zabývá řada organizací i jednotlivců a ti své služby nabízejí za částky okolo 10-ti až 15-ti procent z ceny projektu. Je to suma citelná, ovšem administrace je spjata se spoustou tzv. „papírové“ práce, navíc s množstvím pro laika nejasných výrazů, interpretací a legislativních odkazů, takže se není čemu divit.

V tomto směru Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy školám vychází vstříc a Výzvy primárně vhodné pro školy vydává tzv. formou zjednodušeného vykazování, které administraci značně zjednodušuje, takže zaměstnanci škol ji dokáží uspokojivě zvládnout sami a peníze zbytečně neutíkají jinam.

V době vzniku tohoto příspěvku jsme se dočkali

finálního vyhlášení výzvy se zkráceným označením Výzva 22, která podpoří profesní rozvoj pedagogů, pomůže školám při společném vzdělávání dětí možností personálního posílení o školního asistenta a usnadní zařazení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, například formou doučování, zábavnými a vzdělávacími kluby.

Po skeptickém úvodu jsme došli k optimistickému závěru. Ano, projekty jsou cestou, jak dostat peníze do škol a vylepšit proces vzdělávání našich dětí, ale pouhým zvednutím na ulici to rozhodně nejde. A obávám se, že než každá jedna euromince doputuje touto spletnou cestičkou na místo určení, dost se z ní ubrosí.

Jiří Kapsa, zástupce ředitelky

WWW.ZSCELADNA.CZ



Památník Josefa Kaluse

PROVOZNÍ DOBA O PRÁZDNINÁCH

út-pá	9:00-16:00
sobota	11:00-18:00
neděle	9:00-16:00

STÁLÉ EXPOZICE

Historie obce
Josef Kalus
Expozice frýdeckého muzea

AKTUÁLNÍ VÝSTAVY

Tomáš Sládeček (fotografie)
Petr Vyoral (knižní ilustrace)
manž. Kantorovi (Kolumbie) - do 31. 7.
Blažena Němcová (medvídci) - od 26. 7.
Miroslav Pawelek (fotografie)

KONTAKT

Facebook:
www.facebook.com/pamatnikjosefakaluse
E-mail:
pamatnikjkaluse@seznam.cz
Telefon:
 739 219 836

Soutěž o ceny

Co bylo a dnes je toto?

Soutěž, ve které poznáváte historická místa a stavby v obci.

DNEŠNÍ OTÁZKA: Tento obrázek má v hlavě většina obyvatel, která v Čeladné vyrostla, takže pro vás asi nebude těžké určitě, jestli takto dříve vypadal vchod do:

A. mateřské školy, B. obecního úřadu, C. základní školy.

Odpovědi posílejte do 15. 8. 2016:

1. E-mailem: zpravodaj.celadna@seznam.cz
 2. Poštou: OÚ, č.p. 1, 739 12 Čeladná
- Nazapomeňte uvést poštovní adresu.

Tři vylosovaní autoři získají poukaz v hodnotě 200 Kč do Yoga Cafe.

Zikmund Winter v Čeladné ⁽¹⁾

Jednoho dne v srpnu v roce 1897 otevrou se dveře a do pokoje vstupuje dr. Zikmund Winter se svou rodinou, paní, dcerou a synem. Jsem překvapen vzácnou a neočekávanou návštěvou a netroufám věřit ani svým očím.

„Jdu se vám poklonit jako básníkovi“, povídá Winter, a již vřele mi tiskne ruku a přátelsky vine k sobě.

„Vy a mně se poklonit?“ odmítám rozpačitě a nedůvěřivě mu patřím do obličeje.

„Ano, právě vám, a mám toho plné srdce, co bych vám řekl.“

Naslouchám zvědavě, jak dále vykládá: „Vděčím vám dodnes a mnozí se mnou za radost, kterou jste nám způsobil, když se objevila ve Vlčkově Osvětě vaše báseň Valašská svatba. Hle, to je něco, co má čistě české ražení, a co se zdá vytrysklé přímo z duše našeho lidu, povídali jsme si, a Osvěta s vašimi verši kolovala z ruky do ruky, jak jsme tak seděli v přátelském kroužku ve známé kavárně na Vinohradech. „Vy jste tak příznivě tehda soudili o mé práci? Jak jsem rád, a vědět to tehda, nebesa by se byla přiblížila k mým prsům.“

Z Valašské svatby zaskvíla nová krása, a nemohli jsme se dost natěšit z vašeho šťastného rozletu. „Ale zklamal jsem další vaše očekávání?“

„Nikoho jste dosud nezklamal: rozpínáte křídla v letu, a nikdo ještě neví, kam a ku kterým hvězdám doletíte.“

„Blaží mne přátelské smýšlení a vysoké domnění, které o mně máte. Avšak teď mi povězte, odkud a jak se tu v Čeladné běžete?“

„Jsme na letním bytě na Horečkách u Frenštátu, a dneska jsme zatoužili k vám.“

„To jsem rád, že vás mám tak blízko a že jste na mne mysleli: jako bych vyhrál los.“

„To musíte hodně brzy přijít za námi.“

„S radostí: Frenštát je mé rodné město.“

„To všechno už víme, a mnoho jiného jsme se dozvěděli: jak jste tkalcoval, a jako dospělý muž chodil do měšťanské školy.“ V tom přišla již má žena a rozhovor se rozlil po jiných řečištích a končinách.

Když jsme milé hosti vyprovázeli k nádraží i s mou čtyřletou dceruškou Marií, která s námi cupkala, vesele štěbetala a rozdávala všem úsměvy, chopil mne milý Winter pod paži a pravil přítulmeně:

„To miníte mít jen jedno dítě?“ Byl jsem otázkou překvapen a rozpačitě se usmívaje, nevěděl jsem honem, co odvětit.

On však mi dále domlouval: „Milý příteli, jedno dítě nestojí za úzkost a strach, kterou rodiče vystojí, zvláště když trochu ochorí, a takové dítě – jedináček – nebývá přecasto ani dobře vychováno. Vezměte si příklad ze mne: mám dvě děti, dceru a syna.“

Odpovídal jsem na obranu: „U nás je to velice na pováženou: žena narození dceřino pořádně odstonala a lékař radil, abychom pro příště odřekli se raději rodičovských radostí.“



Zikmund Winter, český spisovatel, historik a učitel.

„Lékař se mýlíva častokrát a hrozí strašákem, kterého není.“

Pohlédl jsem mu do očí s obojetným úsměvem. „Co značí váš šibalský pohled?“ vyzvídal.

„Že jsme moudrého lékaře neposlechli“, přiznávám se, „a za to teď toneme každý den v úzkostech, co se bude dít, až přijde ku druhému porodu.“

„O to se nestarejte, příroda si sama pomůže, oba dva budete mít radost, přijde-li kluk jako buk.“

„Jen abyste byl dobrým prorokem, a nebyla to zas dcerka“, povzdechl jsem, „to by nebyla radostná událost.“

„Přece byste se proto nevěšel?“ „To sice ne, ale byla by to pořádná smůla: sníme se ženou jen o klučkovu.“

„Bude klučik, bude!“ těšil Winter, „avšak co a jak, sdělit nám neopomeňte.“ Loučili jsme se jako staří, odedávna sobě naklonění přátelé.

**Stránku připravil
 Jan Bajgar**



Kdo ještě nemá medvěda?

Zveme všechny malé i velké do Památníku Josefa Kaluse v Čeladné na PRODEJNÍ výstavu medvídků, ale i jiných zvířátek, vlastnoručně šitých umělkyní Blaženou Niemcovou.



26. 7. - 25. 9. 2016

www.facebook.com/PamatnikJosefaKaluse

Památník Josefa Kaluse pořádá výstavu

Miroslav Pawelek

Michaela
Michalina
Михаэла
Micaela
Michéle

www.miroslavpawelek.com

m.pawelek@seznam.cz

23.7.-25.9.2016
výstava fotografií

www.facebook.com/PamatnikJosefaKaluse



LETNÍ KINO NA ČELADENCE

NEDĚLE 31. 07. 2016 OD 21:30 HODIN

PADESÁTKA

Co se stane na horách, zůstane na horách, a dole ať si dělají, co chtějí...

Hrají: Tereza Voříšková, Jiří Mádl, Vojtěch Kotek, Marek Tadiš, Jakub Prachař

**TĚŠÍME SE
NA VAŠI
NÁVŠTĚVU**
PROMÍTÁME ZDARMA



591 160 160
www.celadenka.cz



Čeladná 1, náměstí

Kavárna * zdravá výživa* jóga* dětský koutek *
Rituals shop* dřevěné kostky Gerlich

- * Výběrová káva La Boheme
- * letní nabídka
- * darty Ollies
- * Bátkovy bylinné sirupy a domácí limonády
- * kváskový chleba

Nově od července:

Nutriční poradenství s nutriční asistentkou se zdravotnickým vzděláním
Denisou Koleničnou, více informací na tel. č. 739 788 758 nebo 606 915 741

Kurzy od září:

- Bubbles - angličtina pro nejmenší
- Jóga pro děti
- Seminář moderní astrologie a harmonie
- Rezervace na tel. 606 915 741

Těšíme se na Vaši návštěvu
www.yoga-cafe.cz, [facebook: yogacafe](https://www.facebook.com/yogacafe) Čeladná, tel. 606915741

Čeladenský slavík se vrátil

Bylo to počátkem září 1889, když před školou v Prostřední Čeladné zastavil žebříňák, na jehož kozlíku seděl nově jmenovaný správce školy. Jmenoval se Josef Kalus, bylo mu 34 let a několik měsíců. Čeladenská učitelská štace mu byla předurčena na dalších pětatřicet let.

Ve školním roce 1923/1924 se s Čeladnou rozloučil. A ve školním roce 2016/2017, tedy o nějakých osmdesát dva let později, v poslední červnový den roku 2016, mu přišli zazpívat žákyně a žáci čeladenské školy. Jsou na snímku Andrey Adamové na protější straně dole, když s nimi je zachycen i vnuk Josefa Kalusa, Josef Kalus a pravnučka Josefa Kalusa Martina Chudobová. Zcela vpravo je dnešní ředitelka školy Jana Satinská.

Kam že mu přišly zazpívat? Do lázeňského parku Beskydského rehabilitačního centra v Čeladné. Nedaleko kaple Nejsvětější Panny Marie (postavena v roce 1892) bylo vybudová-

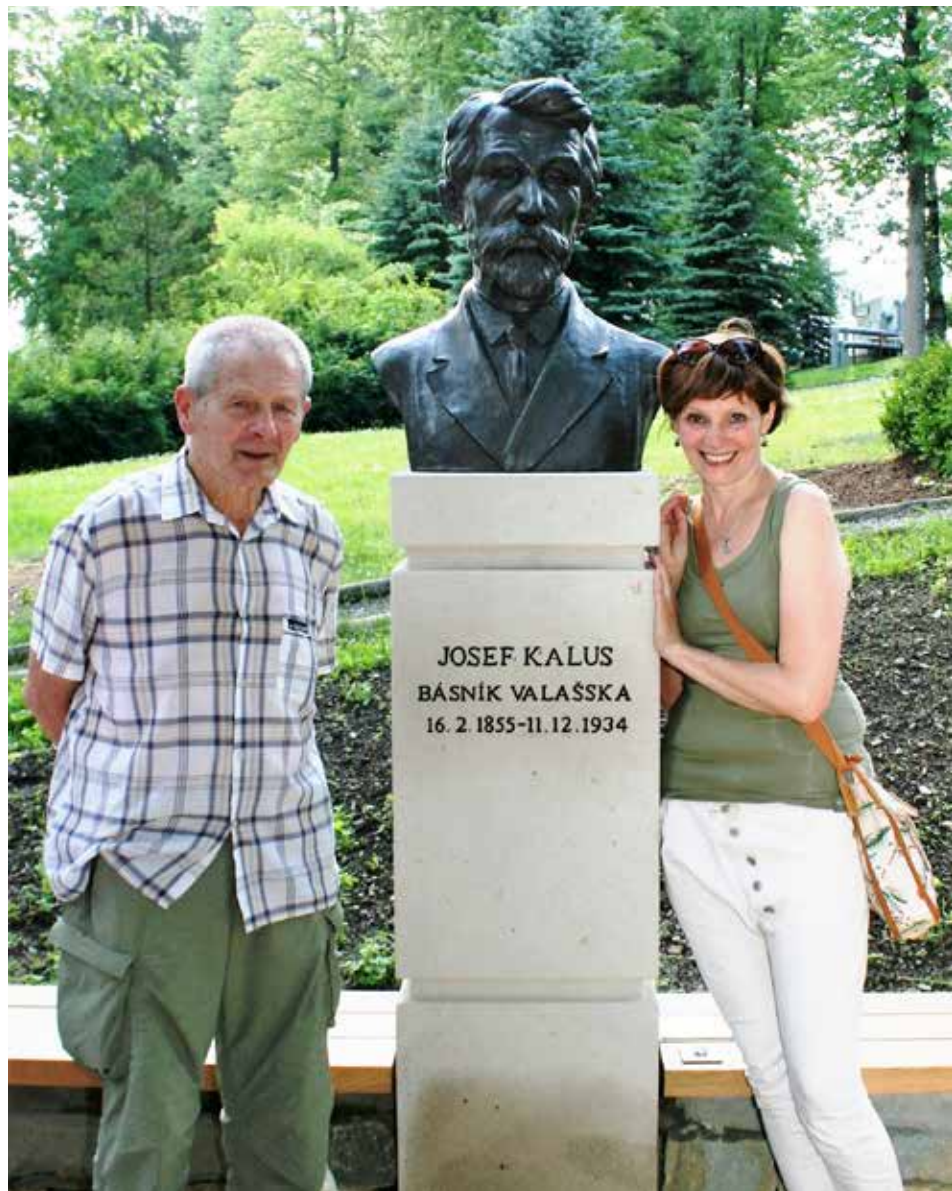
no vkusné zátiší, jemuž vévodí kopie sloupu s bustou Josefa Kalusa. Originál vytvořil v roce 1937 frenštátský sochař a malíř Jan Knebl (1866–1962). Na pískovcovém sloupu je nápis Josef Kalus – Básník Valašska 16. 2. 1855 – 11. 12. 1934. Symbolický pomník věnovala čeladenským lázním rodina Josefa Kalusa, ostatní náklady jsou podílem BRC. Na snímku Josefa Konečného je vnuk Josefa Kalusa Josef Kalus a pravnučka Martina Chudobová u sloupu s bustou. Josef Kalus byl nesporně básníkem Valašska, někdy je také nazýván Valašským slavíkem, pro nás je milý název Čeladenský slavík. Ten svého času vymyslel Petr Bezruč, který do Čeladné za Josefem Kalusem často jezdil.



Jestliže v titulku tohoto článku píšeme, že se „Čeladenský slavík vrátil“, je to platné pro bývalé Lázně Skalka, dnešní Beskydské rehabilitační centrum, naprosto jednoznačně. Josef Kalus do lázní velice často chodíval a je zcela pravděpodobné, že se pohyboval i v místech okolo kapličky, která zde již v jeho době stála. Dnes je v ní ukryto technické zařízení, které na pokyn, vydaný zmáčknutím tlačítka vedle podstavce s bustou, reprodukuje texty namluvené herci opavského divadla. Zazní úryvky ze života básníka v Čeladné a některé jeho básně. Takže i v tomto se Josef Kalus do Čeladné a do lázní vrátil. Nejčastěji přicházel učitel Kalus do lázní Skalka za bratry Aloisem Jaroňkem (1870–1944) a Bohumírem Jaroňkem (1866–1933). Pro jejich malířské a jiné umělecké práce jim MUDr. Jan May pronajímal v prostoru lázní Skalka ateliér. Josef Kalus se účastnil i dalších kulturních a společenských akcí, které se z počátku minulého století v lázních konaly.

Naposledy jel básník kolem lázní 14. prosince 1934. Byl to den pohřbu Josefa Kalusa. Pohřební vůz s doprovodem, který směřoval do ostravského krematoria, zastavil také u dolní školy v Čeladné. Před školou se za přítomnosti všech žáků s panem učitelem Josefem Kalusem rozloučil tehdejší její řídící učitel František Schneider.

A byl to opět Petr Bezruč, který tři roky poté navrhnul frenštátskému Okrašlovacímu spolku, aby byl Josefu Kalusovi postaven pomník na Horečkách pod Vlčinou, v místě zvaném „U Mařenčiny studánky“. Práce na bustě pomníku byla svěřena sochaři Janu Kneblovi a kompletní pomník vytvořila kamenická firma Kerle v Zašové. Pomník byl slavnostně odhalen 4. července 1937. Téměř na den před sedmdesáti devíti lety, které uplynuly od letošní červno-



vé slavnosti v lázeňském parku. A pomník vypadá stejně, protože je přesnou kopií Kneblova díla, jehož zhotovení se ujal čeladenský rodák, akademický sochař Zdeněk Jalůvka.

Ředitel Beskydského rehabilitačního centra v Čeladné, MUDr. Milan Bajgar (na snímku Jany Ožanové v rozhovoru s Josefem Kalusem, vnukem básníkovým), velice často komentuje značné kulturní aktivity centra tím, že v tomto zařízení nejde pouze o rehabilitaci těla. Že jde v jistém smyslu i o rehabilitaci duše. Neboť stav našich tělesných schránek a stav našich myslí spolu souvisí daleko více, než si dokážeme představit. Proto jsou v BRC dvě galerie, proto se zde pro klienty již šestým rokem pořádají vlastivědné přednášky, proto se zde prodávají historické publikace, proto zde mají vlastní televizi Ondřejka a tak podobně. A proto se do lázní po letech také vrátil „Čeladenský slavík“ Josef Kalus.

Zkuste přijít a zmáčknout si ono kouzelné tlačítko vedle pomníčku. Posadte se a zaposlouchejte se do veršů, které v Čeladné vznikaly před sto a více lety. Uslyšíte šumění lesů Beskyd, pocítíte teplo slunečních paprsků, ozařujících čeladenské údolí a možná nevědomky pocítíte také tichou sounáležitost s tímto krajem a s jeho lidmi. Tak, jak ji cítil i Josef Kalus. A možná, že vám bude, tak jako kdysi jemu, docela dobře na duši.

Petr Andrlé



115 let od založení „Sanatoria a vodoléčebných valašských lázní Skalka“ (18)

ČELADNÁ, BRNO a PETROHRAD

V roce 2017 si připomeneme, že uplynulo již 115 let od doby, kdy čeladenské lázně Skalka založil MUDr. Jan May. Chceme jejich historii připomenout postupným otiskováním medailonů zajímavých a známých lidí, kteří jsou s lázněmi spojeni, případně příběhů s lázněmi souvisejících.



Na jiném místě píšeme o červnovém slavnostním odhalení busty „čeladenského slavíka“ (jímž ho nazval Petr Bezruč) Josefa

Kaluse v lázeňském parku Beskydského rehabilitačního centra v Čeladné. Kalus sem v tato místa patří, a kde jinde mu vzdát hold, než v místech lázní Skalka. Ta jsou velice silně spjata s životem mnoha dalších osobností, o nichž se toho málo ví. Proto i dnešní, poněkud kosmopolitický název.

ství. V roce 1916 byla Jenůfa (Její pastorkyňa) s mimořádným úspěchem uvedena v Praze, ve Vídni a v Německu. A Janáček se vydal do světa.

KALUS A VOJÁČEK

Avšak co měli tito tři muži společného? Josef Kalus o Hynku Vojáčkovi ve svých „Vzpomínkách“ píše: *Hynek Vojáček, hudební skladatel, přes padesát let prožil na Rusi v Petrohradě jako dirigent carské opery a profesor na tamější hudební konzervatoři, oženil se s Ruskou (dcerou jene-*

sátiletý stařec vyšel si ještě naposled na Radhošť ze strany rožnovské a pozval mne z Čeladné na dostaveníčko...

Na jiném místě „Vzpomínek“ Kalus uvádí, že Hynek Vojáček byl několikrát přítomen i jejich kulturním setkáváním v Lázních Skalka v Čeladné.

VOJÁČEK A JANÁČEK

Tatínek Vojáčkův byl vesnický kantor, který sbíral valašské lidové písně. Mnohé z nich se dostaly i do známé sbírky

Františka Sušila (Moravské národní písně s nápěvy do textů vřazenými) a otec mu dal také základy jeho hudebního vzdělání. Zbytek získal, když byl od roku 1838 fundatistou v augustiniánském klášteře v Brně, kam se v roce 1858 také vrátil jako sbormistr brněnského mužského pěveckého sboru. Poté odchází do Vídně, kde se potkal s ruským skladatelem A. F. Lvovem (mimochodem autorem



Kalus, Janáček a Vojáček. Všichni tři jsou zde v podobách málo známých. Na prvním snímku zleva je budoucí učitel, básník a spisovatel, „čeladenský slavík“ Josef Kalus (1855-1934), rodák z Frenštátu pod Radhoštěm, přesně před 140 lety (1876).

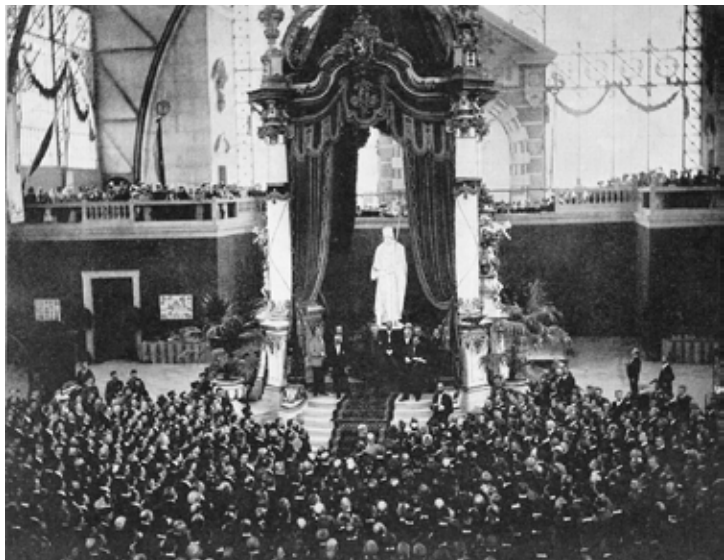
Na prostředním snímku z roku 1881 je budoucí geniální hudební skladatel Leoš Janáček (1854-1928) se svojí ženou Zdeňkou rozenou Schulzovou, když tento rok byl také rokem jejich svatby, jinak rodák z Hukvald.

A na třetím snímku z roku 1862 je hudební skladatel a profesor Hynek Vojáček (1825-1916), rodák ze Zlína. V době pořízení tohoto snímku byl jmenován profesorem teoretických předmětů na petrohradské konzervatoři a v téže době (18. listopadu 1862) zahájilo jeho *Slavnostní ouverturu* provoz Prozatímní divadlo v Praze. Letos si také připomínáme sté výročí jeho úmrtí. A také sté výročí jednoho Janáčkovy vítěz-

rálovou), měl dceru a syna, a přece tam nezdolně: neustával za všechna ta léta toužit a tesknit po rodném Valašsku a jeho horách. Seznámil jsem se s ním v roce 1906 a navázané pouto přátelství bylo přerušeno teprve jeho smrtí. Byl již sedmdesátiletým starcem, když jsme se sblížili: krásný muž, vysoké postavy, noblesního chování. Co nás svedlo a k sobě připoutalo? Lásky k Valašsku, k jeho lidu a horám. Nějaký jeho přítel poslal mu knihu moji „Valašsko v písních“, která právě vyšla a tak jej mocně zaujala, že hned zhudebnil z ní cyklus „Helekáni“, dopsal mi o tom a tak byl navázán styk písemný a pak i osobní, neboť Vojáček přijížděl v letních měsících každého roku na Vsetín na měsíc nebo dva, aby se na Valašsku potěšil s přáteli, ale také tělesně zotavil. Rád chodil po vesnicích, zapísoval si slova i nápěvy písní, slyšených od starých osvědčených zpěváků, osvěžoval i inspiroval se jimi a po návštěvě Radhoště (bylť vyvrcholením jeho pobytu na Moravě), odjížděl do Petrohradu. Jako šestaosmde-

carské hymny „Bože, cara chraň“). S ním odchází do Ruska a pracuje jako domácí učitel hudby, později i jako kapelník 1. Gardového pluku v Petrohradě a také jako profesor na petrohradské konzervatoři. S domovem však udržuje čilé styky a mimo jiné také s Leošem Janáčkem. I přes jejich věkový rozdíl měli oba ve starobrněnském klášteře některé stejné učitele a oba byli silně ovlivněni tamějším cyrilometodějským kultem, což ještě více ovlivnilo vlastenecké cítění obou mužů.

Spojoval je také vztah Rusku, který byl u Janáčka nevšední. Jeho dva mladší bratři žili dlouhodobě v Rusku. František Janáček (1856-1908) byl strojním inženýrem v Petrohradě a Josef Janáček (1858-1941) byl zde učitelem. Janáček se naučil rusky a dokonce si do jednoho ze svých notových sešitů zapsal azbukou vyznání lásky své žačce Liduše Rudišové. Janáček ctil mimo jiné Rubinsteina, Čajkovského, ale také Tolstého, jehož některá díla původně



Snímek ze zahájení Národopisné výstavy československé 1895.

hodlal zhudebnit. Rusko navštívil poprvé v roce 1896, později jezdil do Petrohradu na návštěvu ke svému bratru Františkovi. K němu poslal v roce 1902 i svoji dceru Olgu, která se toužila stát učitelkou ruského jazyka.

V roce 1897 byl Janáček jedním ze zakladatelů Ruského kroužku v Brně, v roce 1909 dokonce jeho předsedou. Konec konců v Rusku pracovala řada výborných českých muzikantů – první kapelník petrohradské opery Eduard Nápravník (1839-1916), pianista Josef Jiránek (1855-1940), hudební pedagog Karel Kučera (1847-1915), dirigent moskevské opery Váša Suk (1861-1933), houslový virtuos Ferdinand Laub (1822-1875), operní pěvec Josef Paleček (1842-1913) a mnozí další.

Hynek Vojáček se s Leošem Janáčkem seznámil tady u nás, na Valašsku, při sbírání lidových písní. Od té doby udržovali velice přátelský, byť převážně korespondenční vztah; Vojáček po celou dobu svého pobytu v Rusku dopisoval do českých hudebních a kulturních listů. V letech 1905-1914 si Janáček s Vojáčkem vyměnili desítky dopisů. Vojáček v té době posílal Janáčkovi ruské knihy, o které Janáček projevil zájem. Šlo většinou o berlínská vydání, která Vojáček Janáčkovi zprostředkoval přes brněnského knihkupce Jožu Barviče.

V roce 1912 plánoval Janáček jako předseda Ruského kroužku zájezd jeho členů do Ruska. V naplánovaném termínu musel bohužel odjet s ženou do Chorvatska, avšak zájezd se uskutečnil. Zprávu o zájezdu mu z Ruska posílala jednatelka Ruského kroužku, Olga Vašková. Ano, sestra Petra Bezruče. Barda, který Kaluse v Čeladné několikrát navštívil, zrovna tak jako Kalus ho navštěvoval v Ostravici.

JANÁČEK A KALUS

Málo probádané jsou styky Josefa Kaluse a Leoše Janáčka. Básník sám ve svých „Vzpomínkách“ uvádí, že se s Janáčkem poprvé potkal „u líbezných staveb Jurkovičových“, tedy na Pustevnách. Leoš Janáček se v letech 1893-1895 pohyboval mezi tanečníky a hudebníky v Kozlovicích

a v Kunčicích pod Ondřejníkem v souvislosti s připravovanou pražskou Národopisnou výstavou československou 1895 (výše snímek z jejího zahájení), avšak do rodného kraje se vracel několikrát, protože „Beskydy i lidová píseň mi dávno již učarovaly“. Válková kapela z dnešních Kunčic pod Ondřejníkem v dalších letech několikrát vystupovala na hudebních večerech v Lázních Skalka.

Janáček sám se o několik let později pohyboval i v Čeladné, kam v roce 1889 nastoupil na novou učitelskou štaci právě Josef Kalus (do školy v Prostřední Čeladné). Kalus byl v té době již znám jako autor řady básní (1877 Lumír, Zora, Máj; knižní vydání Písně 1882; Z Valaška 1885 a Oblaky 1887). Dá se předpokládat, že o nich Janáček věděl. Jinak by nemohl napsat dopis, bohužel nedatovaný, o kterém se zmiňuje již Libor Knězek (Z hor mě nikdo nevláká; 2005), a který je otištěn i s potřebnými komentáři v drobné publikaci „Adresát Josef Kalus“ (Muzejní a vlastivědná společnost ve Frenštátě pod Radhoštěm, 1997). V něm Leoš Janáček Josefa Kaluse prosí o zaslání „Jarní písně“, kterou chtěl zřejmě zhudebnit. Bohužel, nic se nedochovalo, ačkoli Jaroslav Šulc (1903-1977), který se přátelil i s Kalusovou dcerou Marií K a l u s o v o u v Opavě, uvádí (Naše Valaško 1939), že Janáček zhudebnil několik Kalusových básní.

V seznamu Janáčkových skladeb je ně-

kolik zhudebněných Jarních písní. Avšak u žádné z nich není bohužel uveden Josef Kalus jako autor textu. Takže v tomto směru nám zbývají jen dohady.

Zmíněný již Libor Knězek dává také do časové souvislosti pobyt Janáčkův v Čeladné (1889-1890) s dobou příchodu Josefa Kaluse do Čeladné. A také s tím, jak se Janáček asi dostal k Čeladenskému tanci. Tedy, kdo mu zprostředkoval podobu tohoto tance, který nemohl nazvat jinak, než čeladenský. Ten byl později původně součástí Janáčkovy sbírky „Valašské tance“, posléze přejmenované na „Lašské tance“.

Čeladenský tanec byl poprvé předveden v lednu 1891, když byl také součástí předehry jednoaktové Janáčkovy opery Počátek románu (1891, uvedení 1894).

Mimochodem letos v únoru vystupoval na mezinárodní taneční soutěži ve Vídni dětský folklorní soubor Ostravička z Frýdku-Místku (založen 1982). Soubor zde získal tři první místa. Jedno z nich v kategorii duo-junior získala dvojice Tereza Bělešová a David Herot s tancem „Čeladenský“ (vítězní tanečníci na snímku níže).

Čeladenský tanec nám tedy zůstal a přetrvává. Zrovna tak jako přátelství Josefa Kaluse, Leoše Janáčka a Hynka Vojáčka. Byť je v jejich příbězích ještě plno bílých míst, jejich vztahy a jejich konání patří do rozsáhlé pokladnice historie Valaška a také čeladenských „valašských lázní“. V té pak nejsou žádné stupně vítězů, všechny počiny jsou hodnoceny rovnoměrně a s nesmírnou úctou nás všech. Jak vidíte, i po více než sto letech se s lidmi kolem Lázní Skalka, setkáváme, byť poněkud fiktivně, znovu. Třeba v těch mládežnických souboru Ostravička. V mládežnických?

Josef Kalus velice často psal o svých žákyních a žácích jako o „mládežnických“. Pravděpodobně to v souboru Ostravička vadit nebude.

Petr Andrlé





REHABILITAČNÍ CENTRUM ČELADNÁ

**nabízí léčbu nemocí pohybového,
oběhového a nervového ústrojí**

Léčebné pobyty jsou plně hrazeny všemi zdravotními pojišťovnami.

- K rehabilitaci do BRC Vás může vyslat Váš praktický lékař nebo lékaři z odborných ambulancí.
- Můžete být přijati přímo z nemocničního lůžka. Formality překlady za Vás vyřeší zdravotnický personál.
- Nabízíme vysokou úroveň léčebné péče i ubytování.
- Špičkové léčebné metody a Polarium.



Komplexní služby, individuální přístup – to vše v nádherném podhůří Beskyd



Léčebný dům dr. Storcha



Pokoj léčebného domu



Léčebný dům Ondřejka



Léčebný dům Polárka



Jídelna léčebného domu



Léčebný dům Golf

Zamilujte se znovu do života...



Rehabilitační pobyty:

- Hrazené zdravotními pojišťovnami
- Samoplávecké: léčebné, regenerační i rekreační
- Ošetrovatelsko-rehabilitační (krátkodobé)



Ubytování a stravování s možností výběru:

- Apartmán nebo 1-2lůžkový pokoj
- Sociální zařízení vlastní nebo pro více pokojů
- Chutná strava, včetně nabídky speciálních diet
- TV, wifi, veřejný internet



Zdravotnické služby:

- Komplexní lékařská i ošetrovatelská péče
- Vysoká úroveň fyzioterapie i všech poskytovaných procedur



Nabídka procedur:

- Fyzioterapie, ergoterapie
- Elektroléčba, magnetoterapie, laser
- Cvičení v bazénu
- Koupele přísadové, vířivé, perličkové
- Teplé zábaly: bahenní, rašelinové, ParaffinWax
- Masáže, lymfodrenáže
- Inhalace
- Polarium (celotělové i lokální)
- Celostní terapie, relaxace



Wellness centrum LARA: Bazén, sauna, parní lázeň, solná jeskyně, masáže - včetně thajských
Lázně wellness: Bylinná parní lázeň, teplé zábaly ParaffinWax,
bahenní zábaly (lokální i celotělové), koupele, přístrojová lymfodrenáž

Více informací na www.brc.cz nebo na tel.: 731 181 410

Rehabilitační centrum, Čeladná 42, PSČ 739 12
☎ spojovatelka: 558 616 211, ✉ info@brc.cz

www.brc.cz

to enter text



KULTURNÍ KOMISE OBCE ČELADNÁ ZVE
VŠECHNY MILOVNÍKY RETRO HUDBY

NA **LETNÍ VEČER**

SE SWINGOVOU KAPELOU

Lam trio

25. 8. 2016 OD 19.00 DO 21.00 HODIN

NA NÁMĚSTÍ V ČELADNÉ

CHUTNÉ OBČERSTVENÍ A PŘÍJEMNÁ ATMOSFÉRA

DOBROU NÁLADU A TANEČNÍ BOTKY S SEBOU,
ČEKÁ NÁS POHODOVÝ SRPNOVÝ VEČER

HORSKÝ HOTEL ČELADENKA

KALENDÁŘ AKCÍ

2016

08 SRPEN

03. - 21. 08. OLYMPIJSKÉ HRY 2016 (PROMÍTÁNÍ VYBRANÝCH PŘENOSŮ)
07.08. GRILOVÁNÍ SELÁTKA 09.08. HUDEBNÍ VEČER S GRILOVÁNÍM
12.08. LETNÍ KINO S TÁBORÁKEM 16.08. LETNÍ KINO S GRILOVÁNÍM
21.08. BIG FISH - FILETOVÁNÍ NAŽIVO - ČERSTVÉ RYBÍ SPECIALITY
OLYMPIJSKÉ HRY 2016 - ZÁVĚREČNÝ CEREMONIÁL 28.08. ROZLOUČENÍ S LĚTEM - GRILOVÁNÍ SELÁTKA

10 ŘÍJEN

05. - 09.10. TO NEJLEPŠÍ Z ČESKÝCH RYBNÍKŮ 13. - 16.10. BRAMBO-
RÁKOVÉ HODY 19. - 23.10. TRADIČNÍ HOUBOVÉ SPECIALITY
26. - 30.10. PODZIMNÍ PRAŽDNINY 29. 10. HALLOWEEN PÁRTY

11 LISTOPAD

02. - 06.11. SPECIALITY ZE ZELÍ, JABLEK A BRAMBOR 11. - 15.11. SVATO-
MARTINSKÉ HODY 19.11. SVATBA NANEČISTO 26.11. DEGUSTACE
KUBÁNSKÝCH RUMŮ

12 PROSINEC

02. - 04.12. MIKULÁŠSKÝ POBYT 05.12. - 09.12. ADVENTNÍ RELAXACE
22. - 26.12. VÁNOČNÍ POBYTY 24.12. ŠTĚDRÝ DEN 26.12. - 01.01.2017
SILVESTROVSKÝ POBYT 31.12. VÍTÁNÍ NOVÉHO ROKU

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA. VÍCE INFORMACÍ NALEZNETE NA WWW.CELADENKA.CZ

NEBO NÁS NAVŠTIVTE NA NAŠEM

E-mail: hotel@celadenka.cz Tel: +420 591 160 160

WWW.CELADENKA.CZ



Galerie LARA

Rehabilitační centrum Čeladná

Tomáš Provazník

CESTA KE SVĚTLU

vernisaž výstavy 5. srpna 2016 v 17 hodin

výstava potrvá do 15. září 2016

Pozorování padajících hvězd na Lysé hoře

Kulturní komise zve všechny příznivce sportu na další společný
výstup.

V noci z 12. na 13. srpna bude nejlepší čas na pozorování padajících
meteorů. A proto pojďte s námi a nechejme se společně okouzlit
pohledem na rozzářenou noční oblohu plnou létavic.

Kdy: 12. 8. 2016

Sraz v 18:30 u Sportovní haly v Čeladné (při ZŠ)

Trasa 5,4 km povede z Ostravice (od transformátoru) po červené značce
až na vrchol a tempo přizpůsobujeme většině-nezávodíme☺!

Doprava od haly do Ostravice a zpět zajištěna.

Prosíme o potvrzení účasti na adresu sekretariat@celadna.cz
nebo na telefonním čísle 558 684 008.

Nezapomeňte na baterku nebo čelovku!

Těšíme se na vás.

Za nepříznivého počasí se výšlap nekoná.

Ordinační hodiny v srpnu

MUDr. Pachman (558 684 044)

Pondělí	7:30-13:00
Úterý	7:30-13:00
Středa	14:00-18:00
Čtvrtek	7:30-13:00
Pátek	7:30-12:00
Odběry krve	
Úterý + čtvrtek	7:00-7:30
Injekce	
Pondělí + pátek	7:00-8:00
Středa	14:00

Lékárna - prázdninový provoz

1. 8.	zavřeno
2.-12. 8.	
úterý-pátek	8:00-12:00
15.-19. 8.	
pondělí-pátek	8:00-14:00

Sanitky: 558 628 882

MUDr. Al-Saheb (603 244 551)

Pondělí	7:00-10:00
Úterý	7:00 - 9:30 (pozvaní)
	9:30-11:00
	(1. a 3. týden v měsíci poradna)
Středa	7:00-10:00 15:00-18:00
Pátek	10:00-12:00 (12-13 pozvaní)

MUDr. Záškodná (558 684 066)

Pondělí	13:00-19:00
Úterý	7:00-13:30
Středa	13:00-19:00
Čtvrtek	7:00-13:30
Pátek (jen objednání)	7:00-12:00

Zdravotnické zařízení Čeladenka

Pondělí	8:00-13:00 13:30-16:30
Úterý	7:00-13:00 13:30-17:00
Středa	7:00-13:00 13:30-15:00
Čtvrtek	8:00-13:00 13:30-17:00
Pátek	7:00-12:00 12:30-14:00

Záchranná služba: 155

Oznámení o dovolené

Ordinace praktického lékaře MUDr. Petra Pachmana bude ve dnech 1. - 23. 8. 2016 uzavřena.

Papírnictví & hračkářství U Renáty, Čeladná 710

PŘIJMEME PRODAVAČKU

(možno i v důchodovém věku) na ½ úvazek, popřípadě dohodou.

Práce není náročná, ale vyžadujeme preciznost, čestnost a vstřícný přístup k zákazníkům, aby vzniklo vzájemné potěšení jak z práce, tak v kolektivu.

Nástup od 1. září 2016

Informace v prodejně

(po-pá 8:00-16:00, so 8:00-12:00)

Dotační program na kastraci koček

Nadační fond Lidé a zvířata poskytuje dotaci 200 Kč na kastraci koček u MVDr. Konvičky nebo MVDr. Domesové. Dotace vám bude přímo odečtena z platby při placení po provedeném zákroku.

Dotace bude vyplácena jen do vyčerpání limitu. Jelikož je o tuto slevu velký zájem, využijte ji nejlépe v nejbližších dnech, týdnech. Kupón si můžete vyzvednout přímo na obecním úřadě.

Telefonní čísla

IC Čeladná	558 684 400
MÚ Frýdlant nad Ostravicí	558 604 111
Úřad práce FM	950 113 111
Úřad práce Frýdlant n.O.	558 441 489
OSSZ	558 604 700
Česká pošta	558 684 084
Dětský domov	558 684 112
Základní škola	558 684 006
MŠ Čeladenská beruška	777 364 188
budova MŠ	777 364 189
Mateřská škola Čeladná	558 684 548
Fara Čeladná	595 171 252
Památník J. Kaluse	739 219 838
Nádraží ČD	972 752 143
Beskydské reh. centrum	558 616 211
Polarium	558 603 311

Čistírna odpadních vod	558 684 046
Autodoprava Kopecký	604 806 211
	558 684 296
Pila Mikeska	605 706 707
Pila Marek	604 724 087
Pneu Macura	773 083 186
Srubby Pacák - Pavel Pacák	737 248 246
Srubby Pacák - Mich. Pacák	603 569 096
Nervy-Machander Oldřich	558 684 522
Přádelna vlny p. Mitura	558 684 241
Stavebniny Bělídlo	739 624 344

Hasiči	558 684 441
	150
Policie ČR	158
Policie ČR - Frýdlant n.O.	974 732 731
	558 442 011
Záchranná služba	155
	112
Poliklinika Frýdlant n.O.	558 616 111
LDN FM, Revoluční ul.	558 630 327
Nemocnice FM	558 415 111
Horská služba	558 677 393
	606 769 011
ČEZ - poruchová služba	840 850 860
Informace o tel. číslech	1188
MARA-TAXI (non-stop)	603 720 357
Chirurgie Frýdlant n.O.	558 679 011
Správce hřbitova Čeladná	734 307 176
	731 073 659
Pohřební služba Frenštát	777 835 626

HASIČSKÁ POHOTOVOST 724 179 160

Telefonní číslo na Rostislava Pavelce ze Sboru dobrovolných hasičů Čeladná mohou občané využít v případě mimořádných situací (zatopený sklep, zabouchnuté dveře, spadlý strom a jiné naléhavé situace).

Kontakty na obecní úřad

Obecní úřad Čeladná, č.p. 1, 739 12 Čeladná, IČ: 00296571

Úřední hodiny

Pondělí	8.00 - 11.15	12.15 - 17.00
Úterý	7.00 - 11.15	11.45 - 14.30
Středa	8.00 - 11.15	12.15 - 17.00
Čtvrtek	7.00 - 11.15	11.45 - 14.30
Pátek	úřad pro veřejnost uzavřen	

Sekretariát

E-mail: sekretariat@celadna.cz

Telefon: 558 684 008

Matrika

E-mail: obecmatrika@seznam.cz

Starosta

E-mail: starosta@celadna.cz

Místostarostka

E-mail: mistostarosta@celadna.cz

Telefon: 724 178 925

Podatelna

E-mail: celadna@iol.cz

Web: www.celadna.cz

Stavební úřad

Jana Pavelcová

Ing. Zuzana Pochobradská

Telefon: 558 684 018



Na co máte dneska chuť?

Nový web na adrese

www.menuceladna.cz

nabízí přehled poledních meníček
čeladenských restaurací.

GRATULUJEME K JUBILEU

Srpen

Věra Blažková	70 let
Alena Žídková	70 let
Milan Koláček	70 let
Miroslav Ševčík	75 let
Augustin Koláček	75 let
Marie Konvičková	85 let

Soutěž o ceny

Výsledky soutěže z července

Správná odpověď: B (v bílém domě byl
dříve obchod U Ryšky)



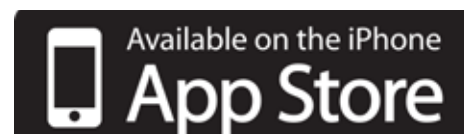
Dvě vstupenky na festival Ladná Čeladná
(o způsobu předání vás vyrozumíme
emailem) získávají:

- Zdeňka Pavlisková
- Věra Benešová
- Dana Buchtová

Gratulujeme! Aktuální soutěž na str. 22.



Aplikaci Obec Čeladná si stáhněte:



Čeladenský zpravodaj – Zpravodaj obce Čeladná

Vydavatel: Obec Čeladná, Čeladná 1, 739 12 Čeladná, IČ 00296571.

Registrační číslo: MK ČR E 18756

Šéfredaktor: Vladislav Sobol; grafika: Robin Caiš a Vladislav Sobol

Redakce: zpravodaj.celadna@seznam.cz, 725 595 417

Vychází měsíčně v nákladu 1300 ks, festivalový speciál 1500 ks.

Záříjové číslo vyjde 2. 9. 2016

Uzávěrka: 15. 8. 2016

Uzávěrka inzerce: 15. 8. 2016

Podklady: poštou na adresu OÚ nebo lépe
e-mailem do redakce, fotky v samostatných
souborech v co nejvyšším rozlišení.